

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Александровская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза
Рощепкина Василия Дмитриевича»
Александровского района Оренбургской области

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

(уровень основного общего образования, ФГОС)

(Воробьева И.Р., Даутова Ю.А., Нуреева И.Э., Рахматуллина З.Р., Сайтова Ю.Р.)

2021 -2022 уч. г.

1. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Личностные результаты:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
 - 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
 - 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
 - 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации

Предметные результаты изучения предметной области Русский язык:

- 1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации): создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;
- развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;
- овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление

- информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения; умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи; умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования: осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи;
- для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;
- соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи; стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка: распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;
- уместное использование фразеологических оборотов в речи;
- корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;
- использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;
- 4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц;

освоение базовых понятий лингвистики: идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;
распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия; распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков; распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц; распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста: проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов; проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;
анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;
определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;
определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов; деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;
проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;
опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

определение грамматической основы предложения;

распознавание распространенных и нераспространённых предложений, предложений осложнённой и неосложнённой структуры, полных и неполных;

распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций; опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения; определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения: умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;
- пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета;

приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка: поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами; выявление смыслового,

стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении

несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным

оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесённости глаголов-сказуемых в связном тексте;

ВЫПУСКНИК НАУЧИТСЯ:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа;

характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

- использовать орфографические словари.

ВЫПУСКНИК ПОЛУЧИТ ВОЗМОЖНОСТЬ НАУЧИТЬСЯ:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Раздел 1. Речь и речевое общение

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Раздел 2. Речевая деятельность

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

Раздел 3. Текст

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ

Раздел 5. Общие сведения о языке

1. Русский язык - национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире.

Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Раздел 7. Графика

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения
2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

Раздел 8. Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.
Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.
Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.
Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.
Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.
Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.
Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.
Словообразовательный и морфемный словари.
2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо - и словообразования.
Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.
Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.
Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Раздел 9. Лексикология и фразеология

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.
Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.
Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

Раздел 10. Морфология

1. Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Раздел 11. Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложненной и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание *ъ* и *ь*.

Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

3. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемнословообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматикоинтонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Раздел 13. Язык и культура

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Учебники, реализующие рабочую программу:

- 1) Ладыженская Т. А., Баранов М. Т., Тростенцова Л. А. и др. Русский язык. 5 класс. Научный редактор - акад. РАО Н. М. Шанский.

- 2) Баранов М. Т., Ладыженская Т. А., Тростенцова Л. А. и др. Русский язык. 6 класс. Научный редактор - акад. РАО Н. М. Шанский.
- 3) Ладыженская Т. А., Баранов М. Т., Тростенцова Л. А. и др. Русский язык. 7 класс. Научный редактор - акад. РАО Н. М. Шанский.
- 4) Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Дейкина А. Д., Александрова О. М. Русский язык. 8 класс. Научный редактор - акад. РАО Н. М. Шанский.
- 5) Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Дейкина А. Д., Александрова О. М. Русский язык. 9 класс. Научный редактор - акад. РАО Н. М. Шанский.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Класс	Разделы	Количество часов	В том числе	
			Развитие речи	Количество контрольных работ
5класс	Язык и общение.	5	1	
	Повторение изученного в начальных классах.	27	6	1
	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	33	5	1
	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи	15	3	1
	Лексика. Культура речи.	10	2	1
	Морфемика. Орфография. Культура речи.	22	4	1
	Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное. Имя прилагательное.	51 20	 4	 1

	Глагол.	10 21	3 3	1 1
	Повторение и систематизация изученного.	7		1
	Итого	170	31	9
6 класс	Язык. Речь. Общение.	3	2	
	Повторение изученного в 5 классе.	9	2	1
	Текст.	5	5	
	Лексика. Культура речи.	12	2	1
	Фразеология. Культура речи.	4	1	1
	Словообразование. Орфография. Культура речи	34	12	4
	Морфология. Орфография. Культура речи (ЧАСТЬ 1).	25		
	Имя существительное.	25	6	3
	Морфология. Орфография. Культура речи (ЧАСТЬ 2).	99		
	Имя прилагательное.	25	6	3
	Имя числительное.	18	4	2
	Местоимение.	25	6	3
	Глагол.	31	8	4
	Повторение и систематизация изученного. Культура речи.	13	2	1
	Итого	204	56	23
7 класс	Русский язык как развивающееся явление	1		
	Повторение изученного в 5-6 классах.	7		1

	Тексты и стили.	3	1	1
	Морфология и орфография. Культура речи.	73		
	Причастие.	40	7	2
	Деепричастие.	10	1	1
	Наречие.	23	3	1
	Служебные части речи.	36		
	Предлог.	9	1	
	Союз.	12	1	1
	Частица.	15	3	1
	Междометие.	1		
	Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах.	16	2	2
	Итого	136	10	19
8 класс	Общие сведения о языке	1		
	Повторение изученного в 5-7 классах	6		1
	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	10	1	1
	Простое предложение	4	2	
	Двусоставное предложение	5		

	Второстепенные члены предложения	8	2	
	Односоставные предложения	14	1	2
	Простое осложненное предложение	1		
	Однородные члены предложения	14	1	1
	Обособленные члены предложения	16	2	1
	Слова, грамматически не связанные с членами предложения	7		1
	Синтаксические конструкции с чужой речью	6	1	
	Повторение и систематизация изученного в 8 классе	8		1
	Итого	102	10	8
9 класс	Международное значение русского языка	1		
	Повторение изученного в 5-8 классах	9	2	
	Сложное предложение. Культура речи	7		2
	Сложносочиненное предложение.	9		1
	Сложноподчиненное предложение	7		
	Основные группы сложноподчиненных предложений	33	11	1
	Бессоюзное сложное предложение	13	4	1
	Сложные предложения с различными видами связи	12	4	1
	Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах	9	2	
	Итого	102	23	6

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ 5 а КЛАСС

№ п/п / № уро-ка	Тема раздела / Тема урока	Кол-во ча- сов	Дата	Коррек- тировка
Язык и общение (5 ч.)				
1/1	Язык и человек	1	2.09	
2/2	Общение устное и письменное	1	3.09	
3/3	Читаем учебник	1	6.09	
4/4	Слушаем на уроке	1	7.09	
5/5	Стили речи	1	8.09	
Повторение изученного в начальных классах (27ч.)				
6/1	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1	9.09	
7/2	Орфограмма	1	10.09	
8/3	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1	13.09	
9/4	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	2	14.09 15.09	
10/5	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1	16.09	
11/6	Буквы и,у,а после шипящих	1	17.09	
12/7	Входная мониторинговая работа	1	20.09	
13/8	Разделительные Ъ и Ь	1	21.09	
14/9	Раздельное написание предлогов с другими словами	1	22.09	
15/10	Р.р. Что мы знаем о тексте.	1	23.09	

16/11	Р.р. Обучающее изложение «Хитрый заяц».	1	24.09	
17- 18\12,13	Части речи.	2	28.09 29.09	
19/14	Глагол	1	30.09	
20/15	-Тся и -ться в глаголах	1	1.10	
21,22/16,17	Р.р. Тема текста.	1	4.10	
23/18	Личные окончания глаголов.	1	5.10	
24-25/ 19,20	Имя существительное.	2	6.10 7.10	
26/21	Имя прилагательное	1	8.10	
27/22	Р.р. Сочинение по картине А.А.Пластова «Летом».	1	11.10	
28/23	Местоимение	1	12.10	
29/24	Р.р. Основная мысль текста.	1	13.10	
30/25	Контрольный диктант по теме « Повторение изученного в 1-4 классах».	1	14.10	
31/26	Анализ контрольного диктанта	1	15.10	
Синтаксис. Пунктуация (33ч.)				
32/1	Синтаксис	1	18.10	
33/2	Пунктуация	1	19.10	
34-35/3,4	Словосочетание.	2	20.10 21.10	
36/5	Разбор словосочетания	1	22.10	
37/6	Предложение. Грамматическая основа.	1	25.10	
38/7	Р.р. Описание памятника архитектуры	1	26.10	

39/8	Виды предложения по цели высказывания. Вопросительные предложения	1	27.10	
40/9	Восклицательные предложения	1	28.10	
41/10	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее	1	29.10	
42/11	Сказуемое.	1	8.11	
43/12	Тире между подлежащим и сказуемым	1	9.11	
44/13	Нераспространённые и распространённые предложения. Второстепенные члены предложения	1	10.11	
45/14	Второстепенные члены предложения. Дополнение	1	12.11	
46/15	Р.р. Сочинение на тему «Памятный день»	1	15.11	
47/16	Определение	1	16.11	
48/17	Обстоятельство.	1	17.11	
49/18	Предложения с однородными членами.	1	18.11	
50/19	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1	19.11	
51- 52/20,21	Предложения с обращениями	2	22.11 23.11	
53/22	Р.р. Письмо.	1	24.11	
54/23	Синтаксический разбор простого предложения	1	15.11	
55/24	Р.р. Основная мысль высказывания. Описание картины Ф.П.Решетникова «Опять двойка».	1	26.11	
56/25	Пунктуационный разбор простого предложения	1	29.11	
57- 58/26,27	Простые и сложные предложения.	2	30.11 1.12	
58/28	Синтаксический разбор сложного предложения	1	2.12	
59/29	Прямая речь. Знакомство с косвенной речью	1	3.12	

60/30	Диалог	1	6.12	
61/31	Р.р. Составление диалога.	1	7.12	
62/32	Закрепление изученного по разделу «Синтаксис. Пунктуация»	1	8.12	
63/33	Контрольный диктант по теме «Синтаксис. Пунктуация».	1	9.12	
Фонетика Орфоэпия Графика Орфография. Культура речи (15ч.)				
64/1	Фонетика Гласные звуки	1	10.12	
65/2	Согласные звуки.	1	13.12	
66/3	Изменение звуков в потоке речи	1	14.12	
67/4	Согласные твёрдые и мягкие	1	15.12	
68/5	Р.р. Повествование.	1	16.12	
69/6	Согласные звонкие и глухие	1	17.12	
70/7	Контрольная работа за I полугодие	1	20.12	
71/8	Графика. Алфавит	1	21.12	
72/9	Р.р. Описание предмета.	1	22.12	
73/10	Обозначение мягкости согласных с помощью Ь	1	23.12	
74/11	Орфоэпия. Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я.	1	24.12	
75/12	Фонетический разбор слова	1	27.12	
76/13	Повторение и систематизация изученного по разделу «Фонетика Орфоэпия Графика»	1	28.12	
77/14	Р.р. Описание предметов, изображенных на картине Ф.Толстого «Цветы, фрукты, птица».	1	29.12	
78/15	Контрольный диктант по разделу «Фонетика».	1	10.01	
Лексика (10ч.)				
79/1	Слово и его лексическое значение	1	11.01	

80/2	Однозначные и многозначные слова	1	12.01	
81/3	Прямое и переносное значение слова	1	13.12	
82/4	Омонимы.	1	14.01	
83/5	Синонимы.	1	17.01	
84/6	Антонимы.	1	18.01	
85/7	Р.р. Описание картины И.Э.Габаря «Февральская лазурь».	1	19.01	
86/8	Повторение изученного по разделу «Лексика».	1	20.01	
87/9	Р.р. Изложение «Первый снег».	1	21.01	
88/10	Контрольный диктант по теме «Лексика. Культура речи».	1	24.01	
Морфемика. Орфография. Культура речи (22ч.)				
89/1	Морфема. Изменение и образование слов.	1	25.01	
90/2	Окончание	1	26.01	
91/3	Основа слова	1	27.01	
92/4	Р.р. Беседа «Один из удачно проведённых вечеров...» .	1	24.01	
93/5	Корень слова.	1	28.01	
94/6	Р.р. Рассуждение.	1	31.01	
95/7	Суффикс.	1	1.02	
96/8	Приставка	1	2.02	
97/9	Р.р. Выборочное изложение «Последний лист орешника»	1	3.02	
98/10	Чередование звуков.	1	4.02	
99/11	Беглые гласные	1	7.02	
100/12	Варианты морфем	1	8.02	
101/13	Морфемный разбор слова	1	9.02	
102/14	Правописание гласных и согласных в приставках	1	10.02	

103/15	Буквы З и С на конце приставок.	1	11.02	
104/16	Буквы О-А в корне -лаг- - -лож-	1	14.02	
105/17	Буквы О-А в корне -раст- - -ращ - -рос-	1	15.02	
106/18	Буквы ё-о после шипящих в корне	1	16.02	
107/19	Буквы и-ы после ц	1	17.02	
108/20	Повторение по разделу « Морфемика. Орфография».	1	18.02	
109/21	Р.р. Описание картины Н.П.Кончаловского «Сирень».	1	21.02	
110/22	Контрольный диктант по разделу « Морфемика. Орфография».	1	15.02	
Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное (20 ч.)				
111/23	Имя существительное как часть речи	1	16.02	
112/24	Р.р. Доказательства в рассуждении.	1	22.02	
113/25	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	1	24.02	
114/26	Имена существительные собственные и нарицательные	1	25.03	
115/27	Р.р. Сжатое изложение «Перо и чернильница».	1	28.02	
116/28	Род имён существительных	1	1.03	
117/29	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	1	2.03	
118/30	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	1	3.03	
119/31	Три склонения имён существительных	1	4.03	
120/32	Падеж имён существительных	1	7.03	
121-122/	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в	2	9.03	

33, 34	единственном числе		10.03	
123/35	Р.р. Повествование с изменением лица.	1	11.03	
124/36	Множественное число имён существительных.	1	14.03	
125/37	Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных	1	15.03	
126/38	Морфологический разбор имени существительного	1	16.03	
127/39	Р.р. Сочинение по картине Г.Г.Нисского «Февраль.Подмосковье»	1	17.03	
128/40	Систематизация и обобщение знаний по теме «Имя существительное».	1	18.03	
129/41	Контрольный диктант по теме «Имя существительное».	1	21.03	
130/42	Анализ контрольного диктанта	1	22.03	
Имя прилагательное (10ч.)				
131-132/1,2	Имя прилагательное как часть речи.	2	23.03 4.04	
133/3	Правописание гласных в падежных окончания прилагательных	1	5.04	
134/4	Р.р. Изложение повествовательного характера с элементами описания животного	1	6.04	
135/5	Прилагательные полные и краткие	1	7.04	
136,137/6,7	Р.р. Описание животного по картине А.Н. Комарова «Наводнение».	1	8.04	
138/8	Морфологический разбор имени прилагательного	1	11.04	
139/9	Р.р. Описание животного на основе личных впечатлений	1	12.04	
140/10	Систематизация и обобщение знаний по теме «Имя прилагательное».	1	13.04	
141/11	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».	1	14.04	
Глагол (18 ч.)				
142/1	Глагол как часть речи.	1	15.04	
143/2	Не с глаголами	1	18.04	

145/3	Р.р. Рассказ	1	19.04	
144/4	Неопределён-ная форма глагола	1	20.04	
145/5	Правописание – тся и – ться .	1	21.04	
146/6	Виды глагола	1	22.04	
147/7	Буквы е – и в корнях с чередованиями	1	25.04	
148/8	Р.р. Невыдуманный рассказ (о себе).	1	26.04	
149/9	Всероссийская проверочная работа	1	27.04	
150/10	Время глагола	1	29.04	
151/11	Настоящее время	1	2.05	
152/12	Будущее время	1	3.05	
153-154/ 13,14	Спряжение глаголов с безударным личным окончанием	2	4.05 5.05	
155/15	Морфологический разбор глагола	1	6.05	
156/16	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице ед. числа	1	10.05	
157/17	Употребление времён. Повторение изученного по теме «Глагол».	1	11.05	
158/18	Контрольный диктант по теме «Глагол».	1	12.05	
Повторение и систематизация изученного (8ч.)				
159/1	Разделы науки о языке	1	13.05	
160/2	Итоговая контрольная работа	1	16.05	
161/3	Орфограммы в приставках и в корнях слов	1	17.05	
162/4	Орфограммы в окончаниях слов	1	18.05	
163/5	Употребление букв ь и Ъ .	1	19.05	
164/6	Знаки препинания в простом предложении	1	20.05	
165/7	Знаки препинания в сложном предложении	1	23.05	

166-170/ 8,9,10	Резервные уроки. Повторение и систематизация изученного за учебный год	4	24- 31	
--------------------	--	---	-----------	--

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ 5 Б КЛАСС

№ п/п / № уро-ка	Тема раздела / Тема урока	Кол-во ча- сов	Дата	Коррек- тировка
Язык и общение (5 ч.)				
1/1	Язык и человек	1	2.09	
2/2	Общение устное и письменное	1	3.09	
3/3	Читаем учебник	1	6.09	
4/4	Слушаем на уроке	1	7.09	
5/5	Стили речи	1	8.09	
Повторение изученного в начальных классах (27ч.)				
6/1	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1	9.09	
7/2	Орфограмма	1	10.09	
8/3	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1	13.09	
9/4	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	2	14.09 15.09	
10/5	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1	16.09	
11/6	Буквы и,у,а после шипящих	1	17.09	
12/7	Входная мониторинговая работа	1	20.09	
13/8	Разделительные Ъ и Ь	1	21.09	
14/9	Раздельное написание предлогов с другими словами	1	22.09	
15/10	Р.р. Что мы знаем о тексте.	1	23.09	
16/11	Р.р. Обучающее изложение «Хитрый заяц».	1	24.09	
17- 18\12,13	Части речи.	2	28.09 29.09	

19/14	Глагол	1	30.09	
20/15	-Тся и -ться в глаголах	1	1.10	
21,22/16,17	Р.р. Тема текста.	1	4.10	
23/18	Личные окончания глаголов.	1	5.10	
24-25/ 19,20	Имя существительное.	2	6.10 7.10	
26/21	Имя прилагательное	1	8.10	
27/22	Р.р. Сочинение по картине А.А.Пластова «Летом».	1	11.10	
28/23	Местоимение	1	12.10	
29/24	Р.р. Основная мысль текста.	1	13.10	
30/25	Контрольный диктант по теме « Повторение изученного в 1-4 классах».	1	14.10	
31/26	Анализ контрольного диктанта	1	15.10	
Синтаксис. Пунктуация (33ч.)				
32/1	Синтаксис	1	18.10	
33/2	Пунктуация	1	19.10	
34-35/3,4	Словосочетание.	2	20.10 21.10	
36/5	Разбор словосочетания	1	22.10	
37/6	Предложение. Грамматическая основа.	1	25.10	
38/7	Р.р. Описание памятника архитектуры	1	26.10	
39/8	Виды предложения по цели высказывания. Вопросительные предложения	1	27.10	
40/9	Восклицательные предложения	1	28.10	
41/10	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее	1	29.10	

42/11	Сказуемое.	1	8.11	
43/12	Тире между подлежащим и сказуемым	1	9.11	
44/13	Нераспространённые и распространённые предложения. Второстепенные члены предложения	1	10.11	
45/14	Второстепенные члены предложения. Дополнение	1	12.11	
46/15	Р.р. Сочинение на тему «Памятный день»	1	15.11	
47/16	Определение	1	16.11	
48/17	Обстоятельство.	1	17.11	
49/18	Предложения с однородными членами.	1	18.11	
50/19	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1	19.11	
51- 52/20,21	Предложения с обращениями	2	22.11 23.11	
53/22	Р.р. Письмо.	1	24.11	
54/23	Синтаксический разбор простого предложения	1	15.11	
55/24	Р.р. Основная мысль высказывания. Описание картины Ф.П.Решетникова «Опять двойка».	1	26.11	
56/25	Пунктуационный разбор простого предложения	1	29.11	
57- 58/26,27	Простые и сложные предложения.	2	30.11 1.12	
58/28	Синтаксический разбор сложного предложения	1	2.12	
59/29	Прямая речь. Знакомство с косвенной речью	1	3.12	
60/30	Диалог	1	6.12	
61/31	Р.р. Составление диалога.	1	7.12	
62/32	Закрепление изученного по разделу «Синтаксис. Пунктуация»	1	8.12	

63/33	Контрольный диктант по теме «Синтаксис. Пунктуация».	1	9.12	
Фонетика Орфоэпия Графика Орфография. Культура речи (15ч.)				
64/1	Фонетика Гласные звуки	1	10.12	
65/2	Согласные звуки.	1	13.12	
66/3	Изменение звуков в потоке речи	1	14.12	
67/4	Согласные твёрдые и мягкие	1	15.12	
68/5	Р.р. Повествование.	1	16.12	
69/6	Согласные звонкие и глухие	1	17.12	
70/7	Контрольная работа за I полугодие	1	20.12	
71/8	Графика. Алфавит	1	21.12	
72/9	Р.р. Описание предмета.	1	22.12	
73/10	Обозначение мягкости согласных с помощью Ь	1	23.12	
74/11	Орфоэпия. Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я.	1	24.12	
75/12	Фонетический разбор слова	1	27.12	
76/13	Повторение и систематизация изученного по разделу «Фонетика Орфоэпия Графика»	1	28.12	
77/14	Р.р. Описание предметов, изображенных на картине Ф.Толстого «Цветы, фрукты, птица».	1	29.12	
78/15	Контрольный диктант по разделу «Фонетика».	1	10.01	
Лексика (10ч.)				
79/1	Слово и его лексическое значение	1	11.01	
80/2	Однозначные и многозначные слова	1	12.01	
81/3	Прямое и переносное значение слова	1	13.12	
82/4	Омонимы.	1	14.01	

83/5	Синонимы.	1	17.01	
84/6	Антонимы.	1	18.01	
85/7	Р.р. Описание картины И.Э.Габаря «Февральская лазурь».	1	19.01	
86/8	Повторение изученного по разделу «Лексика».	1	20.01	
87/9	Р.р. Изложение «Первый снег».	1	21.01	
88/10	Контрольный диктант по теме «Лексика. Культура речи».	1	24.01	
Морфемика. Орфография. Культура речи (22ч.)				
89/1	Морфема. Изменение и образование слов.	1	25.01	
90/2	Окончание	1	26.01	
91/3	Основа слова	1	27.01	
92/4	Р.р. Беседа «Один из удачно проведённых вечеров...» .	1	24.01	
93/5	Корень слова.	1	28.01	
94/6	Р.р. Рассуждение.	1	31.01	
95/7	Суффикс.	1	1.02	
96/8	Приставка	1	2.02	
97/9	Р.р. Выборочное изложение «Последний лист орешника»	1	3.02	
98/10	Чередование звуков.	1	4.02	
99/11	Беглые гласные	1	7.02	
100/12	Варианты морфем	1	8.02	
101/13	Морфемный разбор слова	1	9.02	
102/14	Правописание гласных и согласных в приставках	1	10.02	
103/15	Буквы З и С на конце приставок.	1	11.02	
104/16	Буквы О-А в корне -лаг- - -лож-	1	14.02	
105/17	Буквы О-А в корне -раст- - -ращ - - -рос-	1	15.02	

106/18	Буквы ё-о после шипящих в корне	1	16.02	
107/19	Буквы и-ы после ц	1	17.02	
108/20	Повторение по разделу« Морфемика. Орфография».	1	18.02	
109/21	Р.р. Описание картины Н.П.Кончаловского «Сирень».	1	21.02	
110/22	Контрольный диктант по разделу « Морфемика. Орфография».	1	15.02	
Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное (20 ч.)				
111/23	Имя существительное как часть речи	1	16.02	
112/24	Р.р. Доказательства в рассуждении.	1	22.02	
113/25	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	1	24.02	
114/26	Имена существительные собственные и нарицательные	1	25.03	
115/27	Р.р. Сжатое изложение «Перо и чернильница».	1	28.02	
116/28	Род имён существительных	1	1.03	
117/29	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	1	2.03	
118/30	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	1	3.03	
119/31	Три склонения имён существительных	1	4.03	
120/32	Падеж имён существительных	1	7.03	
121-122/ 33, 34	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	2	9.03 10.03	
123/35	Р.р. Повествование с изменением лица.	1	11.03	
124/36	Множественное число имён существ-вительных.	1	14.03	

125/37	Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных	1	15.03	
126/38	Морфологический разбор имени существительного	1	16.03	
127/39	Р.р. Сочинение по картине Г.Г.Нисского «Февраль.Подмосковье»	1	17.03	
128/40	Систематизация и обобщение знаний по теме «Имя существительное».	1	18.03	
129/41	Контрольный диктант по теме «Имя существительное».	1	21.03	
130/42	Анализ контрольного диктанта	1	22.03	
Имя прилагательное (10ч.)				
131- 132/1,2	Имя прилагательное как часть речи.	2	23.03 4.04	
133/3	Правописание гласных в падежных окончания прилагательных	1	5.04	
134/4	Р.р. Изложение повествовательного характера с элементами описания животного	1	6.04	
135/5	Прилагательные полные и краткие	1	7.04	
136,137/6,7	Р.р. Описание животного по картине А.Н. Комарова «Наводнение».	1	8.04	
138/8	Морфологический разбор имени прилагательного	1	11.04	
139/9	Р.р. Описание животного на основе личных впечатлений	1	12.04	
140/10	Систематизация и обобщение знаний по теме «Имя прилагательное».	1	13.04	
141/11	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».	1	14.04	
Глагол (18 ч.)				
142/1	Глагол как часть речи.	1	15.04	
143/2	Не с глаголами	1	18.04	
145/3	Р.р. Рассказ	1	19.04	
144/4	Неопределён-ная форма глагола	1	20.04	
145/5	Правописание –тся и –ться .	1	21.04	

146/6	Виды глагола	1	22.04	
147/7	Буквы е – и в корнях с чередованиями	1	25.04	
148/8	Р.р. Невыдуманный рассказ (о себе).	1	26.04	
149/9	Всероссийская проверочная работа	1	27.04	
150/10	Время глагола	1	29.04	
151/11	Настоящее время	1	2.05	
152/12	Будущее время	1	3.05	
153-154/ 13,14	Спряжение глаголов с безударным личным окончанием	2	4.05 5.05	
155/15	Морфологический разбор глагола	1	6.05	
156/16	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице ед. числа	1	10.05	
157/17	Употребление времён. Повторение изученного по теме «Глагол».	1	11.05	
158/18	Контрольный диктант по теме «Глагол».	1	12.05	
Повторение и систематизация изученного (8ч.)				
159/1	Разделы науки о языке	1	13.05	
160/2	Итоговая контрольная работа	1	16.05	
161/3	Орфограммы в приставках и в корнях слов	1	17.05	
162/4	Орфограммы в окончаниях слов	1	18.05	
163/5	Употребление букв ь и Ъ .	1	19.05	
164/6	Знаки препинания в простом предложении	1	20.05	
165/7	Знаки препинания в сложном предложении	1	23.05	
166-170/ 8,9,10	Резервные уроки. Повторение и систематизация изученного за учебный год	4	24- 31	

Оценочные материалы

Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 1-4 классах».

В лесу.

Мы идем по узкой дорожке берегом большого озера. Над ближним лесом встает солнце. Под яркими лучами солнца сверкает голубое озеро. За ним широкой полосой легло болото. Тут шагать опасно.

Мы входим в зеленую чащу. Ровными рядами стоят высокие сосны. Редкий луч солнца льется через густую зелень. Под деревьями прохладно. Тишь и глушь в лесу.

В этой местности живут пушистые белки. Вот зверек прыгнул с ветки на ветку, уронил сосновую шишку.

Мы стояли у опушки и пошли к деревне. Крутой подъем ведет в гору. Там конец нашего пути. (88 слов)

Грамматическое задание:

1. Выписать 5 слов с проверяемой безударной гласной в корне слова.
2. Выписать слово с разделительным Ъ.
3. Выполнить морфемный анализ слова **прохладно**.

Контрольный диктант по теме «Синтаксис. Пунктуация».

Погода стала меняться. Из-за далекого горизонта неслись и приближались низкие облака. Солнце выглянуло из-за туч, мелькнуло в голубом просвете и исчезло. Потемнело. Налетел резкий ветер. Он зашумел тростником, бросил в воду сухие листья и погнал их по реке. «Дождь пойдет», - проговорила Нина.

Ветер налетает с новой силой, морщит гладь реки, а потом стихает. Зашуршал камыш, и на воде появились кружки от первых капель. Река покрылась пузырьками, когда сплошной полосой хлестнул проливной дождь. Валерка громко закричал: «Бежим, ребята!»

Но вот ветер утих, появилось солнце. Редкие капли дождя падали на землю. Они повисали в траве, и в каждой капле отражалось солнце.

Грамматическое задание:

1. Графически объяснить пунктуацию предложений. (Он зашумел тростником, бросил в воду сухие листья и погнал их по реке. Они повисали в траве, и в каждой капле отражалось солнце)
2. Произвести синтаксический разбор предложения (Редкие капли дождя падали на землю).

Контрольный диктант по разделу «Фонетика».

Утром мы с ребятами отправились на рыбалку. Солнце уже осветило дальний лес и речку с низкими берегами. С лугов ветер доносил сладкий запах цветов и жужжание пчел. Они спешили собрать медовый урожай.

На берегу рыбаки раскинули свои удочки и ждали хорошего улова. К обеду в моем ведерке плескалась рыба.

Но вот огромная лиловая туча появилась на горизонте. Она быстро приближалась из-за леса. Тревожно зашевелились, зашептались листья кустарников. Слегка повеяло сыростью. Становилось все темнее. Замолкли птицы. Резкие порывы ветра зарябили воду в реке и погнали листья. Хлынул проливной дождь.

Мы побежали домой, но вымокли до нитки. (97 слов)

Грамматическое задание:

1. Выписать два слова, в которых звуков больше, чем букв.
2. Выписать два слова, в которых букв больше, чем звуков.

Контрольный диктант по теме «Лексика. Культура речи».

Осень в лесу.

После теплых дней лета наступает золотая осень. На опушке леса модно найти подосиновики, розовые сыроежки, скользкие грузди, душистые рыжики. На старых больших пнях жмутся друг к дружке опёнки. На лесных полянах краснеют гроздья рябины, а в моховых болотах на кочках появляются ягоды клюквы. На дне лесного ручья видна каждая травинка.

Лёгкий ветерок гонит облачка по прозрачному небу. В тихие дни над землёй летает липкая паутина.

Птицы начинают готовиться к отлёту на юг. В дальний путь отправляются дикие гуси. Покидают родные болота журавли. Далеко разносятся их голоса.

Скоро зима.

Грамматическое задание:

1. Подобрать синонимы к словам: *маленький, вьюга*.
2. Подобрать антонимы к словам: *высоко, потерял, конец*.

Контрольный диктант по разделу «Морфемика. Орфография».

Летняя гроза.

Темнеет, хмурится небо. Набегают мрачные грозовые тучи. Затихает старый бор, готовится к бою. Сильный порыв ветра вырывается из-за вершин деревьев, кружится пылью по дороге и мчится вперед.

Ударили по листьям первые крупные капли дождя, и вскоре на землю обрушилась стена воды. Сверкнула молния, прокатился по небу гром.

Быстро проходит летняя гроза. Но вот светлеет туманная даль. Небо начинает голубеть. Над полем, над лесом, над водной гладью плывет легкий пар. Уже и солнце горячее выглянуло, а дождь еще не прошел. Это капают с деревьев и блестят на солнце дождевики.

Грамматическое задание:

1. Объяснить безударную гласную в корнях глаголов первого абзаца.
2. Объяснить графически пунктуацию предложений: *Темнеет, хмурится небо. Ударили по листьям первые крупные капли дождя, и вскоре на землю обрушилась стена воды.*

Контрольный диктант по теме «Имя существительное».

О Михаиле Пришвине.

Детство и юность Пришвина прошли в средней полосе России. Его семья жила в усадьбе около деревни. Здесь от деревни к деревне тянутся леса, поля и огороды, сады с чудесными растениями. Берега рек заросли плакучей ивой.

Еще мальчиком научился он всматриваться и вслушиваться в природу. Его чуткое ухо слышало шорох листьев и шёпот ветра, а зоркий глаз видел каждый росточек и травинку.

С ружьём и записной книжкой побывал Пришвин на Урале, в Сибири, в Карелии. Он открыл в природе много тайн и подарил их своим читателям.

А вы, ребята, читали его книги?

Грамматическое задание:

1. Сделать морфологический разбор слов: 1 вариант – *Пришвина*, 2 вариант – *к деревне*.

Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».

Настоящая весна приходит с середины марта. С крыш течёт, свисают длинные сосульки. Радостно чирикают под лучами яркого солнца воробьи. На лесных тропинках проваливается под ногами колючий снег.

На юге уже цветут сады. Армия перелётных птиц готовится в дорогу. Из далёкой Африки отправляются они в дальний путь. Первые близкие гости – грачи. В старых парках на высоких деревьях устраивают они свои гнёзда и шумом и гамом наполняют окрестности. Скоро покажутся на весенних проталинах первые жаворонки.

С каждым днём сильнее греет солнце. Бегут под снегом весенние ручейки. Скоро придёт апрель. Апрель – самый шумный месяц вешней воды, пробуждения земли, бурного движения соков.

(По И. Соколову-Микитову)

Грамматическое задание:

1. Сделать морфологический разбор слов: 1 вариант – *яркого (солнца)*, 2 вариант – *в старых (парках)*.

Контрольный диктант по теме «Глагол».

День кончается. Солнце уже опускается к горизонту, и далеко разливаются его косые лучи. Приближаются сумерки. Мы бродим по лесу. Кажется, что лесные поляны налились густой темнотой. Она словно выползает из-под земли, ложится у наших ног, расстилается внизу по ветвям, взбирается к верхушкам деревьев.

Птицы постепенно замолкают. Скоро становится трудно различать очертания веток. След знакомой тропинки стал пропадать, но сквозь просеку ещё видны лучи солнца. Высоко над ёлкой заблестели звезды. Время от времени раздаётся одинокий голосок птички. Кажется, что она удивляется наступлению таинственной тишины. Ночь прикоснулась к земле и растеклась по ней темнотой.

(По К. Паустовскому)

Грамматическое задание:

1. Произвести морфемный разбор слов: *опускается, голосок, мартовский; приближаются, темнотой, одинокий.*
2. Произвести морфологический разбор глагола: *кончается* (первое предл.), *прикоснулась* (последнее предл.).

Итоговая контрольная работа
1 вариант

Часть А

1. Отметь слово, в котором на конце звонкий согласный звук.
 - 1) Пирог
 - 2) Газ
 - 3) Поиск
 - 4) Корабль
2. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?
 - 1) ш...в, расч...ска, ш...рох
 - 2) ж...рнов, ж...кей, печ...нка
 - 3) поч...тный, ж...лтый, деш...вый
 - 4) капюш...н, пш...нка, пч...лы
3. Значение *«вид какой-нибудь местности»* имеет слово
 - 1) Натюрморт
 - 2) Картина
 - 3) Пейзаж
 - 4) Деревня
4. Укажи пару слов, не являющихся синонимами.
 - 1) Всадник – наездник
 - 2) Маленький – крошечный
 - 3) опередить – опоздать
 - 4) Мерзнуть – зябнуть
5. Укажи слово, состоящее из корня и окончания.
 - 1) Садик

2) Постелька

3) Лампочка

4) Город

6. В каком слове пропущена буква Е?

1) он кол...т дрова

2) она вар...т суп

3) не завис...шь от меня

4) кле...шь марки

7. В каком ряду во всех словах пропущена безударная чередующаяся гласная корня?

1) пол...жение, насл...ждение, нав...днение

2) расст...лать, отр...сль, пол...гается

3) ор...шение, р...скошный, бл...стательный

4) р...сток, уб...рать, огл...вление

8. В каком ряду во всех словах следует писать И?

1) в тетрад..., в реч..., в имен..., в практик...

2) на площад..., на знамен..., в модел..., по истори...

3) об информаци..., о зрени..., в тетрадк..., о новелл...

4) в имени..., в сомнени..., в решен..., о Марь...

9. В каком слове пишется приставка ПРИ-, так как имеет значение близкое к слову «чуть-чуть», «немного».

1) приоткрыть

2) прибить

3) привокзальный

4) прийти

10. В каком предложении употреблено существительное мужского рода?

- 1) Лодка ждала рыбака на другой стороне озера.
 - 2) Яркая бабочка порхает над головой и крылом касается моего плеча.
 - 3) Зорька поёт на еловой вершине.
 - 4) Лодка стремительно неслась вниз по реке.
11. Прилагательное в предложении *Из дремучего леса вышел лось* употреблено в форме
- 1) Мужского рода
 - 2) Женского рода
 - 3) Среднего рода
 - 4) Множественного числа
12. Укажи глагол первого спряжения
- 1) Спешить
 - 2) Зависеть
 - 3) Выходить
 - 4) Колоть
13. Время глагола верно определено у слова
- 1) Вяжу – настоящее время
 - 2) Бегу – будущее время
 - 3) Учусь – прошедшее время
 - 4) Злюсь – прошедшее время
14. В каком слове на конце мягкий знак не пишется?
- 1) Крепыш...
 - 2) Мыш...
 - 3) Тиш...
 - 4) Помощ...
15. Укажи раздельное написание.
- 1) (за)крыл
 - 2) (без)работица
 - 3) (бес)смыслица

4) (за)столом

16. Укажи нераспространенное предложение.

- 1) Нина рисует куклу.
- 2) В кустах поёт соловей.
- 3) Шофёр водит машину.
- 4) Ворона каркает.

17. В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился относительно законченный текст?

- А) Вдруг появился белый медведь.
- Б) Моржи-сторожа громко заревели, и к врагу со всех сторон попрыгали клыкастые самцы.
- В) На льдине отдыхала стая моржей.
- Г) Он решил напасть на молодого моржа.

- 1) А, Б, В, Г.
- 2) В, А, Г, Б.
- 3) Г, В, Б, А
- 4) В, Б, А, Г.

18. Запиши пропущенные буквы в клеточки по порядку.

Дождик прошёл по с...довой д...ро...ке.

Капли на ветках в...сят, как с...рё...ки.

--	--	--	--	--	--

19. В каком предложении вместо слова ГЛИНЯНЫЙ нужно употребить ГЛИНИСТЫЙ?

- 1) Оба берега реки были высокие, обрывистые и глиняные.
- 2) В историческом музее я впервые увидел глиняные черепки старинной посуды.
- 3) Около хаты женщина растапливала глиняный очаг.
- 4) Мне вспомнился город моего детства, глиняные свистульки, которыми торговали на базарах.

20. В каком предложении перед союзом И нужно поставить запятую?

- 1) Пригрело весеннее солнышко и пробудило лес от зимнего сна.

- 2) Всю ночь шёл снег и покрывал белой пеленой всю землю.
- 3) Ветерок тронул листья берёз и они тихо затрепетали.
- 4) На дворах и домах снег лежит полотном и от солнца горит разноцветным огнём.

21. В каком предложении сказуемое выражено именем существительным?

- 1) Вечереет, приближается ночь.
- 2) Утро весело, радостно.
- 3) Язык – средство общения.
- 4) Ночь светлая и морозная.

22. Укажите фразеологизм:

- 1) бить баклуши
- 2) плохо работать
- 3) добрый совет
- 4) быстро бежать

23. Какой художественный приём употреблен в стихотворении?

Скрипит мороз, сердит мороз.

И снег сухой и колкий.

И вяз озяб, и дуб замёрз,

Насквозь промёрзли ёлки.

- 1) эпитет;
- 2) олицетворение;
- 3) метафора;
- 4) сравнение.

Часть В

Прочитайте текст.

(1)Мы с товарищем предполагали выехать до рассвета, но выехали поздно. (2)Солнце поднималось всё выше и выше и пекло безжалостно. (3)В степи стояла тишь. (4)Растительность здесь встречалась редко. (5)Наши сильные и выносливые лошади с трудом тащили повозку. (6)К вечеру жара стала спадать. (7)Солнце быстро зашло за горизонт, и мы расположились на ночлег. (8)Наше тяжёлое путешествие подошло к концу.

В1. Запишите номер предложения с однородными определениями _____

В2. Выпишите все слова с приставками на –з (- с) _____

В3. Выпишите слова с двумя приставками _____

В4. В предложении 1 найдите слово, состоящее из приставки, корня, двух суффиксов и окончания

В5. Запишите синоним к слову *сильные* _____

В6. Запишите морфологические признаки слова *тащили* _____

Итоговая контрольная работа 2 вариант

Часть А

1. Отметь слово, в котором на конце звонкий согласный звук.

- 1) Столб
- 2) Сноп
- 3) Лес
- 4) Полынь

2. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) ж...лудь, щ...чка, ч...рный
- 2) крыж...вник, ш...в, ч...рный

3) щ...тка, пч...лка, ш...колад

4) ш...колад, ж...нглер, ч...лка

3. Значение *«небесное тело, имеющее вид туманного светящегося пятна и световой полосы в форме хвоста»* имеет слово

1) Звезда

2) Ракета

3) Комета

4) Метеор

4. Укажи пару слов, не являющихся синонимами.

1) Краснощёкий – румяный

2) Смотреть – подглядывать

3) Маленький – крошечный

4) Скрытый – тайный

5. Укажи слово, состоящее из корня и окончания.

1) День

2) Желток

3) Синяк

4) Гонец

6. В каком слове на месте пропуска пишется буква И?

1) бре...шь бороду

2) сохн...т белье

3) дыш...шь воздухом

4) бор...шься за чистоту

7. В каком ряду во всех словах пропущена безударная чередующаяся гласная корня?

1) р...ман, р...стение, р...форма

2) благосл...вить, просл...вление, просв...тить

3) оп...раясь, изл...жение, р...стение

4) восх...щение, заж...гать, оп...реться

8. В каком ряду во всех словах следует писать Е?

1) о новосель..., в ущель..., о жаловань..., о помощ...

2) в кушань..., в солень..., в акварел..., в столиц...

3) на гулянь..., на подворь..., о молодёж..., о самолёт...

4) в плать..., на взморь..., в захолусть..., о президент...

9. В каком слове ПРИ- входит в состав корня:

1) приклеиваться

2) присматриваться

3) приблизиться

4) приключение

10. В каком предложении употреблено существительное женского рода?

1) Из хвойного леса несло смолистым запахом.

2) Каждый гриб по-своему пахнет.

3) По колено в листьях дерева стоят.

4) Лодка ждала рыбака на другой стороне озера.

11. В родительном падеже прилагательное употреблено в словосочетании

1) На моторной лодке

2) Жёлтый одуванчик

3) В дальней стране

4) У назойливой мухи

12. Укажи глагол второго спряжения.

1) Кричать

2) Стелить

3) Дружить

4) Тереть

13. В предложении ***В лапах сосен мелькал пушистый хвост белки*** глагол употреблён в форме

1) Неопределённой

2) Прошедшего времени

3) Будущего времени

4) Настоящего времени

14. Почему в слове ***грач*** мягкий знак не пишется?

1) Существительное мужского рода 2-ого склонения

2) Глагол в неопределённой форме

3) Существительное женского рода 3-его склонения

4) Существительное женского рода 1-ого склонения

15. Укажи раздельное написание.

1) (за)хлебнуться

2) (за)стонать

3) (пере)ход

4) (на)коне

16. Укажи побудительное предложение (знаки препинания не расставлены).

1) Послушай трели соловья

2) Снег хлопьями падал на землю

3) Охотники ушли утром в лес

4) За деревней слышался лай собак

17. В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился относительно законченный текст?

А. Началась сильная гроза.

Б. Большая серая туча затянула небо.

В. День стоял солнечный, тёплый.

Г. К вечеру погода испортилась.

- 1) В, Г, Б, А.
- 2) А, В, Б, Г.
- 3) Г, В, Б, А.
- 4) В, А, Г, Б.

18. Запиши пропущенные буквы в клеточки по порядку.

В высокой тр...ве без о...дыха кр...чат коростели. Носятся л...тучие мыши... .

--	--	--	--	--

19. В каком предложении вместо слова ЗЛОБНЫЙ необходимо употребить ЗЛОСТНЫЙ?

- 1) Читатель, конечно, подумает, что я разговаривал с Ефимом злобным тоном, но он окажется неправ.
- 2) Катерина Петровна была особой весьма вздорной, со злобным характером.
- 3) Собаки встретили путешественников злобным лаем.
- 4) За злобные нарушения правил дорожного движения пешеходы понесут заслуженное наказание.

20. В каком предложении перед союзом И нужно поставить запятую?

- 1) Тропинка поднималась по высокому холму и торопливо убегала вниз.
- 2) Ночью заяц ходит по полям без страха и оставляет прямые следы.
- 3) Ребята работают в саду, поливают цветы и собирают урожай.
- 4) Снежинки во двор прилетели и лужицы стонут во льду.

21. В каком предложении сказуемое выражено именем существительным?

- 1) В лесу поднимается огромное белое солнце.
- 2) Русский язык неисчерпаемо богат.
- 3) Марс и Сатурн – планеты.
- 4) Тиха украинская ночь.

22. Укажите фразеологизм:

- 1) как рыба в воде
- 2) бежать быстро

3) мужественный человек

4) сильно покраснеть

23. Какой художественный приём употреблен в стихотворении?

Улыбнулся радостно

Весь прозрачный лес,

И мороз за ёлками,

Заворчав, исчез.

1) метафора;

2) эпитет;

3) олицетворение;

4) сравнение.

Часть В

Прочитайте текст.

(1)Кроме высокой травы, вдоль дороги не было никакой другой растительности. (2)В полдень мы расположились на отдых у озера, которое заросло камышом. (3)Ребятишки различного возраста купались и плескались на самой середине. (4)Солнце безжалостно пекло, и к песку нельзя было прикоснуться. (5)Положив плащ на голову, я задремал под раскидистым растением. (6)Когда я проснулся, солнце склонялось к горизонту. (7)Вот загорелись в небе бесчисленные звёзды.

В1. Запишите номер предложения с однородными сказуемыми _____

В2. Выпишите все слова с чередованием О-А в корнях ЛАГ-, ЛОЖ-, КАС-, КОС-

В3. Из предложений 4-5 выпишите слова с приставками на -з (-с) _____

В4. В предложении 5 найдите слово, состоящее из приставки, корня, двух суффиксов и окончания

В5. Запишите синоним к слову *безжалостно* _____

В6. Запишите морфологические признаки слова *проснулся* _____

Система оценивания работы

Всего баллов в части А, В за правильный ответ ставить строго по 1 баллу, в части В за недочет в ответе можно ставить полбалла.

Если в задании «выписать слова», а ученик выписал только одно слово, можно снять 0,5 балла.

«5» - 29 – 26

«4» - 25 – 20

«3» - 19 – 10

«2» - меньше 9

Ключи.

1 вариант.

Часть А.

1. 4

2 вариант.

Часть А.

1. 4

2. 3	2. 1
3. 3	3. 3
4. 3	4. 2
5. 4	5. 1
6. 1	6. 3
7. 2	7. 3
8. 2	8. 4
9. 1	9. 4
10. 1	10. 4
11. 1	11. 4
12. 4	12. 3
13. 1	13. 2
14. 1	14. 1
15. 4	15. 4
16. 4	16. 1
17. 2	17. 1
18. а, о, ж, и, е, ж	18. а, т, и, е, и
19. 1	19. 4
20. 3	20. 4
21. 3	21. 3
22. 1	22. 1
23. 2	23. 3
Часть В.	Часть В.
В1. 5	В1. 3
В2. Рассвета, безжалостно, расположились	В2. Расположились, прикоснуться,
В3. Предполагали, расположились	положив
В4. Выехали	В3. Безжалостно, раскидистым
В5. Крепкие, могучие, мощные	В4. Задремал
В6. Глагол, несов.в., переход., невозвр.,	В5. Беспощадно, бездушно

Пспр., изъявит. накл., мн.ч., прош. вр.

В6. Глагол, сов.в., непереход., возвр., I
спр., изъявит. накл., ед. ч., прош. вр., м.р.

Критерии оценки учебной деятельности учащихся по русскому языку

Знания, умения и навыки учащихся оцениваются на основании устных ответов и письменных работ по пятибалльной системе оценивания.

I. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных, способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа,
- 2) степень осознанности, понимания изученного,
- 3) языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка

Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 —2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание, большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «1» не ставится.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

II. Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. Объем диктанта устанавливается: для класса V — 90-100 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.) Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса — 15 слов. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам. До конца первой четверти (а в V классе — до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 2) на еще не изученные правила;
- 3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 4) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в здании; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Диктант оценивается одной отметкой.

Отметка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Отметка «4» выставляется при наличии в диктанте орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.

Отметка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Отметка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В V классе допускается выставление отметки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках.

Отметка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Отметка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) задания, выставляются две оценки (за диктант и за дополнительное задание).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Отметка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «2».

III. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. Сочинения и изложения в V-IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи». Примерный объем текста для подробного изложения: в V классе — 70-110 слов. При оценке учитывается следующий примерный объем классных сочинений: в V классе — 0,5-1 стр. Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится

работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. нормативы для оценки контрольных диктантов).

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

Отметка «5» ставится, если:

- 1) содержание работы полностью соответствует теме;
- 2) фактические ошибки отсутствуют;
- 3) содержание излагается последовательно;
- 4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
- 5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка.

Отметка «4» ставится, если:

- 1) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);
- 2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
- 3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
- 4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
- 5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2 грамматических ошибок.

Отметка «3» ставится, если:

- 1) в работе допущены существенные отклонения от темы;
- 2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;
- 4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
- 5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.

Отметка «2» ставится, если:

- 1) работа не соответствует теме;
- 2) допущено много фактических неточностей;
- 3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;
- 4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;
- 5) нарушено стилевое единство текста.

В работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических ошибок.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Тетради учащихся V класса, в которых выполняются обучающие классные и домашние работы, проверяются каждый урок у всех учеников.

Учебно-методическое обеспечение

Основная литература

1. Русский язык V класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Авторы-составители: Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. – М.:Просвещение, 2012 г.ФГОС.
2. Рабочие программы. Русский язык 5-9 классы. Предметная линия Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова и др. – М.:Просвещение, 2012 г.ФГОС.

3 Методические рекомендации. Предметная линия Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова и др – М.:Просвещение, 2012 г. ФГОС.

Дополнительная литература

1. Таблицы и раздаточный материал по русскому языку для V класса. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А, Тростенцова Л.А. и др. – М.:Просвещение, 2008.
2. Русский язык V класс. Поурочные планы. По учебнику Т.А.Ладыженской, М.Т. Баранова и др. Автор – составитель И.В. Карасева. – Волгоград.:Учитель, 2007.
3. Обучение русскому языку в V классе. Методические рекомендации к учебнику для V класса общеобразовательных учреждений. Авторы: Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов и др. – М.:Просвещение, 2000.
4. Учебные таблицы V- XI класса по русскому языку.Составитель А.Б. Малюшкин. – М.:Творческий центр Сфера, 2010.
5. Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. Русский язык V класс. Авторы: В.И.Капинос, Л.И. Пучкова. – М.:Интеллект-центр, 2007.

Мультимедийные пособия.

1. Современная школа. Уроки русского языка V-VI классы. (Захарова Т.А., Левина О.В. и др. Изд. ПЛАНЕТА, М.: 2010)

Образовательные электронные ресурсы

<http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор'. Тесты по пунктуации, орфографии и др.

<http://www.gramota.ru/> - Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.

<http://www.gramma.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

<http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал

<http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»

<http://all.edu.ru/> - Все образование Интернет

Календарно-тематическое планирование по русскому языку 6 а б класс

№ п/п № урока	Кол-во часов	Тема раздела / тема урока	Дата		Коррек- тировка
			6а	6б	
Язык. Речь. Общение (3ч.)					
1/1	1	Русский язык – один из развитых языков мира.	2.09	2.09	
2/2	1	Язык, речь, общение	2.09	2.09	
3/3	1	УРР. Ситуация общения	3.09	3.09	
Повторение изученного в 5 классе (9ч.)					

4/1	1	Фонетика, орфоэпия	6.09	6.09	
5-6 /2-3	2	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов.	7.09 8.09	7.09 8.09	
7/4	1	Части речи.	9.08	9.09	
8/5	1	Орфограммы в окончаниях слов.	9.09	9.09	
9/6	1	Словосочетания.	10.09	10.09	
10/7	1	Простое предложение. Знаки препинания.	13.09	13.09	
11/8	1	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений.	14.09	14.09	
12/9	1	Контрольный диктант с грамматическим заданием №1	15.09	15.09	
Текст (5ч.)					
13/1	1	Прямая речь. Диалог.	16.09	16.09	
14/2	1	УРР. Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.	16.09	16.09	
15/3	1	УРР. Начальные и конечные предложения текста	17.09	17.09	
16/4	1	УРР. Ключевые слова. Основные признаки текста	20.09	20.09	

17/5	1	УРР. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи.	21.09	21.09	
Лексика. Культура речи (12ч.)					
18/1	1	Слово и его лексическое значение	22.09	22.09	
19/2	1	УРР. Собираение материалов к сочинению по картине А.М. Герасимова «После дождя»	23.09	23.09	
20/3	1	Общеупотребительные слова. Профессионализмы	23.09	23.09	
21/4	1	Диалектизмы	24.09	24.09	
22/5	1	Исконно-русские и заимствованные слова	27.09	27.09	
23-24 /6-7	2	Неологизмы Устаревшие слова.	28.09 29.09	28.09 29.09	
25/8	1	Словари	30.09	30.09	
26/9	1	УРР. Составление словарной статьи	30.09	30.09	
27/10	1	Повторение	1.10	1.10	
28-29 /11-12	2	Контрольный диктант с лексическим заданием №2 Анализ ошибок	4.10 5.10	4.10 5.10	

Фразеология. Культура речи (4ч.)					
30-31 /1-2	2	Фразеологизмы. Источники фразеологизмов.	6.10 7.10	6.10 7.10	
32/3	1	Повторение.	7.10	7.10	
33/4	1	Контрольный тест по теме «Фразеология»	8.10	8.10	
Словообразование. Орфография. Культура речи(34ч.)					
34/1	1	Морфемика и словообразование	11.10	11.10	
35/2	1	УРР. Описание помещения	12.10	12.10	
36-37 / 3-4	2	Основные способы образования слов в русском языке	13.10 14.10	13.10 14.10	
38/5	1	Диагностическая работа по теме «Словообразова-ние»	14.10	14.10	
39-40 / 6-7	2	Этимология слов	15.10 18.10	15.10 18.10	
41-42 / 8-9	2	УРР. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план Написание сочинения (описание помещения)	19.10 20.10	19.10 20.10	
43/10	1	Анализ ошибок	21.10	21.10	

44-45 /11-12	2	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне -кас- - -кос-	21.10 22.10	21.10 22.10	
46-47 /13-14	2	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне -гар - - -гор –	25.10 26.10	25.10 26.10	
48-49 /15-16	2	Повторение и обобщение	27.10 28.10	27.10 28.10	
50/17	1	Контрольный диктант с грамматическим заданием «Словообразование» №3	28.10	28.10	
51/18	1	Анализ ошибок	29.10	29.10	
52-53 /19-20	2	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне –зар-, -зор	8.11 9.11	8.11 9.11	
54-55 /21-22	2	Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок	10.11 11.11	10.11 11.11	
56-59 /23-26	4	Гласные в приставках <i>пре</i> - и <i>при</i> -	11.11 12.11 15.11 16.11	11.11 12.11 15.11 16.11	
60/27	1	Контрольный тест	17.11	17.11	
61/28	1	Анализ ошибок	18.11	18.11	

62-63 /29-30	2	Соединительные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах	18.11 19.11	18.11 19.11	
64/31	1	Сложносокращенные слова	22.11	22.11	
65-66 /32-33	2	УРР.Сочинение –описание по картине Т.Н.Яблонской «Утро»	23.11 24.11	23.11 24.11	
67/34	1	Анализ ошибок, допущенных в сочинении	25.11	25.11	
Морфология. Орфография. Культура речи (124ч.) Имя существительное(25ч.)					
68-69 /1-2	2	Имя существительное как часть речи. Род имен существительных	25.11 26.11	25.11 26.11	
70-71 /3-4	2	Разносклоняемые имена существительные	29.11 30.11	29.11 30.11	
72-73 /5-6	2	Буква <i>Е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>–мя</i>	1.12 2.12	1.12 2.12	
74/7	1	Несклоняемые имена существительные	2.12	2.12	
75/8	1	Род несклоняемых имен существительных	3.12	3.12	
76-77 /9-10	2	Имена существительные общего рода	6.12 7.12	7.12 6.12	

78/11	1	Морфологический разбор имени существительного	8.12	8.12	
79/12	1	УРР. Письмо	9.12	9.12	
80-81 /13-14	2	Не с существительными	9.12 10.12	9.12 10.12	
82/15	1	УРР. Написание сочинения-описания по картине А. Герасимова «После дождя»	13.12	13.12	
83/16	1	Контрольный диктант с грамматическим заданием № 4 «Имя существительное»	14.12	14.12	
84/17	1	Анализ ошибок	15.12	15.12	
85/18	1	Буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе существительных –чик (<i>-щик</i>)	16.12	16.12	
86/19	1	Гласные в суффиксах существительных –ек и –ик	16.12	16.12	
87-88 /20-21	2	Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных	17.12 20.12	17.12 20.12	
89-90 /22-23	2	Повторение по теме «Имя существительное»	21.12 22.12	21.12 22.12	
91/24	1	Контрольный тест по теме «Имя существительное»	23.12	23.12	
92/25	1	Анализ ошибок, допущенных в тесте	23.12	23.12	

Имя прилагательное (25 ч)					
93/1	1	Имя прилагательное как часть речи	24.12	24.12	
94-95 /2-3	2	УРР. Описание природы. Написание сочинения-описания природы	27.12 28.12	27.12 28.12	
96-97 /4-5	2	Степени сравнения имен прилагательных	29.12 10.01	29.12 10.01	
98-99 /6-7	2	Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные	11.01 12.01	11.0112. 01	
100- 101/ 8-9	2	Относительные прилагательные	13.01 13.01	13.01 13.01	
102 /10	1	Притяжательные прилагательные	14.01	14.01	
103 /11	1	Контрольный тест по теме «Имя прилагательное»	17.01	17.01	
104 /12	1	Анализ ошибок, допущенных в тесте	18.01	18.01	
105 /13	1	Морфологический разбор имени прилагательного	19.01	19.01	
106- 107/ 14-15	2	Не с прилагательными Не с прилагательными и существительными	20.01 20.01	20.01 20.01	

108 /16	1	Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипя-щих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных	21.01	21.01	
109-110 / 17-18	2	Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных	24.01 25.01	24.01 25.01	
111 /19	1	УРР.Выборочное изложение по повести А.С.Пушкина	26.01	26.01	
112 /20	1	Анализ ошибок, допущенных в изложении	27.01	27.01	
113 /21	1	Различение на письме суффиксов прилагательных <i>-к-</i> и <i>-ск-</i>	27.01	27.01	
114- 115/ 22-23	2	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	28.01 31.01	28.01 31.01	
116- 117/ 24-25	2	Контрольный диктант с грамматическим заданием «Имя прилагательное» №5 Анализ ошибок	1.02 2.02	1.02 2.02	
Имя числительное (18 ч.)					
118/1	1	Имя числительное как часть речи	3.02	3.02	
119/2	1	Простые и составные числительные	3.02	3.02	
120- 121/ 3-4	2	Мягкий знак на конце и в середине числительных	4.02 7.02	4.02 7.02	

122/5	1	Порядковые числительные	8.02	8.02	
123- 124/ 6-7	2	Разряды количественных числительных	9.02 10.02	9.02 10.02	
125/8	1	Числительные, обозначающие целые числа	10.02	10.02	
126/9	1	Дробные числительные.	11.02	11.02	
127 /10	1	Собирательные числительные	14.02	14.02	
128 /11	1	Морфологический разбор имени числительного	15.02	15.02	
129 /12	1	Контрольный тест по теме «Имя числительное»	16.02	16.02	
130 /13	1	Анализ ошибок.	17.02	17.02	
131 /14	1	УРР. Составление текста объявления	17.02	17.02	
132 /15	1	УРР. Составление текста выступления на тему: «Берегите природу!»	18.02	18.02	
133 /16	1	Подготовка к контрольному диктанту	21.02	21.02	
134 /17	1	Контрольный диктант с грамматическим заданием № 6 «Имя числительное»	22.02	22.02	
135 /18	1	Анализ ошибок	24.02	24.02	
Местоимение (25ч.)					

136/1	1	Местоимение как часть речи	24.02	24.02	
137- 138/ 2-3	2	Личные местоимения	25.02 28.02	25.02 28.02	
139/4	1	УПР. Составление рассказа от первого лица	1.03	1.03	
140/5	1	Возвратное местоимение <i>себя</i>	2.03	2.03	
141- 142/ 6-7	2	Вопросительные и относительные местоимения	3.03 3.03	3.03 3.03	
143- 144/ 8-9	2	Неопределенные местоимения	4.03 7.03	4.03 7.03	
145- 146/ 10-11	2	Отрицательные местоимения	9.03 10.03	9.03 10.03	
147 /12	1	Контрольный тест с грамматическим заданием «Местоимение»	10.03	10.03	
148 /13	1	Анализ ошибок	11.03	11.03	
149 /14	1	Притяжательные местоимения	14.03	14.03	
150 /15	1	УПР. Подготовка к сочинению-рассуждению	15.03	15.03	
151 /16	1	УПР. Написание сочинения-рассуждения	16.03	16.03	

152- 153/ 17-18	2	Указательные местоимения	17.03 17.03	17.03 17.03	
154 /19	1	Определительные местоимения	18.03	18.03	
155 /20	1	Местоимения и другие части речи.	21.03	21.03	
156 /21	1	Контрольный диктант с грамматическим заданием №7 «Местоимение»	22.03	22.03	
157 /22	1	Анализ ошибок.	23.03	23.03	
158 /23	1	Морфологический разбор местоимения	4.04	4.04	
159 /24	1	Контрольный тест по теме «Местоимение»	5.04	5.04	
160 /25	1	Анализ ошибок	6.04	6.04	
Глагол (31ч.)					
161/1	1	Глагол как часть речи	7.04	7.04	
162- 163/ 2-3	2	Разноспрягаемые глаголы.	7.04 8.04	7.04 8.04	
164/4	1	УРР. Написание сжатого изложения	11.04	11.04	

165/5	1	Анализ ошибок	12.04	12.04	
166- 167/ 6-7	2	Глаголы переходные и непереходные	13.04 14.04	13.0414. 04	
168- 170/ 8-10	3	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	14.04 15.04 18.04	14.04 15.04 18.04	
171- 172/ 11-12	2	Условное наклонение	19.04 20.04	19.04 20.04	
173- 174/ 13-14	2	Повелительное наклонение.	21.04 21.04	21.04 21.04	
175 /15	1	Контрольный тест по теме «Глагол»	22.04	22.04	
176 /16	1	Анализ ошибок	25.04	25.04	
177 /17	1	Употребление наклонений	26.04	26.04	
178- 179/ 18-19	2	Безличные глаголы	27.04 28.04	27.04 28.04	
180 /20	1	Морфологический разбор глагола	28.04	28.04	

181- 182/ 21-22	2	Повторение и обобщение по теме «Глагол»	29.04 2.05	29.04 2.05	
183 /23	1	Контрольный диктант с грамматическим заданием № 9 «Глагол»	3.05	3.05	
184 /24	1	Анализ ошибок	4.05	4.05	
185 /25	1	УРР. Рассказ на основе услышанного.	5.05	5.05	
186- 188/ 26-28	3	Правописание гласных в окончаниях и суффиксах глаголов.	5.05 6.05 10.05	5.05 6.05 10.05	
189 /29	1	Повторение по теме «Глагол»	11.05	11.05	
190 /30	1	Контрольный диктант с грамматическим заданием	12.05	12.05	
191 /31	1	Анализ ошибок	12.05	12.05	
Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах. Культура речи (13ч.)					
192- 194/ 1-3	3	Разделы науки о языке. Орфография.	13.05 16.05 17.05	13.05 16.05 17.05	

195-196/ 4-5	2	Пунктуация.	18.05 19.05	18.05 19.05	
197-198/ 6-7	2	Лексика и фразеология.	19.05 20.05	19.05 20.05	
199/8	1	Словообразование.	23.05	23.05	
200/9	1	Морфология.	24.05	24.05	
201 /10	1	Синтаксис. Синтаксический разбор.	25.05	25.05	
202 /11	1	Итоговая контрольная работа.	26.05	26.05	
203 /12	1	Анализ ошибок, допущенных в тесте	26.05	26.05	
204 /13	1	Повторение	27.05 30.05 31.05	27.05 30.05 31.05	

Календарно-тематическое планирование по русскому языку 6 в класс

№ п/п	Кол-во часов	Тема раздела /	Дата	Корректиров ка
----------	-----------------	-------------------	------	-------------------

№ урока		тема урока	бв	бв
Язык. Речь. Общение (3ч.)				
1/1	1	Русский язык – один из развитых языков мира.	2.09	
2/2	1	Язык, речь, общение	2.09	
3/3	1	УРР. Ситуация общения	3.09	
Повторение изученного в 5 классе (9ч.)				
4/1	1	Фонетика, орфоэпия	6.09	
5-6 /2-3	2	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов.	7.09 8.09	
7/4	1	Части речи.	9.08	
8/5	1	Орфограммы в окончаниях слов.	9.09	
9/6	1	Словосочетания.	10.09	
10/7	1	Простое предложение. Знаки препинания.	13.09	

11/8	1	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений.	14.09	
12/9	1	Контрольный диктант с грамматическим заданием №1	15.09	
Текст (5ч.)				
13/1	1	Прямая речь. Диалог.	16.09	
14/2	1	УРР. Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.	16.09	
15/3	1	УРР. Начальные и конечные предложения текста	17.09	
16/4	1	УРР. Ключевые слова. Основные признаки текста	20.09	
17/5	1	УРР. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи.	21.09	
Лексика. Культура речи (12ч.)				
18/1	1	Слово и его лексическое значение	22.09	
19/2	1	УРР. Собираание материалов к сочинению по картине А.М. Герасимова «После дождя»	23.09	
20/3	1	Общеупотребительные слова. Профессионализмы	23.09	

21/4	1	Диалектизмы	24.09	
22/5	1	Исконно-русские и заимствованные слова	27.09	
23-24 /6-7	2	Неологизмы Устаревшие слова.	28.09 29.09	
25/8	1	Словари	30.09	
26/9	1	УРР. Составление словарной статьи	30.09	
27/10	1	Повторение	1.10	
28-29 /11-12	2	Контрольный диктант с лексическим заданием №2 Анализ ошибок	4.10 5.10	
Фразеология. Культура речи (4ч.)				
30-31 /1-2	2	Фразеологизмы. Источники фразеологизмов.	6.10 7.10	
32/3	1	Повторение.	7.10	
33/4	1	Контрольный тест по теме «Фразеология»	8.10	
Словообразование. Орфография. Культура речи(34ч.)				
34/1	1	Морфемика и словообразование	11.10	

35/2	1	УРР. Описание помещения	12.10	
36-37 / 3-4	2	Основные способы образования слов в русском языке	13.10 14.10	
38/5	1	Диагностическая работа по теме «Словообразова-ние»	14.10	
39-40 / 6-7	2	Этимология слов	15.10 18.10	
41-42 / 8-9	2	УРР. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план Написание сочинения (описание помещения)	19.10 20.10	
43/10	1	Анализ ошибок	21.10	
44-45 /11-12	2	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне -кас- - -кос-	21.10 22.10	
46-47 /13-14	2	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне -гар - - -гор –	25.10 26.10	
48-49 /15-16	2	Повторение и обобщение	27.10 28.10	
50/17	1	Контрольный диктант с грамматическим заданием «Словообразование» №3	28.10	
51/18	1	Анализ ошибок	29.10	

52-53 /19-20	2	Буквы а и о в корне –зар-, -зор	8.11 9.11	
54-55 /21-22	2	Буквы ы и и после приставок	10.11 11.11	
56-59 /23-26	4	Гласные в приставках <i>пре</i> - и <i>при</i> -	11.11 12.11 15.11 16.11	
60/27	1	Контрольный тест	17.11	
61/28	1	Анализ ошибок	18.11	
62-63 /29-30	2	Соединительные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах	18.11 19.11	
64/31	1	Сложносокращенные слова	22.11	
65-66 /32-33	2	УРР.Сочинение –описание по картине Т.Н.Яблонской «Утро»	23.11 24.11	
67/34	1	Анализ ошибок, допущенных в сочинении	25.11	
Морфология. Орфография. Культура речи (124ч.) Имя существительное(25ч.)				

68-69 /1-2	2	Имя существительное как часть речи. Род имен существительных	25.11 26.11	
70-71 /3-4	2	Разносклоняемые имена существительные	29.11 30.11	
72-73 /5-6	2	Буква Е в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i>	1.12 2.12	
74/7	1	Несклоняемые имена существительные	2.12	
75/8	1	Род несклоняемых имен существительных	3.12	
76-77 /9-10	2	Имена существительные общего рода	6.12 7.12	
78/11	1	Морфологический разбор имени существительного	8.12	
79/12	1	УРР. Письмо	9.12	
80-81 /13-14	2	Не с существительными	9.12 10.12	
82/15	1	УРР. Написание сочинения-описания по картине А. Герасимова «После дождя»	13.12	
83/16	1	Контрольный диктант с грамматическим заданием № 4 «Имя существительное»	14.12	

84/17	1	Анализ ошибок	15.12	
85/18	1	Буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе существительных –чик (<i>-щик</i>)	16.12	
86/19	1	Гласные в суффиксах существительных –ек и –ик	16.12	
87-88 /20-21	2	Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных	17.12 20.12	
89-90 /22-23	2	Повторение по теме «Имя существительное»	21.12 22.12	
91/24	1	Контрольный тест по теме «Имя существительное»	23.12	
92/25	1	Анализ ошибок, допущенных в тесте	23.12	
Имя прилагательное (25 ч)				
93/1	1	Имя прилагательное как часть речи	24.12	
94-95 /2-3	2	УРР. Описание природы. Написание сочинения-описания природы	27.12 28.12	
96-97 /4-5	2	Степени сравнения имен прилагательных	29.12 10.01	

98-99 /6-7	2	Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные	11.01 12.01	
100-101/ 8-9	2	Относительные прилагательные	13.01 13.01	
102 /10	1	Притяжательные прилагательные	14.01	
103 /11	1	Контрольный тест по теме «Имя прилагательное»	17.01	
104 /12	1	Анализ ошибок, допущенных в тесте	18.01	
105 /13	1	Морфологический разбор имени прилагательного	19.01	
106-107/ 14-15	2	<i>He</i> с прилагательными <i>He</i> с прилагательными и существительными	20.01 20.01	
108 /16	1	Буквы <i>o</i> и <i>e</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных	21.01	
109-110 / 17-18	2	Одна и две буквы <i>Н</i> в суффиксах прилагательных	24.01 25.01	
111 /19	1	УРР.Выборочное изложение по повести А.С.Пушкина	26.01	
112 /20	1	Анализ ошибок, допущенных в изложении	27.01	

113 /21	1	Различение на письме суффиксов прилагательных –к- и –ск-	27.01	
114- 115/ 22-23	2	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	28.01 31.01	
116- 117/ 24-25	2	Контрольный диктант с грамматическим заданием «Имя прилагательное» №5 Анализ ошибок	1.02 2.02	
Имя числительное (18 ч.)				
118/1	1	Имя числительное как часть речи	3.02	
119/2	1	Простые и составные числительные	3.02	
120- 121/ 3-4	2	Мягкий знак на конце и в середине числительных	4.02 7.02	
122/5	1	Порядковые числительные	8.02	
123- 124/ 6-7	2	Разряды количественных числительных	9.02 10.02	
125/8	1	Числительные, обозначающие целые числа	10.02	
126/9	1	Дробные числительные.	11.02	
127 /10	1	Собирательные числительные	14.02	

128 /11	1	Морфологический разбор имени числительного	15.02	
129 /12	1	Контрольный тест по теме «Имя числительное»	16.02	
130 /13	1	Анализ ошибок.	17.02	
131 /14	1	УРР. Составление текста объявления	17.02	
132 /15	1	УРР. Составление текста выступления на тему: «Берегите природу!»	18.02	
133 /16	1	Подготовка к контрольному диктанту	21.02	
134 /17	1	Контрольный диктант с грамматическим заданием № 6 « Имя числительное»	22.02	
135 /18	1	Анализ ошибок	24.02	
Местоимение (25ч.)				
136/1	1	Местоимение как часть речи	24.02	
137- 138/ 2-3	2	Личные местоимения	25.02 28.02	
139/4	1	УРР. Составление рассказа от первого лица	1.03	
140/5	1	Возвратное местоимение <i>себя</i>	2.03	

141- 142/ 6-7	2	Вопросительные и относительные местоимения	3.03 3.03	
143- 144/ 8-9	2	Неопределенные местоимения	4.03 7.03	
145- 146/ 10-11	2	Отрицательные местоимения	9.03 10.03	
147 /12	1	Контрольный тест с грамматическим заданием «Местоимение»	10.03	
148 /13	1	Анализ ошибок	11.03	
149 /14	1	Притяжательные местоимения	14.03	
150 /15	1	УРР. Подготовка к сочинению-рассуждению	15.03	
151 /16	1	УРР. Написание сочинения-рассуждения	16.03	
152- 153/ 17-18	2	Указательные местоимения	17.03 17.03	
154 /19	1	Определительные местоимения	18.03	
155 /20	1	Местоимения и другие части речи.	21.03	

156 /21	1	Контрольный диктант с грамматическим заданием №7 «Местоимение»	22.03	
157 /22	1	Анализ ошибок.	23.03	
158 /23	1	Морфологический разбор местоимения	4.04	
159 /24	1	Контрольный тест по теме «Местоимение»	5.04	
160 /25	1	Анализ ошибок	6.04	
Глагол (31ч.)				
161/1	1	Глагол как часть речи	7.04	
162- 163/ 2-3	2	Разноспрягаемые глаголы.	7.04 8.04	
164/4	1	УРР. Написание сжатого изложения	11.04	
165/5	1	Анализ ошибок	12.04	
166- 167/ 6-7	2	Глаголы переходные и непереходные	13.04 14.04	
168- 170/ 8-10	3	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	14.04 15.04 18.04	

171- 172/ 11-12	2	Условное наклонение	19.04 20.04	
173- 174/ 13-14	2	Повелительное наклонение.	21.04 21.04	
175 /15	1	Контрольный тест по теме «Глагол»	22.04	
176 /16	1	Анализ ошибок	25.04	
177 /17	1	Употребление наклонений	26.04	
178- 179/ 18-19	2	Безличные глаголы	27.04 28.04	
180 /20	1	Морфологический разбор глагола	28.04	
181- 182/ 21-22	2	Повторение и обобщение по теме «Глагол»	29.04 2.05	
183 /23	1	Контрольный диктант с грамматическим заданием № 9 « Глагол»	3.05	
184 /24	1	Анализ ошибок	4.05	
185 /25	1	УРР. Рассказ на основе услышанного.	5.05	

186- 188/ 26-28	3	Правописание гласных в окончаниях и суффиксах глаголов.	5.05 6.05 10.05	
189 /29	1	Повторение по теме «Глагол»	11.05	
190 /30	1	Контрольный диктант с грамматическим заданием	12.05	
191 /31	1	Анализ ошибок	12.05	
Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах. Культура речи (13ч.)				
192- 194/ 1-3	3	Разделы науки о языке. Орфография.	13.05 16.05 17.05	
195- 196/ 4-5	2	Пунктуация.	18.05 19.05	
197- 198/ 6-7	2	Лексика и фразеология.	19.05 20.05	
199/8	1	Словообразование.	23.05	
200/9	1	Морфология.	24.05	
201 /10	1	Синтаксис. Синтаксический разбор.	25.05	
202 /11	1	Итоговая контрольная работа.	26.05	

203 /12	1	Анализ ошибок, допущенных в тесте	26.05	
204 /13	1	Повторение	27.05 30.05 31.05	

Оценочные материалы по русскому языку 6 класс.

Входной контрольный диктант

«Повторение изученного в 5 классе»

За деревней расстилаются широкие поля. По тропинке направляемся к дальней роще. Здесь всегда много грибов. Из-под листика виднеется шляпка сыроежки, но мы решаем собирать только «благородные» грибы: белые, подосиновики и подберезовики. Ребята расходятся по лесу, и далеко раздаются их голоса.

Вот у березки два крепких боровика. Они плотно прижались друг к другу. Аккуратно срезаю их и очищаю от земли. Лисички! Целая семейка разрослась у осинки. И они попадают в корзину.

День выдался теплый, и лес освещают яркие лучи солнца. Уже не слышишь звонкого пения птиц. Они готовятся к отлету на юг.

(104 слова)

Грамматическое задание

1. Выполните синтаксический разбор предложения:
День выдался теплый, и лес освещают яркие лучи солнца.
2. Выполните морфемный разбор слов (по составу):
Подберезовики, освещают, благородные.
3. Произведите фонетический разбор слова: *срезаю.*

Контрольная работа по теме «Лексикология»

I. Используя школьный толковый словарь, дайте толкование слов:

I вариант II вариант

Аккорд гаммы

П. Выпишите из словаря по одному слову:

I вариант II вариант

Заимствованное диалектное

Устаревшее профессиональное

III. Определите слово по его лексическому значению. Цвет фиалки и сирени — *(лиловый)*

Заранее намеченный путь следования — *(маршрут)*

Мысленно представить себе что-нибудь — *(вообразить)*

Очень большой — *(огромный, гигантский)*

Желтый с красноватым оттенком — *(оранжевый)*

Знаки для обозначения звуков — *(буквы)*

Слова, употребляемые жителями одной местности,— *(диалектные)*

Часть слова без окончания — *(основа слова)*

IV. Замените фразеологизмы синонимами.

I вариант II вариант

задрать нос, спустя рукава водить за нос, засучив рукава

С одним из них придумайте предложение, запишите его.

V. Перепишите, заменив отдельные слова фразеологическими оборотами.

Петя плохо работал. Дома он тоже ничего не делал. За уроки брался неохотно. Получив плохие оценки, Петя печально шел домой. Надо было усердно приниматься за работу.

VI. Выпишите слова, употребленные в переносном значении.

I вариант

Сады, убранные сухим золотом, почти не роняли его на дорожки и горели во всей красоте. (К. Паустовский.)

II вариант

В саду горит костер рябины красной. (С. Е сен и н.) Ходят волны по реке, желтые, свинцовые.

VII. Выпишите синонимы из предложений.

I вариант II вариант

Когда мальчик слушал его пение, полное беспредельной тоски, чувство бесконечной жалости охватывало его маленькое сердце.

Кругом, покорив всё своей темнотой, наполнив покоем и тишиной царила ночь.

VIII. Составьте два предложения так, чтобы в одном слово было употреблено в прямом значении, в другом — в переносном.

I вариант II вариант

Язык хрустальный

Контрольный диктант по теме «Словообразование»

Ночлег в лесу

Ребята расположились на опушке леса. Одни побежали собирать хворост, другие рубили ветви для шалаша. Остальные разбирали вещи, вынимали съестное, котелки, кружки, ложки.

Между тем заря угасла. Смеркалось. Вот из лесу раздаются веселые голоса. В ответ слышались радостные крики ожидающих. Большие вязанки хвороста сгружаются на полянке.

Сколько охотников разводить костер! Ребята с увлечением раздувают первые искры огоньков. Дым от костра расстилается густой завесой, и скоро он разгорается. Весело забулькала в котелке вода.

Вскоре все отужинали и стали готовиться ко сну. Но не забывают они потолкаться, побороться, поспорить. А подниматься нужно с рассветом! Раздается команда: "Всем спать!" Лагерь быстро затихает.

(102 слова)

(По А.Зуеву.)

Задания.

1) *Выполните синтаксический разбор предложений:*

1 вариант – Дым от костра расстилается густой завесой, и скоро он разгорается.

2 вариант - Но не забывают они потолкаться, побороться, поспорить.

2) В любом сложном предложении обозначьте грамматические основы.

3) Выполните морфемный и словообразовательный анализ слов:

1 вариант – побежали, съестное;

2 вариант – отужинали, рассвет.

4) Объясните постановку знаков препинания в предпоследнем предложении.

Контрольный диктант по теме «Имя существительное»

Русская зима

Хороши снежные зимы в России! Непогоду сменяют ясные дни. Блестят на солнце глубокие сугробы, скрылись подо льдом большие реки и маленькие речонки. Припорошила зима землю снежной шубкой. Отдыхает земля, набирает силу.

Наполняется жизнью зимний лес. Вот простучал по сухому дереву дятел. По всему лесу отбивает дробь лесной барабанщик. С шумом пролетит рябчик, поднимется из снежной пыли глухарь. Стайка веселых клестов расселась на ветках ели. Стоишь и любишь, как ловко они вонзают свои клювики в шишки, выбирают из них семена. С сучка на сучок перепрыгивает шустрый бельчонок.

Вот прилетела большая сова и подала голос. Ей отозвались другие совы. Пискнула тихонько лесная мышь, пробежала по снегу и скрылась под пнем в сугробе.

(112 слов)

(По И. Соколову-Микитову.)

Задания.

1) Произведите морфологический анализ слов:

1 вариант – непогоду, на сучок;

2 вариант – жизнью, на ветках.

2) Произведите морфемный анализ слов:

1 вариант – речонка; 2 вариант – бельчонок.

Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»

Каждый год в весеннем лесу происходит чудо. Зацветает ландыш. Удивительных цветов много, но этот самый изящный, самый душистый, самый таинственный.

Наклонились вниз на длинном стебельке белоснежные фарфоровые кольца с резными краями. Кажется, что неизвестный мастер придал такую необычную форму речному жемчугу. К концу лета они превратятся в оранжево-красные бусинки. Словно из далеких стран попали в лес драгоценные камни.

Ландыш представляется мне символом леса. Вся красота весеннего, летнего, осеннего и зимнего леса сошлась в этом неповторимом цветке. В его зеленых с прожилками листьях отыщутся весна и лето. В августе в тонких бледно-коричневых листьях и красных плодах присутствуют краски осени. В изящных снежно-белых цветках прячется зима, ждет своей поры.

В ландыше соединились хрупкость, нежность, красота и вечность. (115слов).

Грамматическое задание

1.Выполните морфологический разбор прилагательных: *фарфоровые, зелёных*.

2.Синтаксический разбор предложений: *Наклонились вниз на длинном стебельке белоснежные фарфоровые кольца с резными краями. К концу лета они превратятся в оранжево-красные бусинки.*

Контрольный диктант по теме «Имя числительное»

Люди всегда стремились разгадать тайну глубин нашей планеты. Что находится в центре Земли? Почему на Земле происходят землетрясения, извержения вулканов? Где встречаются полезные ископаемые? Движутся материки или стоят на месте? Почему одни участки суши поднимаются, а другие опускаются? Каков возраст нашей планеты? Какой была Земля миллионы лет назад?

Выяснить это не так просто. А если прорубить скважину к центру Земли? Глубинное бурение – один из методов изучения земных недр. Он позволяет многое узнать о строении нашей планеты. Самая глубокая скважина не превышает пятнадцати километров, а расстояние от поверхности до центра Земли шесть тысяч триста семьдесят километров.

И все-таки с помощью бурения ученые установили, что при приближении к центру Земли температура повышается. В среднем на каждые сто метров глубины она возрастает на три градуса. (120слов).

Грамматическое задание

1. Выпишите числительные из текста, выполните морфологический разбор всех числительных.
2. Выполните фонетический разбор слова: *одни*.

Контрольный диктант по теме «Местоимение»

Еще хмурится свинцовое небо, но в просветах облаков на некоторое время пробивается мечом луч солнца. Весна набирает скорость.

По утрам легкий холодок держится в низинах, а на южной стороне пригорка уже загорелись желтые огоньки какого-то растения. Это мать-и-мачеха. Ни с чем не спутаешь желтые корзинки ее цветка.

Вот что-то блеснуло в розовом веере лучей. Это мягко сливается с блеском вод и остатками снега заоблачное сияние солнца.

Из кустов доносится чье-то пение, словно звенит серебряный колокольчик. Овсянки! Зимой они вялые, неприметные, а сейчас заговорили полным голосом. Пройдет какая-нибудь неделя, и грачиный гомон и песни жаворонков объявят о победе весны. Вернутся и другие птицы. Много трудностей придется преодолеть им на пути к родным местам, но никакие препятствия не остановят их.

(118 слов)

(По материалам книги «Энциклопедия чудес природы»)

Задания.

- 1) *Озаглавьте текст.*
- 2) *Выпишите местоимения, определите их разряд.*
- 3) *Произведите морфемный анализ слов:*
 - 1 вариант – *преспокойно*;
 - 2 вариант – *безветренный*.
- 4) *Произведите синтаксический разбор 2 (1 вариант) и 5 (2 вариант) предложения последнего абзаца.*

Контрольный диктант по теме «Глагол»

Зимой зайцы кормятся корой деревьев. За ночь они протаптывают глубокий след в снегу. Если бы заяц ходил прямо, то его сразу поймали бы. Трусость спасает косого. Он бесстрашно ходит ночью по полям и лесам и прокладывает прямые следы. Когда же приходит утро, он от страха мечется из стороны в сторону. Проскачет вперед, испугается чего-то и отбежит назад по своему следу. Услышит какой-нибудь шорох – со всего размаха прыгнет в сторону и поскачет дальше от прежнего следа. Стукнет что-нибудь – косой опять повернется назад и направится в сторону. Когда светлеет, он ложится в снег.

Утром охотники разбирают заячьи следы, путаются в них и удивляются хитрости косого. А он и не думает хитрить. Он просто всего боится.

(110 слов)

(По Л. Толстому)

Задания.

- 1) *Озаглавьте текст.*
- 2) *Произведите морфологический анализ слов:*
 - 1 вариант – поймали бы, светлеет;
 - 2 вариант – ходил бы, боится.
- 4) *Составьте схему 3 предложения первого абзаца.*

Итоговый контрольный диктант за курс 6 класса

В отсветах вечерней зари виднеется зубчатый частокол елей. Сгущаются сумерки, и все исчезает во мраке ночи.

Но вот выглядывает месяц и мягким светом загоняет потемки в лесную чащу, серебряным сиянием заливает небольшую поляну. Ничто не нарушает тишины.

Вдруг хрустнул снег под чьими-то тяжелыми ногами. Это вышагивает дымчато-серый лось. Преспокойно пробирается к осинке и белогубой пастью хватает пахучую хвою, отфыркивается.

Прискакал беляк, пристроился под невысокой, но ветвистой елкой. Осинка помешала лосю, он махнул головой, и с треском обломилась ветка. Зайчик оживился, грациозно приподнялся на задних лапках. Аппетитная веточка притягивает его. Зайцы всегда подбирают за лосями побеги осин.

Лось стоит среди блестящих от лунного света снегов, жует хвою, а рядом зайчонок грызет лосиный подарок. Горечь осинки косому слаще сахара.

(117 слов)

(По Д. Зюеву.)

Задания.

1) *Озаглавьте текст.*

2) *Произведите фонетический анализ слов:*

1 вариант – елей;

2 вариант – осинке.

3) *Произведите морфологический анализ*

1 вариант – любого существительного;

2 вариант – любого прилагательного.

4) *Произведите синтаксический разбор*

1 вариант – любого сложносочиненного предложения;

2 вариант – любого осложненного предложения.

Контрольно-измерительные материалы по русскому языку для 6 класса взяты из «Диктанты по русскому языку.» Авторы: Шульгина Н.П. Издание: 4-е изд., испр. - М.: Экзамен, 2013

«Контрольно-измерительные материалы. Русский язык. 6 класс.»/Сост. Н.В. Егорова. М.: ВАКО, 2015г.,

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПИСЬМЕННЫХ И УСТНЫХ ОТВЕТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Оценка «5» ставится, если обучающийся: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновывать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если дает обучающийся ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если обучающийся обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка может ставиться не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных обучающимися на протяжении урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы обучающегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

ОЦЕНКА ДИКТАНТОВ

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических. Оценка «3» может быть выставлена при наличии 6 орфографических ошибок и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большом количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится, если обучающийся выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если обучающийся выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено больше половины заданий.

Оценка «1» ставится, если обучающийся не выполнил ни одного задания.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

7 а КЛАСС

№ п/п	№ урока	Тема раздела / Тема урока	Кол-во часов	Дата	Корр.
1	1	РУССКИЙ ЯЗЫК КАК РАЗВИВАЮЩЕЕСЯ ЯВЛЕНИЕ (1Ч.) Разделы науки о языке. Синтаксис и пунктуация.	1	2.09	
2	1	ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ (7 Ч)		3.09	

		Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1		
3	2	Лексика и фразеология.	1	6.09	
4	3	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	1	7.09	
5	4	Словообразование и орфография.	1	9.09	
6	5	Морфемный и словообразовательный разбор.	1	10.09	
7	6	Морфология и орфография.	1	13.09	
8	7	Морфология и орфография.	1	14.09	
9	1	ТЕКСТЫ И СТИЛИ (3 Ч.) Текст. Стили литературного языка	1	16.09	
10	2	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного материала в 5-6 классах»	1	17.09	
11	3	Анализ контрольного диктанта	1	20.09	
12	1	МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (73 Ч.) ПРИЧАСТИЕ (40 Ч.) Причастие как часть речи.	1	21.09	
13	2	Причастие как часть речи.	1	23.09	
14	3	Публицистический стиль.	1	24.09	
15	4	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1	27.09	
16	5	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1	28.09	
17	6	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	1	30.09	
18	7	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	1	1.10	
19	8	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	1	4.10	
20	9	Описание внешности человека. Портрет в литературном произведении.	1	5.10	
21	10	Действительные и страдательные причастия.	1	7.10	

22	11	Действительные и страдательные причастия.	1	8.10	
23	12	Краткие и полные страдательные причастия.	1	11.10	
24	13	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1	12.10	
25	14	Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1	14.10	
26	15	Действительные причастия прошедшего времени.	1	15.10	
27	16	Действительные причастия настоящего и прошедшего времени.	1	18.10	
28	17	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1	19.10	
29	18	Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1	21.10	
30	19	РР Сжатое изложение по фрагменту из книги Т. Сухотиной.	1	22.10	
31	20	Страдательные причастия прошедшего времени.	1	25.10	
32	21	Страдательные причастия прошедшего времени.	1	26.10	
33	22	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях прошедшего времени.	1	28.10	
34	23	Контрольный диктант по теме « Причастие как часть речи. Причастный оборот»	1	29.10	
35	24	Анализ контрольного диктанта	1	8.11	
36	25	Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных.	1	9.11	
37	26	Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных.	1	11.11	
38	27	Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	1	12.11	
39	28	Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	1	15.11	
40	29	Подготовка к выборочному изложению	1	16.11	
41	30	РР Выборочное изложение. Отрывок из рассказа М.Шолохова	1	18.11	

		«Судьба человека».			
42	31	Морфологический разбор причастия.	1	19.11	
43	32	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	1	22.11	
44	33	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	1	23.11	
45	34	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями и другими частями речи.	1	25.11	
46	35	Буквы О и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1	26.11	
47	36	Буквы О и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1	29.11	
48	37	Сочинение – описание внешности человека.	1	30.11	
49	38	Повторение изученного материала о причастии.	1	2.12	
50	39	Контрольный диктант по теме «Правописание причастий. Пунктуация при причастном обороте»	1	3.12	
51	40	Анализ контрольного диктанта	1	6.12	
52	1	ДЕЕПРИЧАСТИЕ (10 Ч.) Понятие о деепричастии	1	7.12	
53	2	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте.	1	9.12	
54	3	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте.	1	10.12	
55	4	Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	1	13.12	
56	5	Деепричастия несовершенного вида.	1	14.12	
57	6	Деепричастия совершенного вида.	1	16.12	
58	7	Деепричастия совершенного вида.	1	17.12	
59	8	РР Рассказ с описанием действия по картине С.Григорьева «Вратарь»	1	20.12	
60	9	Повторение изученного о деепричастии. Морфологический разбор деепричастия.	1	21.12	
61	10	Контрольная работа за I полугодие	1	23.12	
62	1	НАРЕЧИЕ (23 Ч.)	1	24.12	

		Наречие как часть речи.			
63	2	Употребление наречий в речи.	1	27.12	
64	3	Смысловые группы наречий.	1	28.12	
65	4	Степени сравнения наречий.	1	10.01	
66	5	Морфологический разбор наречия.	1	11.01	
67	6	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и –Е.	1	13.01	
68	7	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и –Е.	1	14.01	
69	8	Урок – практикум по теме «Употребление НЕ с разными частями речи»	1	17.01	
70	9	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.	1	18.01	
71	10	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.	1	20.01	
72	11	Н и НН в наречиях на –О и –Е.	1	21.01	
73	12	Урок – практикум по теме «Правописание Н и НН в разных частях речи»	1	24.01	
74	13	Описание действий.	1	25.01	
75	14	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	1	27.01	
76	15	Буквы О и А на конце наречий	1	28.01	
77	16	Изложение текста с описанием действия (упр. 248)	1	31.01	
78	17	Дефис между частями слова в наречиях.	1	1.02	
79	18	Дефис между частями слова в наречиях.	1	3.02	
80	19	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	1	4.02	
81	20	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1	7.02	
82	21	Повторение изученного о наречии.	1	8.02	
83	22	Контрольный диктант по теме « Наречие»	1	10.02	
84	23	Анализ контрольного диктанта	1	11.02	
85	1	Категория состояния как часть речи.	1	14.02	
86	2	Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор слов категории состояния.	1	15.02	

87	3	РР Доклад на одну из тем в рамках предмета «Русский язык»	1	17.02	
88	1	СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ (36 Ч.) ПРЕДЛОГ (9 Ч.) Самостоятельные и служебные части речи. Предлог как часть речи.	1	18.02	
89	2	Употребление предлогов.	1	21.02	
90	3	Непроизводные и производные предлоги.	1	22.02	
91	4	Непроизводные и производные предлоги.	1	24.02	
92	5	Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлогов.	1	25.02	
93	6	Подробное изложение	1	28.02	
94	7	Слитное и раздельное написание предлогов.	1	1.03	
95	8	Слитное и раздельное написание предлогов.	1	3.03	
96	9	Обобщающе-повторительный урок по теме «Предлог».	1	4.03	
97	1	СОЮЗ (12 Ч.) Союз как часть речи. Простые и составные союзы.	1	10.03	
98	2	Союзы сочинительные и подчинительные.	1	11.03	
99	3	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	1	14.03	
100	4	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	1	15.03	
101	5	Проверочная работа по теме «Пунктуация в простом и сложном предложении»	1	17.03	
102	6	Сочинение «Я сижу на берегу...»	1	18.03	
103	7	Сочинительные союзы.	1	21.03	
104	8	Подчинительные союзы. Морфологический разбор союзов.	1	22.03	
105	9	Морфологический разбор союзов.	1	4.04	
106	10	Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ.	1	5.04	
107	11	Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ.	1	7.04	
108	12	Повторение сведений о предлогах и союзах.	1	8.04	

109	1	ЧАСТИЦА (15 Ч.) Частица как часть речи.	1	11.04	
110	2	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1	12.04	
111	3	Смысловые частицы.	1	14.04	
112	4	Смысловые частицы.	1	15.04	
113	5	Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы.	1	18.04	
114	6	Отрицательные частицы НЕ и НИ.	1	19.04	
115	7	Отрицательные частицы НЕ и НИ.	1	21.04	
116	8	Различение частицы и приставки НЕ-.	1	22.04	
117	9	Различение частицы и приставки НЕ-.	1	25.04	
118	10	Сочинение - рассказ по данному сюжету (по упр.402)	1	26.04	
119	11	Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ – НИ.	1	28.04	
120	12	Повторение изученного материала о частицах.	1	29.04	
121	13	РР Рассказ по данному сюжету	1	5.05	
122	14	РР Устное выступление «Береги родную природу»	1	6.05	
123	15	МЕЖДОМЕТИЕ (1 Ч.) Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях	1	12.05	
124	1	Контрольная работа за год	1	13.05	
125	1	ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ (16 Ч.) Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи.	1	16.05	
126	2	Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи.	1	17.05	
127	3	Фонетика и графика.	1	19.05	
128	4	Лексика и фразеология.	1	20.05	
129	5	Лексика и фразеология.	1	23.05	

130	6	Морфемика. Словообразование.	1	24.05	
131	8	Морфология. Орфография.	1	26.05	
132	9	Синтаксис. Пунктуация.	1	27.05	
133-140	10 - 16	Резервные уроки	7	30.05 31.05	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ 7 6 КЛАСС

№ п/п	№ урока	Тема раздела / Тема урока	Кол-во часов	Дата	Корр.
1	1	РУССКИЙ ЯЗЫК КАК РАЗВИВАЮЩЕЕСЯ ЯВЛЕНИЕ (1Ч.) Разделы науки о языке. Синтаксис и пунктуация.	1	2.09	
2	1	ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ (7 Ч) Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1	6.09	
3	2	Лексика и фразеология.	1	7.09	
4	3	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	1	8.09	
5	4	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.	1	9.09	
6	5	Входная мониторинговая работа	1	13.09	
7	6	Морфология и орфография.	1	14.09	
8	7	Морфология и орфография.	1	15.09	
9	1	ТЕКСТЫ И СТИЛИ (3 Ч.) Текст. Стили литературного языка	1	16.09	
10	2	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного материала в 5-6 классах»	1	20.09	
11	3	Анализ контрольного диктанта	1	21.09	

12	1	МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (73 Ч.) ПРИЧАСТИЕ (40 Ч.) Причастие как часть речи.	1	22.09	
13	2	Причастие как часть речи.	1	23.09	
14	3	Публицистический стиль.	1	27.09	
15	4	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1	28.09	
16	5	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1	29.09	
17	6	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	1	30.09	
18	7	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	1	4.10	
19	8	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	1	5.10	
20	9	Описание внешности человека. Портрет в литературном произведении.	1	6.10	
21	10	Действительные и страдательные причастия.	1	7.10	
22	11	Действительные и страдательные причастия.	1	11.10	
23	12	Краткие и полные страдательные причастия.	1	12.10	
24	13	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1	13.10	
25	14	Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1	14.10	
26	15	Действительные причастия прошедшего времени.	1	18.10	
27	16	Действительные причастия настоящего и прошедшего времени.	1	19.10	
28	17	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1	20.10	
29	18	Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1	21.10	

30	19	РР Сжатое изложение по фрагменту из книги Т. Сухотиной.	1	25.10	
31	20	Страдательные причастия прошедшего времени.	1	26.10	
32	21	Страдательные причастия прошедшего времени.	1	27.10	
33	22	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях прошедшего времени.	1	28.10	
34	23	Контрольный диктант по теме « Причастие как часть речи. Причастный оборот»	1	8.11	
35	24	Анализ контрольного диктанта	1	9.11	
36	25	Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных.	1	10.11	
37	26	Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных.	1	11.11	
38	27	Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	1	15.11	
39	28	Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	1	16.11	
40	29	Подготовка к выборочному изложению	1	17.11	
41	30	РР Выборочное изложение. Отрывок из рассказа М.Шолохова «Судьба человека».	1	18.11	
42	31	Морфологический разбор причастия.	1	22.11	
43	32	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	1	23.11	
44	33	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	1	24.11	
45	34	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями и другими частями речи.	1	25.11	
46	35	Буквы О и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1	29.11	
47	36	Буквы О и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1	30.11	

48	37	Сочинение – описание внешности человека.	1	1.12	
49	38	Повторение изученного материала о причастии.	1	2.12	
50	39	Контрольный диктант по теме «Правописание причастий. Пунктуация при причастном обороте»	1	6.12	
51	40	Анализ контрольного диктанта	1	7.12	
52	1	ДЕЕПРИЧАСТИЕ (10 Ч.) Понятие о деепричастии	1	8.12	
53	2	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте.	1	9.12	
54	3	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте.	1	13.12	
55	4	Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	1	14.12	
56	5	Деепричастия несовершенного вида.	1	15.12	
57	6	Деепричастия совершенного вида.	1	16.12	
58	7	Деепричастия совершенного вида.	1	20.12	
59	8	РР Рассказ с описанием действия по картине С.Григорьева «Вратарь»	1	21.12	
60	9	Повторение изученного о деепричастии. Морфологический разбор деепричастия.	1	22.12	
61	10	Контрольная работа за I полугодие	1	23.12	
62	1	НАРЕЧИЕ (23 Ч.) Наречие как часть речи.	1	27.12	
63	2	Употребление наречий в речи.	1	28.12	
64	3	Смысловые группы наречий.	1	29.12	
65	4	Степени сравнения наречий.	1	10.01	
66	5	Морфологический разбор наречия.	1	11.01	
67	6	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и -Е.	1	12.01	
68	7	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и -Е.	1	13.01	
69	8	Урок – практикум по теме «Употребление НЕ с разными частями речи»	1	17.01	

70	9	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.	1	18.01	
71	10	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.	1	19.01	
72	11	Н и НН в наречиях на –О и –Е.	1	20.01	
73	12	Урок – практикум по теме «Правописание Н и НН в разных частях речи»	1	24.01	
74	13	Описание действий.	1	25.01	
75	14	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	1	26.01	
76	15	Буквы О и А на конце наречий	1	27.01	
77	16	Изложение текста с описанием действия (упр. 248)	1	31.01	
78	17	Дефис между частями слова в наречиях.	1	1.02	
79	18	Дефис между частями слова в наречиях.	1	2.02	
80	19	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	1	3.02	
81	20	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1	7.02	
82	21	Повторение изученного о наречии.	1	8.02	
83	22	Контрольный диктант по теме « Наречие»	1	9.02	
84	23	Анализ контрольного диктанта	1	10.02	
85	1	Категория состояния как часть речи.	1	14.02	
86	2	Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор слов категории состояния.	1	15.02	
87	3	РР Доклад на одну из тем в рамках предмета «Русский язык»	1	16.02	
88	1	СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ (36 Ч.) ПРЕДЛОГ (9 Ч.) Самостоятельные и служебные части речи. Предлог как часть речи.	1	17.02	
89	2	Употребление предлогов.	1	21.02	
90	3	Непроизводные и производные предлоги.	1	22.02	

91	4	Непроизводные и производные предлоги.	1	24.03	
92	5	Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлогов.	1	28.02	
93	6	Подробное изложение	1	1.03	
94	7	Слитное и раздельное написание предлогов.	1	2.03	
95	8	Слитное и раздельное написание предлогов.	1	3.03	
96	9	Обобщающе-повторительный урок по теме «Предлог».	1	7.03	
97	1	СОЮЗ (12 Ч.) Союз как часть речи. Простые и составные союзы.	1	9.03	
98	2	Союзы сочинительные и подчинительные.	1	10.03	
99	3	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	1	14.03	
100	4	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	1	15.03	
101	5	Проверочная работа по теме «Пунктуация в простом и сложном предложении»	1	16.03	
102	6	Сочинение «Я сижу на берегу...»	1	17.03	
103	7	Сочинительные союзы.	1	21.03	
104	8	Подчинительные союзы. Морфологический разбор союзов.	1	22.03	
105	9	Морфологический разбор союзов.	1	23.03	
106	10	Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ.	1	4.04	
107	11	Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ.	1	5.04	
108	12	Повторение сведений о предлогах и союзах.	1	6.04	
109	1	ЧАСТИЦА (15 Ч.) Частица как часть речи.	1	7.04	
110	2	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1	11.04	
111	3	Смысловые частицы.	1	12.04	
112	4	Смысловые частицы.	1	13.04	

113	5	Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы.	1	14.04	
114	6	Отрицательные частицы НЕ и НИ.	1	18.04	
115	7	Отрицательные частицы НЕ и НИ.	1	19.04	
116	8	Различение частицы и приставки НЕ-.	1	20.04	
117	9	Различение частицы и приставки НЕ-.	1	21.04	
118	10	Сочинение - рассказ по данному сюжету (по упр.402)	1	25.04	
119	11	Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ – НИ.	1	26.04	
120	12	Повторение изученного материала о частицах.	1	27.04	
121	13	РР Рассказ по данному сюжету	1	28.04	
122	14	РР Устное выступление «Береги родную природу»	1	2.05	
123	15	МЕЖДОМЕТИЕ (1 Ч.) Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях	1	3.05	
124	1	Контрольная работа за год	1	4.05	
125	1	ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ (16 Ч.) Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи.	1	5.05	
126	2	Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи.	1	10.05	
127	3	Фонетика и графика.	1	11.05	
128	4	Лексика и фразеология.	1	12.05	
129	5	Лексика и фразеология.	1	16.05	
130	6	Морфемика. Словообразование.	1	17.05	
131	8	Морфология. Орфография.	1	18.05	
132	9	Синтаксис. Пунктуация.	1	19.05	
133-140	10 - 16	Резервные уроки	7	23-31	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

7 в КЛАСС

№ п/п	№ урока	Тема раздела / Тема урока	Кол-во часов	Дата	Корр.
1	1	РУССКИЙ ЯЗЫК КАК РАЗВИВАЮЩЕЕСЯ ЯВЛЕНИЕ (1Ч.) Разделы науки о языке. Синтаксис и пунктуация.	1	2.09	
2	1	ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ (7 Ч) Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1	3.09	
3	2	Лексика и фразеология.	1	6.09	
4	3	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	1	7.09	
5	4	Словообразование и орфография.	1	9.09	
6	5	Морфемный и словообразовательный разбор.	1	10.09	
7	6	Морфология и орфография.	1	13.09	
8	7	Морфология и орфография.	1	14.09	
9	1	ТЕКСТЫ И СТИЛИ (3 Ч.) Текст. Стили литературного языка	1	16.09	
10	2	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного материала в 5-6 классах»	1	17.09	
11	3	Анализ контрольного диктанта	1	20.09	
12	1	МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (73 Ч.) ПРИЧАСТИЕ (40 Ч.) Причастие как часть речи.	1	21.09	

13	2	Причастие как часть речи.	1	23.09	
14	3	Публицистический стиль.	1	24.09	
15	4	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1	27.09	
16	5	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1	28.09	
17	6	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	1	30.09	
18	7	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	1	1.10	
19	8	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	1	4.10	
20	9	Описание внешности человека. Портрет в литературном произведении.	1	5.10	
21	10	Действительные и страдательные причастия.	1	7.10	
22	11	Действительные и страдательные причастия.	1	8.10	
23	12	Краткие и полные страдательные причастия.	1	11.10	
24	13	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1	12.10	
25	14	Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1	14.10	
26	15	Действительные причастия прошедшего времени.	1	15.10	
27	16	Действительные причастия настоящего и прошедшего времени.	1	18.10	
28	17	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1	19.10	
29	18	Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1	21.10	
30	19	РР Сжатое изложение по фрагменту из книги Т. Сухотиной.	1	22.10	
31	20	Страдательные причастия прошедшего времени.	1	25.10	
32	21	Страдательные причастия прошедшего времени.	1	26.10	
33	22	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях прошедшего времени.	1	28.10	
34	23	Контрольный диктант по теме « Причастие как часть речи. Причастный оборот»	1	29.10	

35	24	Анализ контрольного диктанта	1	8.11	
36	25	Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных.	1	9.11	
37	26	Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных.	1	11.11	
38	27	Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	1	12.11	
39	28	Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	1	15.11	
40	29	Подготовка к выборочному изложению	1	16.11	
41	30	РР Выборочное изложение. Отрывок из рассказа М.Шолохова «Судьба человека».	1	18.11	
42	31	Морфологический разбор причастия.	1	19.11	
43	32	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	1	22.11	
44	33	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	1	23.11	
45	34	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями и другими частями речи.	1	25.11	
46	35	Буквы О и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1	26.11	
47	36	Буквы О и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1	29.11	
48	37	Сочинение – описание внешности человека.	1	30.11	
49	38	Повторение изученного материала о причастии.	1	2.12	
50	39	Контрольный диктант по теме «Правописание причастий. Пунктуация при причастном обороте»	1	3.12	
51	40	Анализ контрольного диктанта	1	6.12	
52	1	ДЕЕПРИЧАСТИЕ (10 Ч.) Понятие о деепричастии	1	7.12	

53	2	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте.	1	9.12	
54	3	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте.	1	10.12	
55	4	Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	1	13.12	
56	5	Деепричастия несовершенного вида.	1	14.12	
57	6	Деепричастия совершенного вида.	1	16.12	
58	7	Деепричастия совершенного вида.	1	17.12	
59	8	РР Рассказ с описанием действия по картине С.Григорьева «Вратарь»	1	20.12	
60	9	Повторение изученного о деепричастии. Морфологический разбор деепричастия.	1	21.12	
61	10	Контрольная работа за I полугодие	1	23.12	
62	1	НАРЕЧИЕ (23 Ч.) Наречие как часть речи.	1	24.12	
63	2	Употребление наречий в речи.	1	27.12	
64	3	Смысловые группы наречий.	1	28.12	
65	4	Степени сравнения наречий.	1	10.01	
66	5	Морфологический разбор наречия.	1	11.01	
67	6	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и -Е.	1	13.01	
68	7	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и -Е.	1	14.01	
69	8	Урок – практикум по теме «Употребление НЕ с разными частями речи»	1	17.01	
70	9	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.	1	18.01	
71	10	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.	1	20.01	
72	11	Н и НН в наречиях на -О и -Е.	1	21.01	
73	12	Урок – практикум по теме «Правописание Н и НН в разных частях речи»	1	24.01	
74	13	Описание действий.	1	25.01	
75	14	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	1	27.01	
76	15	Буквы О и А на конце наречий	1	28.01	
77	16	Изложение текста с описанием действия (упр. 248)	1	31.01	

78	17	Дефис между частями слова в наречиях.	1	1.02	
79	18	Дефис между частями слова в наречиях.	1	3.02	
80	19	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	1	4.02	
81	20	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1	7.02	
82	21	Повторение изученного о наречии.	1	8.02	
83	22	Контрольный диктант по теме « Наречие»	1	10.02	
84	23	Анализ контрольного диктанта	1	11.02	
85	1	Категория состояния как часть речи.	1	14.02	
86	2	Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор слов категории состояния.	1	15.02	
87	3	РР Доклад на одну из тем в рамках предмета «Русский язык»	1	17.02	
88	1	СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ (36 Ч.) ПРЕДЛОГ (9 Ч.) Самостоятельные и служебные части речи. Предлог как часть речи.	1	18.02	
89	2	Употребление предлогов.	1	21.02	
90	3	Непроизводные и производные предлоги.	1	22.02	
91	4	Непроизводные и производные предлоги.	1	24.02	
92	5	Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлогов.	1	25.02	
93	6	Подробное изложение	1	28.02	
94	7	Слитное и раздельное написание предлогов.	1	1.03	
95	8	Слитное и раздельное написание предлогов.	1	3.03	
96	9	Обобщающе-повторительный урок по теме «Предлог».	1	4.03	
97	1	СОЮЗ (12 Ч.) Союз как часть речи. Простые и составные союзы.	1	10.03	
98	2	Союзы сочинительные и подчинительные.	1	11.03	
99	3	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	1	14.03	

100	4	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	1	15.03	
101	5	Проверочная работа по теме «Пунктуация в простом и сложном предложении»	1	17.03	
102	6	Сочинение «Я сижу на берегу...»	1	18.03	
103	7	Сочинительные союзы.	1	21.03	
104	8	Подчинительные союзы. Морфологический разбор союзов.	1	22.03	
105	9	Морфологический разбор союзов.	1	4.04	
106	10	Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ.	1	5.04	
107	11	Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ.	1	7.04	
108	12	Повторение сведений о предлогах и союзах.	1	8.04	
109	1	ЧАСТИЦА (15 Ч.) Частица как часть речи.	1	11.04	
110	2	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1	12.04	
111	3	Смысловые частицы.	1	14.04	
112	4	Смысловые частицы.	1	15.04	
113	5	Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы.	1	18.04	
114	6	Отрицательные частицы НЕ и НИ.	1	19.04	
115	7	Отрицательные частицы НЕ и НИ.	1	21.04	
116	8	Различение частицы и приставки НЕ-.	1	22.04	
117	9	Различение частицы и приставки НЕ-.	1	25.04	
118	10	Сочинение - рассказ по данному сюжету (по упр.402)	1	26.04	
119	11	Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ – НИ.	1	28.04	
120	12	Повторение изученного материала о частицах.	1	29.04	
121	13	РР Рассказ по данному сюжету	1	5.05	
122	14	РР Устное выступление «Береги родную природу»	1	6.05	
123	15	МЕЖДОМЕТИЕ (1 Ч.)	1	12.05	

		Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях			
124	1	Контрольная работа за год	1	13.05	
125	1	ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ (16 Ч.) Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи.	1	16.05	
126	2	Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи.	1	17.05	
127	3	Фонетика и графика.	1	19.05	
128	4	Лексика и фразеология.	1	20.05	
129	5	Лексика и фразеология.	1	23.05	
130	6	Морфемика. Словообразование.	1	24.05	
131	8	Морфология. Орфография.	1	26.05	
132	9	Синтаксис. Пунктуация.	1	27.05	
133-140	10 - 16	Резервные уроки	7	30.05 31.05	

Критерии оценивания контрольных диктантов.

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Контрольный диктант

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать соотношения, которое представлено в данной таблице.

Клас с	Объём текста (количество слов)	Количество орфограмм	Количество пунктограмм	Количество слов с непроверяемыми и труднопроверяем ыми написаниями
5	90-100	12	2-3	не более 5 слов
6	100-110	16	3-4	не более 7 слов
7	110-120	20	4-5	не более 7 слов
8	120-150	24	10	не более 10 слов
9	150-170	24	15	не более 10 слов

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца I полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:	К негрубым относятся ошибки:
1) в переносе слов;	1) в исключениях из правил;

2) на правила, которые <i>не включены</i> в школьную программу; 3) на <i>еще не изученные</i> правила;	2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях; 3) в случаях раздельного и слитного написания <i>не</i> с прилагательными и причастиями,
4) в словах с <i>непроверяемым</i> написанием, над которыми не проводилась специальная работа;	4) выступающими в роли сказуемого; 5) в написании <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок; 6) в случаях трудного различия
5) в передаче авторской пунктуации;	<i>не</i> и <i>ни</i> (<i>Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как</i> и др.);
6) описки, неправильные написание, искажающие звуковой облик слова, например: « <i>рапотает</i> » (вместо <i>работает</i>), « <i>дулно</i> » (вместо <i>дуло</i>), « <i>мемля</i> » (вместо <i>земля</i>).	7) в собственных именах нерусского происхождения; 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой; 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также **повторяемость** и **однотипность** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну

ошибку.

Понятие об однотипных ошибках не распространяется на пунктуационные ошибки.

При наличии в контрольном диктанте более **5 поправок** (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 исправлений и более. Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка	Контрольная работа (диктант)	
	орфографические / пунктуационные ошибки	дополнительные задания (фонетическое, лексическое, орфографическое, грамматическое)
«5»	0/0; или 0/1 (негрубая); или 1/0 (негрубая)	выполнены верно все задания
«4»	2/2; или 1/3; или 0/4; 3/0 (если среди них есть однотипные)	правильно выполнено не менее $\frac{3}{4}$ заданий
«3»	4/4; или 3/5; или 0/7; в 5 кл. допускается: 5/4; 6/6 (если имеются ошибки однотипные и негрубые)	правильно выполнено не менее половины заданий

«2»	до 7/7; или 6/8; или 5/9; или 8/6	не выполнено более половины заданий
«1»	при большем количестве ошибок	не выполнено ни одно задание

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставить данную оценку. Таким пределом являются

для оценки «4» — 2 орфографические ошибки,

для оценки «3» — 4 орфографические ошибки (для 4 класса – 5 орфографических ошибок),

для оценки «2» — 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного задания, выставляются две оценки за каждый вид работы. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Контрольный диктант по теме «Повторение изученного материала в 5-6 классах».

Диктант.

Гоголь не пишет, а рисует. Его изображения дышат живыми красками действительности. Видишь и слышишь их. Каждое слово, каждая фраза выражает у него мысль. **Тщетно** хотели бы вы придумать другое слово или другую фразу для выражения этой мысли. Это слог, который имеют только великие писатели.

Гоголь признавался, что ничего не умеет создавать в воображении. У него только то выходит хорошо, что он взял из действительности, подметил в реальности. Записные книжки Гоголя полны описаниями русского быта, **обычаев**, природы, жилищ, одежды.

Он постоянно ищет слова, **чтобы** рассказать о бесконечном мире вещей, которые окружают человека. Об их форме и цвете, запахе и назначении, об отношении к ним человека.

(104 слова)

Грамматическое задание.

1. Произвести синтаксический разбор предложения: *Записные книжки Гоголя полны описаниями русского быта, обычаев, природы, жилищ, одежды.*
2. Морфологический разбор: (Гоголь) *не пишет.*
3. Выписать все словосочетания из 2 предложения: *Его изображения дышат живыми красками действительности.*
4. Выписать 2 слова с безударной гласной в корне, подобрать проверочные слова
5. Замените слово «тщетно» стилистически нейтральным синонимом

Контрольный диктант по теме «Причастие как часть речи. Причастный оборот».

Диктант

Заросшая невысокой травой дорога вилась по еловому лесу. Каждый шаг открывал что-нибудь неожиданное.

Вот у берега растет старая ель, покрытая седым мхом, она низко опустила темные обвисшие ветви. Медведем вздыбились вывороченные корни поваленного грозой дерева. На тонком невидимом стебле клонится и качается лесной колокольчик.

Вот узкая черная река с топкими берегами, заваленными трухлявым буреломом. Тропа поднялась в гору, и перед глазами путников стеной встали высокие сосны. На желтовато-розовых, освещенных солнцем стволах качались зеленые шапки листвы.

Грамматические задания. Вариант- 1 (базовый уровень)

- 1) Синтаксический разбор предложения: *Заросшая невысокой травой дорога вилась по еловому лесу.*
- 2) Морфологический разбор слова «*заросшая*» (из первого предложения текста)
- 3) Подчеркнуть причастные обороты во втором абзаце.
- 4) Подберите антоним-синоним к слову **узкая**.
- 5) У причастий «*заросшая, покрытая*» указать действительное или страдательное. Разобрать их по составу.
- 6) Образовать от глагола **ЧИТАТЬ** действительное и страдательное причастие.

Грамматические задания. Вариант- 2 (повышенный уровень).

- 1) Выписать из 2 абзаца сложное предложение и выполнить синтаксический разбор предложения:
- 2) *Морфологический разбор слова «освещённых»(из последнего предложения текста)*
- 3) Из 3 абзаца выписать предложение с обособленным определением, выраженным причастным оборотом и предложение с необособленным определением, выраженным причастным оборотом.
- 4) Во втором абзаце найдите сравнение, выпишите его.
- 5) Выписать из третьего абзаца 1 действительное причастие и 1 страдательное. Разобрать их по составу.
- 6) Образовать от глагола **ОТКРЫВАТЬ** действительное и страдательное причастие.

Контрольный диктант по теме «Правописание причастий. Пунктуация при причастном обороте»

Диктант

Петька и Вовка устало плелись по пустынному берегу моря. Он был усеян галькой, отшлифован волнами. От едва колышущегося моря на мальчиков веяло странным покоем и тишиной. Лучи не зашедшего ещё за горизонт солнца скользили по легким волнам, набегавшим на берег.

Пропитанная запахом травы длинная дорога, тянувшаяся к морю от далекого города, осталась позади, а впереди во всю даль и ширь расстилалось открытое море, не имеющее границ. И ребятам казалось, что они добрались до самого конца света, что дальше уже нет ничего. Есть одно тихо плещущееся море, а над ним такое же бескрайнее небо, кое-где покрытое бледно-розовыми облачками.

Мальчики, утомленные долгим путем, шли молча. За плечами они несли ворох сухого бурьяна, собранного ими для будущего костра.

Грамматическое задание. Вариант -1 (базовый уровень)

- 1) Выписать из первого абзаца предложение с причастным оборотом. Графически обозначить его.
- 2) Выписать из текста 2 действительных причастия и 2 страдательных. Разобрать их по составу.
- 3) *Покрытое³*(2 абзац последнее предложение)
- 4) Из 2 абзаца выпишите слово(а), в котором(ых) правописание приставки зависит от последующего глухого согласного.
- 5) Из 2 абзаца выпишите слово(а) в котором(ых) правописание суффикса определяется правилом : «В полных страдательных причастиях прошедшего времени пишется НН».
- 6) Из первого абзаца выписать 2 кратких причастия, 2 прилагательных.

7) Выписать предложение, в котором **нет** причастного оборота, разобрать по членам предложения.

Грамматическое задание. Вариант -2 (повышенный уровень)

- 1) Выписать из второго абзаца сложносочинённое предложение с причастными оборотами, графически обозначить их.
- 2) Выписать из 2 абзаца все причастия, указать действительное или страдательное, разобрать их по составу.
- 3) Выписать краткое причастие, выполнить морфологический разбор
- 4) Из 2 абзаца выпишите слово, в котором правописание приставки зависит от ударения.
- 5) Из 1 абзаца выпишите слово(а) в котором(ых) правописание суффикса определяется правилом : «В кратких страдательных причастиях прошедшего времени пишется Н».
- 6) Из первого абзаца выписать слово, правописание которого руководствуется правилом : « Не с причастиями пишется раздельно, если есть зависимое слово».
- 7) Замените разговорное слово **«ворох»** в последнем предложении стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

**Контрольный диктант по теме Деепричастие.
(резерв Контрольная работа за I полугодие)**

Диктант

Рыжая лисица наиболее распространена и известна на территории нашей страны. Чаще всего лисицы поселяются на склонах оврагов и холмов, избирая участки с песчаным грунтом, защищенные от заливания дождевыми или талыми водами. Охотится она в разное время суток.

Поразительные повадки обнаруживает она при охоте. Почти у всех народов она является символом хитрости и ловкости. Спокойно идущая лисица следует по прямой, оставляя на снегу четкую цепочку следов. Испуганное животное может бежать очень быстро, буквально распластавшись над землей и далеко вытянув хвост.

Замечательное зрелище представляет лисица, занимающаяся зимой **мышкованием**. Войдя в **азарт**, она то прислушивается к пisku грызунов, то делает грациозный прыжок, то начинает быстро рыться, разбрасывая вокруг снежную пыль. При этом хищница настолько увлекается, что подпускает к себе очень близко.

Задание.

1 вариант (базовый уровень)

1. Графически выделить в 1 абзаце деепричастные обороты.
2. Синтаксический разбор предложения: *Спокойно идущая лисица следует по прямой, оставляя на снегу четкую цепочку следов.*
3. Разобрать по составу слова: *хитрости, идущая, закрывающая, поселяются.*
4. Произвести морфологический разбор слова *оставляя.*

2 вариант (повышенный уровень)

1. Графически выделить во 2 абзаце деепричастные обороты и причастные обороты.
2. Синтаксический разбор предложения: *Чаще всего лисицы поселяются на склонах оврагов и холмов, избирая участки с песчаным грунтом, защищенные от заливания дождевыми или талыми водами.*
3. Разобрать по составу слова: *увлекается, распространена, распластавшись, разбрасывая*
4. Произвести морфологический разбор слова *избирая.*

Контрольный диктант по теме «Наречие».

Диктант.

(1)Зелёную иву увидишь повсюду: в огородах, садах, у проезжих дорог. (2)Немало её растёт по берегам лесных речонок, вдоль ручьёв. (3)Люди по-разному называют иву.

(4)Ещё не зазеленел по-весеннему лес, а уж цветёт, отражаясь в талой воде жёлтыми пуховиками, нежная ива.

(5)Чуть-чуть пригреет солнце – и уже выются над цветущими ивами, собирая золотую пыльцу, вылетевшие из ульев пчелы.*

(6)Ива растет неприхотливо. (7)Можно срубить или срезать ее тонкую ветку и воткнуть даже неглубоко в землю – примется, пустит, корни начнет расти.

(8) В ивовых зарослях с начала весны поселяются соловьи и без усталости распевают свои песни.

(9) Корни ив защищают от размыва внешней водой устроенные людьми плотины.

- (10) Изредка вздрагивая от невзначай набежавшего ветра, негромко шепчется ива, обнажая серебряную изнанку своих листьев.
- (11) Как хороша эта ива, свесившаяся вниз над водой, в которой отражаются небо и облака, плывущие вдаль. (118 слов) Текст из книги Богдановой Г.А. «Сборник диктантов по русскому языку. 5-9 классы», Просвещение, 2011 г.

Задания :

Вариант 1

- 1) Выпишите 5 наречий с различными орфограммами, обозначьте орфограммы.
- 2) Выпишите из третьего абзаца наречия, разберите по составу.
- 3) Из предложений 1-3 выпишите слова с чередующейся безударной гласной в корне.
- 4) Из предложений 6-8 выпишите слово (слова) с приставкой, правописание которой определяется правилом: «На конце приставки пишется 3 перед звонким согласным».
- 5) Из предложений 1–5 выпишите слово, правописание которого определяется правилом: «В суффиксах имен существительных после шипящих под ударением пишется О, без ударения – Ё».

Вариант 2

- 1) Выпишите 5 наречий с различными орфограммами, обозначьте орфограммы.
- 2) Выпишите из первого абзаца наречия, разберите по составу.
- 3) Из предложений 4-5 выпишите слова с чередующейся безударной гласной в корне.
- 4) Из предложений 4-6 выпишите слово (слова) с приставкой, правописание которой зависит от лексического значения.
- 5) Из предложений 1-5 выпишите слова, правописание которых определяется правилом: «В корнях имен существительных после шипящих пишется Ё, если можно подобрать проверочное с Е».

Проверочная работа по теме «Пунктуация в простом и сложном предложении»

Вариант I.

1. Укажите вид сложных предложений (знаки препинания не расставлены).

- а) В сосновых чащах дрожали от холода березы осыпанные сусальной позолотой.
- б) Я уверил себя что эта осень первая и последняя в моей жизни.
- в) Деревья начинали желтеть снизу я видел осины красные внизу и совсем еще зеленые на верхушках.
- г) Заря сияла на востоке и золотые ряды облаков казалось ожидали солнца.

2. Укажите ССП.

- а) Я передал ему ваше поручение и он исполнил его с большим удовольствием.
- б) Вот присел я у забора и стал прислушиваться.
- в) Истоки сыновнего чувства к отчизне лежат там где мы рождаемся и живем.
- г) То космонавты казались ему особенными то Алексей начинал видеть в них таких же летчиков-истребителей.
- д) Все проходит да не все забывается.

3. Укажите простые предложения, осложненные однородными членами.

- а) Мой товарищ говорил мало но очень интересно.
- б) Мой товарищ говорил мало но я слушал его с большим интересом.
- в) На покосе то комары то мошкара кружат.
- г) На покосе то мошкара кружит то комары звенят и жалят.
- д) Блеснул на востоке луч солнца и оживил природу.

4. Укажите ССП, где бы вы поставили тире.

- а) С колесницы пал Дадон охнул раз и умер он.
- б) Было жарко дети просили пить.
- в) Еще секунда и его рука дернула удочку на себя.
- г) По полям извиваясь блестящей струей льется речка студеной волною и беседка одетая сочной листвой наклоняясь над лазурной ее глубиной отражается гладью речною.

5. Укажите ССП с общим второстепенным членом предложения.

- а) Изредка хлопнет обессиленный парус или под кормой плеснет волна.
- б) Шаланда продвигалась сильными рывками поворачивая то вправо то влево.
- в) То ли врачи ошиблись то ли рана сама собой заросла.
- г) После грозы все блестело и сверкало и дышалось легко.

6. К началу данного сложного предложения подберите конец.

- а) Еще взмах весла – и

б) Мы вбегаем в комнату – и

в) Орел камнем бросается с высоты – и

7. Составьте и запишите предложения по данным схемам:

а) [-] и [-].

б) [- = , и =].

в) [= и = -] – и [].

8. Спишите предложения, вставляя пропущенные орфограммы и расставляя знаки препинания.

Было уже часов десять и над садом св...тила полная луна. В доме Шуминых только что закончилась служба к...торую заказывала бабушка и теперь Наде она вышла в сад на минутку видно было как в зале накрывали на стол как в св...ем ш...лковом плат...е суежилась бабушка. Отец Андрей говорил о чем(то) с матерью Нади Ниной Ивановной и теперь мать при в...чернем осв...щении к...залась м...лодой.

В саду было тихо прохладно и темные тени лежали на земле. Слышно было как где(то) д...леко должно быть за городом кр...чали л...гушки. Дышалось глубоко и х...телось думать что не здесь а где(то) под небом над дерев...ям д...леко за городом в п...лях и л...сах разв...рнулась теперь св...я весе...ая жизнь таинстве...ая и пр...красная.

А. Чехов

Вариант II.

1. Укажите вид сложных предложений (знаки препинания не расставлены).

а) Солнце закатилось и ночь последовала за днем без промежутка.

б) Рассказ искусствоведа помог нам понять как глубоко воссоздана историческая эпоха в картине талантливого художника.

в) Дерево валят туда куда оно нагнулось.

г) Я знаю в вашем сердце есть и гордость и прямая честь.

2. Укажите ССП.

а) Лист сухой валится ночью ветер злится да стучит в окно.

б) Н.Г.Чернышевский например отмечал что «Грибоедов должен разделить с Пушкиным славу преобразования литературы».

в) Вдруг толпа раздалась в обе стороны и выходит Степан Парамонович молодой купец удалой боец.

г) Несколько в стороне от дома темнел жалкий вишневый садик с плетнем да под окнами склонив свои тяжелые головы стояли спавшие подсолнухи.

д) Челкаш всегда веселый и едкий был сегодня очевидно не в духе и отвечал на расспросы отрывисто и резко.

3. Укажите простые предложения, осложненные однородными членами.

- а) Первая охотничья неудача расстроила меня но не истребила охотничьей страсти.
- б) Опять явилось вдохновенье души безжизненной моей и превратило в песнопенье тоску развалину страстей.
- в) Его душа сжилась с бурями и тревогами и выброшенный на берег он скучает и томится.
- г) Мой друг не плач перед разлукой и преждевременною мукой младое сердце не тревожь.
- д) Сумерки приближались и надо было торопиться.

4. Укажите ССП, где бы вы поставили тире.

- а) Один прыжок и лев уже на спине у буйвола.
- б) И скучно и грустно и некому руку подать в минуту душевной невзгоды.
- в) Сквозь редкую листву шумит Байкал в тумане и тянет влагою в осеннее окно.
- г) Сказал и Петербург возник из дикого болота.

5. Укажите ССП с общим второстепенным членом предложения.

- а) По ночам подмораживало и звезды усеивали небо.
- б) В нижнем этаже под балконом заиграла скрипка и запели два нежных женских голоса.
- в) С зари кукушка за рекою кукует звонко вдалеке и в молодом березняке грибами пахнет и листвою.
- г) Еще трава полна прозрачных слез и гром вдали гремит раскатом.

6. К началу данного сложного предложения подберите конец.

- а) Раздался шорох – и
- б) Четкий удар мячом – и
- в) Сучок хрустнул – и

7. Составьте и запишите предложения по данным схемам:

- а) То [= -], то [= -].
- б) [- =], и [-].
- в) [=], и [- =].

8. Спишите предложения, вставляя пропущенные орфограммы и расставляя знаки препинания.

Было уже часов десять и над садом св...тила полная луна. В доме Шуминых только что закончилась служба к...торую заказывала бабушка и теперь Наде она вышла в сад на минутку видно было как в зале накрывали на стол как в св...ем

ш...лковым плат...е суежилась бабушка. Отец Андрей говорил о чем(то) с матерью Нади Ниной Ивановной и теперь мать при в...чернем осв...щении к...залась м...лодой.

В саду было тихо прохладно и темные тени лежали на земле. Слышно было как где(то) д...леко должно быть за городом кр...чали л...гушки. Дышалось глубоко и х...телось думать что не здесь а где(то) под небом над дерев...ям д...леко за городом в п...лях и л...сах разв...рнулась теперь св...я весе...ая жизнь таинстве...ая и пр...красная.

А. Чехов

Ключи к вариантам.

Вариант 1

1. а) простое, б) СПП, в) БСП, г) ССП.
2. а), г), д).
3. а), в), д)
4. а), в)
5. а), г).

8. Ключ к тексту:

Было уже часов десять, и над садом светила полная луна. В доме Шуминых только что закончилась служба, которую заказывала бабушка, и теперь Наде – она вышла в сад на минутку – видно было, как в зале накрывали на стол, как в своем шелковом платье суежилась бабушка. Отец Андрей говорил о чем-то с матерью Нади, Ниной Ивановной, и теперь мать при вечернем освещении казалась молодой.

В саду было тихо, прохладно, и темные тени лежали на земле. Слышно было, как где-то далеко, должно быть за городом, кричали лягушки. Дышалось глубоко, и хотелось думать, что не здесь, а где-то под небом, над деревьями, далеко за городом, в полях и лесах развернулась теперь своя весенняя жизнь, таинственная и прекрасная.

Вариант 2:

1. а) ССП, б) ССП, в) ССП, г) БСП.
2. в), г).
3. а), б), г).
4. а), г).
5. а), б).

Контрольная работа за год
Вариант 1

1. В каком слове при постановке ударения допущена ОШИБКА?

- 1) звонИт 2) начАтый 3) чЕрпая 4) красИвее

2. Установите соответствие между выделенным в предложении словом и частью речи: определите, к какой части речи относится выделенное слово в каждом предложении.

А) Девочка РАССЕЯННО смотрела вокруг.

Б) Ученица РАССЕЯННА и невнимательна.

В) Звёзды РАССЕЯНЫ по небу.

ЧАСТИ РЕЧИ

- 1) Наречие
- 2) Прилагательное
- 3) Причастие
- 4) Категория состояния

3. В характеристике какого из выделенных слов допущена ОШИБКА?

- 1) ЧИТАЯ – деепричастие
- 2) НЕ ТОЛЬКО..., НО И... – сочинительный союз
- 3) ВСЛЕДСТВИЕ невнимательности – производный предлог
- 4) СОГНУТЫЕ – действительное причастие прошедшего времени

4. В каком случае при образовании слова (формы слова) допущена ОШИБКА?

- 1) килограмм сосисОК
- 2) грушу по ваС
- 3) пятиДесятьЮ годами
- 4) охотничьих угодИЙ

5. В каком предложении при употреблении причастного (деепричастного) оборота допущена ОШИБКА?

- 1) Разворошив листву палкой, я увидел белый гриб.
- 2) На взлётной площадке стоит вереница машин, похожих на огромных стрекоз.
- 3) Измученные матросы адской жарой поднимали бунты и требовали вернуться в родную гавань.
- 4) Автор, работая над книгой, изучал исторические документы.

6. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) Узорч..тый, вытерп..в

- 2) Заслуж..нный, помож..шь
- 3) Отмет..вший, предполага..мый
- 4) Шепч..шь, подчист..вший

7. В каком предложении в слове на месте пропуска пишется НН?

- 1) Дно в запруде чистое, песча..ное, вода течёт спокойно..
- 2) По завяя..ому снежком двору бродят куры и голуби.
- 3) Дворы были обсаж..ны вёслами.
- 4) Жаре..ый цыпленок с картошечкой – моё любимое блюдо.

8. В каком ряду в обоих случаях НЕ со словом пишется слитно?

- 1) (не)отвечая на вопрос, (не)уклюже выглядеть
- 2) (не)забываемое впечатление, (не)сделанная работа
- 3) (не) увеличились, (не)золотая брошь
- 4) (не)окончен рассказ, телефон (не)отремонтирован

9. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) (ПО)ВЕСЕННЕМУ небу плыли розовые облака, КАК(БУДТО) сделанные из сахарной ваты.
- 2) Первая постановка чеховской «Чайки» была неудачной, ЗА(ТО) (В)ПОСЛЕДСТВИИ пьесу ждал успех.
- 3) Вокруг (С)НОВА одни и ТЕ(ЖЕ) люди со своими бесконечными разговорами.
- 4) Природе ТО(ЖЕ) необходима любовь, ТАК(ЖЕ) как и человеку.

10. В каком ряду в обоих случаях пропущена одна и та же буква?

- 1) яркая рубаш..нка, деш..вый парфюм
- 2) горяч.. спорить, плюш..вый медведь
- 3) отсеч..т лишнее, сбереж..нный урожай
- 4) маленький камеш..к, встреча с врач..м

11. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые (знаки препинания не расставлены)?

Смешиваясь с солёными морскими ветрами (1) запах цитрусовых (2) создаёт (3) целебно действующую (4) на людей атмосферу.

- 1) выделяется деепричастный оборот,
- 2, 3, 4 – не выделяется

2) 1,2,3,4 – выделяются запятыми два деепричастных оборота

3) 1,2 – выделяется запятыми деепричастный оборот;

3,4 – выделяется запятыми причастный оборот

12. В каком варианте наречия пишутся слитно:

1) (За)счёт, (на)счёт

2) (в)последствии, (в)следствие

3) (в)виду, (на)лету

4) (в)течение, иметь (в)виду

Прочитайте текст.

1. В 1904 году, в самом начале русско-японской войны, крейсер «Варяг», пытавшийся пробиться мимо японской эскадры в Порт-Артур, в ходе сражения с японцами получил 5 подводных пробоин и был затоплен. 2. Чарльз Крамп, спроектировав по заказу Российской империи крейсер, спустил его на воду в 1899 в Америке. 3. «Варяг» имел все шансы прорваться к Порту-Артуру. 4. Этот крейсер показал на испытаниях рекордную для своего времени скорость – 23,5 узла. 5. Однако из-за крупных конструкторских недочётов инженера Крампа паровые котлы корабля, пришедшие в негодность вскоре после ввода крейсера в эксплуатацию, сократили максимальную скорость «Варяга» к моменту сражения до 14 узлов, чего было явно недостаточно для прорыва.

5) В каком из приведённых ниже предложениях верно определена главная информация, содержащаяся в тексте?

1) Построенному по последнему слову техники крейсеру «Варяг», тем не менее, не хватило максимальной скорости для того, чтобы прорваться мимо японской эскадры к Порт-Артуру, корабль получил 5 пробоин и был затоплен.

2) Крейсер «Варяг» был затоплен в 1904 году при попытке прорваться к Порт-Артуру, причём корабль с момента постройки не имел на это никаких шансов: расчётная скорость «Варяга» составляла всего 14 узлов, чего было явно недостаточно для успешного прорыва.

3) Сконструированный Крампом для Российской империи крейсер «Варяг» показал на испытаниях рекордную для своего времени скорость – 23,5 узла, однако из-за крупных конструкторских недочётов Крампа уже через пять лет скорость крейсера сократилась до 14 узлов.

4) Крейсер «Варяг», показавший на испытаниях рекордную для своего времени скорость, вероятно, не был бы затоплен и смог бы прорваться к Порт-Артуру, если бы не конструкторские недочёты инженера Крампа, в

результате которых скорость корабля к 1904 году сократилась до 14 узлов.

6) Какой тип речи представлен в тексте?

- 1) Рассуждение с элементами описания
- 2) Повествование
- 3) Рассуждение
- 4) Описание

7) В предложениях 1-2 найдите синоним к слову БОЙ.

Напишите это слово. _____

8) Среди предложений 1-5 найдите предложение с деепричастным оборотом. Напишите номер этого предложения. _____

9) Каким членом предложения является выделенный фрагмент.

Чарльз Крамп, *спроектировав по заказу Российской империи крейсер*, спустил его на воду в 1899 в Америке.

Ответ: _____

10) Укажите предложения с причастным оборотом.

Ответ: _____

Система оценивания

«2»	«3»	«4»	«5»
0-9	10-13	13-15	16-18

Вариант 2.

1. В каком слове при постановке ударения допущена ОШИБКА?

- 2) позвонИм 2) лИфты 3) нАчавший 4) дОсуха

2. Установите соответствие между выделенным в предложении словом и частью речи: определите, к какой части речи относится выделенное слово в каждом предложении.

- А) Колонна шла по улице организованно и бодро.
- Б) Собрание было организовано администрацией школы.
- В) Организованное собрание проходило по строгому плану.

ЧАСТИ РЕЧИ

- 1) Наречие
- 2) Прилагательное
- 3) Причастие
- 4) Категория состояния

3. В характеристике какого из выделенных слов допущена ОШИБКА?

- 1) ИДУЩЕМУ – страдательное причастие настоящего времени
- 2) ОТКРЫТА – краткое страдательное причастие прошедшего времени
- 3) ЕСЛИ – подчинительный союз
- 4) В ТЕЧЕНИЕ часа – производный предлог

4. В каком случае при образовании слова (формы слова) допущена ОШИБКА?

- 1) красивейший пейзаж
- 2) пара туфель
- 3) малиновая кроссовка
- 4) их школа

5. В каком предложении при употреблении причастного (деепричастного) оборота допущена ОШИБКА?

- 1) Пользуясь фразеологическим словарем, объясните значение этого выражения.
- 2) Сад был заглохший, весь в сирени, в одичалом шиповнике, в яблонях и клёнах, покрытых мхом.
- 3) Создавая роман-трилогию, писатель использовал подлинные документы эпохи.
- 4) Осенью отяжелевшие колосья от созревших зерен ждут появления комбайнов.

6. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) засе..нное поле, окле..нные обоями
- 2) дыш..щий глубоко, плач..щий навзрыд
- 3) оконч..вший работу, быстро состар..вшийся
- 4) свято берега..мый, над темнеющ..м озером

7. В каком предложении в слове на месте пропуска пишется НН?

- 1) Землянка была устла..а богатыми коврами.
- 2) Торжестве..о прошла церемония закладки первого камня.
- 3) Из деревни изредка доносился запах печё..ого чёрного хлеба.
- 4) Хрупкий точё..ный силуэт девушки выделяется на фоне стены.

8. В каком ряду в обоих случаях НЕ со словом пишется слитно?

- 1) (не)измеримо увеличились, (не)зная хлопот
- 2) (не)ожиданно приехавший, ворота (не)закрыты
- 3) (не)подвижные крылья, (не)оконченная работа
- 4) (не)вежливое замечание, (не) у кого спросить

9. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) (В)ПОЛНЕ вероятно, что (В)СКОРЕ произойдёт естественное слияние кабельного телевидения с сетями Интернета.
- 2) (В)ТЕЧЕНИЕ экспедиции специалисты определяют видовой состав животных и растений, а ТАК(ЖЕ) берут пробы грунта, воды и воздуха.
- 3) (ЧТО)БЫ понять, КАКИЕ(ЖЕ) законы управляют Вселенной, люди проводят исследования в космосе.
- 4) (ВРЯД)ЛИ сегодня найдется КАКАЯ(НИБУДЬ) отрасль промышленности, в которой так или иначе не использовалось бы дерево.

10. В каком ряду в обоих случаях пропущена одна и та же буква?

- 1) вовлеч..т в неприятности, телевизор включ..н
- 2) тихий ш..пот, больш..й труженик
- 3) металлический рычаж..к, банка сгущ..нки
- 4) на улице свеж.., лиш..нный наследства

11. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые (знаки препинания не расставлены)?

Разноцветные заросли (1) образованные коралловыми полипами (2) хорошо видны (3) сквозь прозрачные воды тёплых тропических морей (4) в тихий солнечный день.

- 1) 1,2 – выделяется причастный оборот,
- 3,4 – выделяется деепричастный оборот
- 2) 1,2 – выделяется причастный оборот
- 3,4 – не выделяется
- 3) 1,2 – выделяется запятыми деепричастный оборот;
- 3,4 – выделяется запятыми причастный оборот

12. В каком варианте наречия пишутся раздельно:

- 1) (на)счёт, (в)виде

- 2) (в)следствие, (в)течение
- 3) (на)лету, иметь (в)виду
- 4) в(виду), (на)оборот

Прочитайте текст.

1.Случается, что отдельные киты или целые стаи дельфинов выбрасываются на берег и погибают, и происходит это в одних и тех же местах. 2. Долгое время учёные не могли объяснить такое явление, но впоследствии было выяснено, что киты и дельфины посылают звуковые волны и воспринимают их отражение от каких-либо препятствий: плывёт кит или дельфин, посылает звуковые сигналы, улавливает их отражения и обходит препятствие. 3. В случае, когда дно повышается к берегу постепенно, по правилам физики (угол падения всегда равен углу отражения) звуковые волны, посылаемые животным, ударяясь о пологое дно, не возвращаются к нему, а уходят в воздух, и, не получая «эха», киты и дельфины плывут вперёд и оказываются на мели.

13. В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Когда дно повышается к берегу постепенно, посылаемые китом или дельфинами звуковые волны, ударяясь о пологое дно, уходят в воздух, поэтому животные, не улавливая их отражения, плывут вперёд, оказываются на мели и погибают.
- 2) Согласно правилу физики, угол падения всегда равен углу отражения, поэтому отдельные киты или целые стаи дельфинов выбрасываются на берег и погибают в одних и тех же местах.
- 4) Киты и дельфины посылают звуковые волны и воспринимают их отражения от каких-либо препятствий: плывёт кит или дельфин, посылает звуковые сигналы, улавливает их отражения и обходит препятствие.
- 5) Учёные выяснили, что целые стаи дельфинов выбрасываются на берег и погибают в одних и тех же местах, потому что звуковые сигналы уходят в воздух.

14. Какой тип речи представлен в тексте?

- 1) Рассуждение с элементами описания
- 2) Рассуждение
- 3) Описание
- 4) Повествование

15. В предложениях 1-2 найдите антоним к прилагательному КОРОТКИЙ. Напишите это слово. _____

16. Укажите предложение с деепричастным оборотом.

17. Укажите предложения с однородными членами.

18. Каким членом предложения является выделенный фрагмент.

В случае, когда дно повышается к берегу постепенно, по правилам физики (угол падения всегда равен углу отражения) звуковые волны, ПОСЫЛАЕМЫЕ ЖИВОТНЫМ, ударяясь о пологое дно, не возвращаются к нему, а уходят в воздух, и, не получая «эха», киты и дельфины плывут вперёд и оказываются на мели.

Ответ: _____

Система оценивания

«2»	«3»	«4»	«5»
0-9	10-13	13-15	16-18

Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 8 а, б, в классе

№	Тема урока	Ко л- во ча со в	Дата			Корректиров ка		
			8а	8б	8в	8а	8б	8в
1	Функции русского языка в современном мире	1	6.09	6.09	7.09			
2	Повторение изученного в 5-7 классах. Комплексный анализ текста.	1	7.09	7.09	8.09			
3	Повторение изученного. Фонетика.	1	8.09	8.09	8.09			
4	Повторение изученного. Морфемика и	1	13.09	13.09	14.09			

	словообразование.							
5	Повторение изученного. Лексика и фразеология.	1	14.09	14.09	15.09			
6	Повторение изученного. Морфология.	1	15.09	15.09	15.09			
7	Р/Р Строение текста. Стили речи.	1	20.09	20.09	21.09			
8	Р/Р Сочинение по картине И.Левитана «Осенний день. Сокольники»	1	21.09	21.09	22.09			
9	Входной контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-7 классах» (1)	1	22.09	22.09	22.09			
10	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Строение словосочетаний.	1	27.09	27.09	28.09			
11	Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.	1	28.09	28.09	29.09			
12	Грамматическое значение словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетания.	1	29.09	29.09	29.09			
13	Строение и грамматическое значение словосочетаний	1	4.10	4.10	5.10			
14	Интонация предложения	1	5.10	5.10	6.10			
15	Р/Р Характеристика человека	1	06.10	06.10	6.10			
16	Входная мониторинговая работа	1	8.10	8.10	8.10			
17	Простое предложение. Порядок слов в предложении. Логическое ударение.	1	11.10	11.10	13.10			
18	Двусоставные предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1	12.10	12.10	13.10			
19	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	1	13.10	13.10	19.10			

20	Составные сказуемые. Составное глагольное сказуемое	1	18.10	18.10	20.10			
21	Составное именное сказуемое	1	19.10	19.10	20.10			
22	Способы выражения именной части составного именного сказуемого	1	20.10	20.10	26.10			
23	Тире между подлежащим и сказуемым	1	25.10	25.10	27.10			
24	Повторение и систематизация знаний по теме «Сказуемое», подготовка к контрольному диктанту.	1	26.10 .	26.10 .	27.10			
25	Р/Р Сжатое изложение по тексту упражнения 189 «Встреча с Дерсу»	1	27.10 .	27.10 .	9.11			
26	Контрольный диктант по теме «Главные члены предложения»	1	8.11	8.11	10.11			
27	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1	9.11	9.11	10.11			
28	Определение	1	10.11	10.11	16.11			
29	Согласованные и несогласованные определения.	1	15.11	15.11	17.11			
30	Р/Р Презентация мини-проектов на тему «Роль эпитетов в поэме М.Ю.Лермонтова «Мцыри»	1	16.11 .	16.11 .	17.11			
31	Приложение . Правописание дефиса.	1	17.11	17.11	23.11			
32	Приложение . Правописание дефиса.	1	22.11	22.11	24.11			
33	Обстоятельство. Основные виды обстоятельства	1	23.11	23.11	24.11			
34	Обстоятельства, выраженные	1	24.11	24.11	30.11			

	сравнительными оборотами							
35	Р/Р Ораторская речь, её особенности.	1	29.11	29.11	1.12			
36	Повторение и систематизация знаний по теме «Второстепенные члены предложения»	1	30.11	30.11	1.12			
37	Основные группы односоставных предложений. Определённо-личные предложения	1	1.12	1.12	7.12			
38	Определённо-личные предложения	1	6.12	6.12	8.12			
39	Неопределённо-личные предложения	1	7.12	7.12	8.12			
40	Неопределённо-личные предложения	1	8.12	8.12	14.12			
41	Безличные предложения	1	13.12	13.12	15.12			
42	Контрольная работа за 1 полугодие	1	14.12	14.12	15.12			
43	Систематизация знаний по теме «Односоставные предложения с главным членом - сказуемым»	1	15.12	15.12	21.12			
44	Р/Р Сочинение по картине К.Ф.Юона «Мартовское солнце»	1	20.12	20.12	22.12			
45	Назывные предложения	1	21.12	21.12	22.12			
46	Р/Р Рассказ на свободную тему (упр. 290).	1	22.12	22.12	28.12			
47	Понятие о неполных предложениях	1	27.12	27.12	29.12			
48	Неполные предложения	1	28.12	28.12	29.12			
49	Обобщающий урок по теме «Односоставные предложения».	1	29.12	29.12	11.01			
50	Понятие об однородных членах	1	10.01	10.01	12.01			
51	Понятие об однородных членах	1	11.01	11.01	12.01			

52	Однородные и неоднородные определения	1	12.01	12.01	18.01			
53	Однородные и неоднородные определения	1	17.01	17.01	19.01			
54	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	1	18.01	18.01	19.01			
55	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	1	19.01	19.01	25.01			
56	Обобщающие слова при однородных членах предложения. Знаки препинания при них.	1	24.01	24.01	26.01			
57	Обобщающие слова при однородных членах предложения. Знаки препинания при них	1	25.01	25.01	26.01			
58	Р/Р Сочинение-рассуждение по материалам упр.343, 344.	1	26.01	26.01	1.02			
59	Обобщающий урок по теме «Однородные члены предложения»	1	31.01	31.01	2.02			
60	Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения» (5)	1	01.02	01.02	2.02			
61	Понятие об обособленных членах предложения	1	2.02	2.02	8.02			
62	Обособленные определения и приложения	1	7.02	7.02	9.02			
63	Обособление определения, выраженные причастным оборотом.	1	8.02	8.02	9.02			
64	Особенности обособления приложений.	1	9.02	9.02	15.02			
65	Практическое занятие по теме «Обособленные определения и	1	14.02	14.02	16.02			

	приложения»							
66	Проверочная работа по теме «Обособленные определения и приложения»	1	15.02	15.02	16.02			
67	Обособленные обстоятельства	1	16.02	16.02	22.02			
68	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями	1	21.02	21.02	1.03			
69	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями	1	22.02	22.02	2.03			
70	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами	1	28.02	28.02	2.03			
71	Практическая работа по теме «Обособленные обстоятельства»	1	1.03	1.03	9.03			
72	Обособление уточняющих членов предложения	1	2.03	2.03	9.03			
73	Обособление уточняющих членов предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания.	1	9.03	9.03	15.03			
74	Рр Информационная обработка текста «Суворов» (упр.413)	1	14.03	14.03	16.03			
75	Систематизация и обобщение по теме «Обособленные члены предложения»	1	15.03	15.03	16.03			
76	Контрольный диктант по теме «Предложения с обособленными членами» (6)	1	16.03	16.03	22.03			
77	Анализ контрольного диктанта. Работа над	1	21.03	21.03	23.03			

	ошибками.							
78	Обращение и знаки препинания при нём	1	22.03	22.03	23.03			
79	Обращение и знаки препинания при нём. Проект «Обращение как живой свидетель истории»	1	23.03	23.03	5.04			
80	Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них	1	4.04	4.04	6.04			
81	Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них	1	5.04	5.04	6.04			
82	Предложения с междометиями и словами <i>да, нет.</i>	1	6.04	6.04	12.04			
83	Р/Р Сжатое изложение по тексту упражнения 440.	2	11.04	11.04	13.04			
84			12.04	12.04	13.04			
85	Всероссийская проверочная работа	1	13.04	13.04	19.04			
86	Вставные конструкции	1	18.09	18.09	20.04			
87	Систематизация знаний по теме «Предложения с обращениями, вводными словами, междометиями»	1	19.04	19.04	20.04			
88	Р/Р Проект «Функции вводных и вставных конструкций в современном русском языке»	1	20.04	20.04	26.04			
89	Контрольный диктант по теме «Предложения с обращениями, вводными словами, междометиями» (7)	1	25.04	25.04	27.04			
90	Анализ контрольного диктанта	1	26.04	26.04	27.04			
91	Предложения с прямой речью. Знаки препинания при них	1	27.04	27.04	4.05			

92	Предложения с прямой речью. Знаки препинания при них	1	4.05	4.05	4.05			
93	Диалог. Прямая речь	1	11.05	11.05	11.05			
94	Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной.	1	16.05	16.05	11.05			
95	Замена прямой речи косвенной.	1	17.05	17.05	17.05			
96	Цитаты и знаки препинания при них	1	18.05	18.05	18.05			
97	Р/Р Сравнительная характеристика (упр.491)	1	23.05	23.05	18.05			
98	Повторение тем «Словосочетание», «Двусоставные предложения», «Односоставные предложения»	1	24.05	24.05	24.05			
99	Повторение тем «Однородные члены предложения», «Предложения с обособленными членами предложения»	1	25.05	25.05	25.05			
100	Повторение тем «Обращение», «Вводные слова», «Способы передачи чужой речи»	1	30.05	30.05	25.05			
101	Итоговая контрольная работа (8)	1	31.05	31.05	31.05			
102	Анализ контрольной работы	1	31.05	31.05	31.05			

Контрольно-измерительные материалы

Русский язык

8 класс

Контрольный диктант по повторению в начале года(1)

Гроза

Помню застигнувшую нас в дороге грозу.

Я сидел с матерью в деревянном сарае под соломенной крышей. В открытых, мутных от проливного дождя воротах голубыми зигзагами полыхала молния. Торопливо крестилась мать, крепко прижимая меня к груди. Я прислушивался к шуму дождя, к тяжким раскатам грома, к раздиравшему слух треску ударов, к беспокойному шуршанию мышей в овсяной соломе.

Поднявшись, мы увидели в воротах алмазную сетку дождя, а сквозь прозрачные капли уже сияло, переливаясь лучами, радостное летнее солнце.

Отец запряг лоснившихся от дождя, напуганных грозой лошадей, нетерпеливо и беспокойно переступавших ногами. Ещё веселей показалась обсаженная берёзами, омытая дождём дорога. Многоцветная радуга висела над лугом, яркое солнце блестело на спинах бодро бежавших лошадей. Я сидел рядом с отцом, глядел на блестящую лужами, извивающуюся впереди дорогу, на уходившую темную, освещённую солнцем и всё ещё грозную тучу, на столб белого дыма, поднимавшегося вдалеке над зажжённым грозой сараем. Я слушал весёлые голоса птиц в открывшемся мне умытом, чудесном солнечном мире.

(И. Соколов-Микитов)

(153 слова)

Грамматическое задание.

1. Подчеркните причастия, выделите в них суффиксы, определите, причастия какого вида не встретились.
2. Найдите два прилагательных: качественное и относительное.
3. Произведите синтаксический разбор предложения с причастным оборотом (I вариант) и с деепричастным оборотом (II вариант).

Контрольный диктант по теме «Главные члены предложения»(2)

Сказочные облака

Сегодня весь день плыли по небу необычные облака, подгоняемые ветром. Эти облака – живые существа. Они то забирались ввысь, то опускались, почти касаясь крыш, то превращались в причудливые фантазии. Над цирком они

приняли форму бегемота, играющего с мячом, над школой стали раскрытой книгой, а над рекой приобрели светло-голубой оттенок.

Люди ходили какие-то радостные, подняв глаза к небу, и улыбались. Сам собою в городе объявился праздник. Все вышли на улицу, а в школах отменили занятия.

«Такие облака – это сказка», - говорили люди друг другу и боялись пропустить что-нибудь интересное, потому что все чувствовали: такое бывает только раз в жизни.

«Мама, разве море вверху, там плывёт кораблик?» - спрашивал удивлённый чудом мальчик.

Весь город, попавший в сказку, стал добрым. Неожиданные облака, словно волшебники. Они помогали людям увидеть прекрасное. Ведь любоваться облаками – это понимать мечту.

А ночью, когда все ушли спать, облака опустились и окутали город тёплым, таинственным, серебряным туманом, приносящим сказочные сны.

Грамматическое задание.

1. В 1 абзаце выделить сказуемые и определить их типы

2. Синтаксический разбор предложения.

1 вар- Люди ходили ...

2 вар- Весь город....

Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения»»(3)

Все: и день, и природа — великолепно. Солнце не печет, а только греет и окрашивает в бесконечно разнообразные цвета желтеющую и краснеющую зелень леса. Деревья сверху донизу унизаны разноцветными листьями: желтыми, оранжевыми, красноватыми и ярко-красными. Тихо кругом: в глубине леса, на поляне. Слышно лишь, как желтый лист, отделившись от ветки, уже не питающей его своими соками, падает и задевает другие листья, еще не упавшие, но уже пожелтевшие. Они устилают всю землю.

Куда девались птицы, распевające от зари до зари? Все прошло, замерло, как замирает этот шорох от падающего листа. Высоко-высоко в голубом небе длинной ломаной линией летят птицы. И птицы, и осенний говор природы, и

грезы уходят в невозвратное прошлое. Воротятся опять и птицы, и весенний говор природы, но это будет не тот говор, не те птицы. А грезы не воротятся. (130 слов)

(По Д. Мордовцеву)

Грамматическое задание

1. Начертите схему предложения:

Все: и день, и природа — великолепно.- 1в,

Деревья сверху донизу унизаны разноцветными листьями: желтыми, оранжевыми, красноватыми и ярко-красными. — 2в

2. Подчеркните грамматическую основу в предложениях

Они устилают всю землю. - 1в

А грезы не воротятся. — 2в

3. Объясните знаки препинания в предложениях:

Куда девались птицы, распевające от зари до зари?

Контрольный диктант по теме: «Обособленные члены»(4)

Василий Поленов, один из популярнейших русских художников, создал картины, ставшие любимыми представителями многих поколений. Всеобщее признание принесли ему такие хорошо известные картины, как «Московский дворик», «Бабушкин сад», «Заросший пруд». Эти полотна, наполненные тонким лиризмом, привлекают своей простотой и правдивостью.

Поленова отличала удивительная разносторонность интересов. Незаурядный архитектор, музыкант и композитор, он обладал и вокальным дарованием, пробовал себя на любительской сцене как актер, был талантливым педагогом.

Широта взглядов Поленова, позволявшая ему легко входить в разные области искусства, заложена в детстве. Его мать — художница- любительница, отец - известный археолог, страстный любитель и ценитель искусства. С теплотой

вспоминал впоследствии художник об атмосфере преклонения перед образованными людьми, царившей в доме Поленовых.

С раннего детства мальчику прививалась любовь к природе. Уже первые зарисовки, сделанные шестнадцатилетним юношей во время путешествия по древним русским городам, свидетельствовали о таланте будущего художника. (132 слова.)

(По Э. Патсон.)

Грамматические задания.

1 Разобрать по составу:

наполненные

сделанные

принесли

привлекают

городам

правдивостью

2. Объяснить графически знаки препинания:

Всеобщее признание принесли ему такие хорошо известные картины, как «Московский дворик», «Бабушкин сад», «Заросший пруд».

Эти полотна, наполненные тонким лиризмом, привлекают своей простотой и правдивостью.

3. Произвести синтаксический разбор предложения с обособленным определением.

Контрольный диктант по теме «Обращение и вводные конструкции».(5)

Напуганный двумя дурными, по его мнению, предзнаменованиями, наш проводник отказался идти дальше. Мы пытались его уговорить. Это, по всей вероятности, нам удалось бы, но один из путников решил над ним подшутить. Проводник рассердился, повернулся и быстро пошел по тропе обратно. Задерживать теперь его было, конечно, бесполезно. Через несколько минут он скрылся в чаще леса. Обсудив положение, мы решили продолжать путь без проводника, но, к величайшей нашей досаде, совсем потеряли тропу и не могли ее найти. Мы направились на шум прибоя. Но наши приключения не закончились. Мы попали в очень глубокие овраги с крутыми склонами. Один раз наш соратник чуть было не сорвался. К счастью, он вовремя ухватился за корни старой ели. Значит, необходимо держаться от берега на незначительном расстоянии, слышать и видеть морскую гладь. К несчастью, мы еще попали в бурелом. Сделав значительный крюк назад, мы благополучно из него выбрались. Посоветовавшись, мы решили идти прямо к морю и продолжать путь. (150 слов)

(По В. Арсеньеву)

Грамматические задания.

1. Подчеркните обращения.

2) Выпишите вводные слова.

2. Произведите синтаксический разбор предложений.

1 вариант: Напуганный двумя дурными, по его мнению, предзнаменованиями, наш проводник отказался идти дальше.

2 вариант: Обсудив положение, мы решили продолжать путь без проводника, но, к величайшей нашей досаде, совсем потеряли тропу и не могли ее найти.

Критерии оценивания контрольных диктантов

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил не одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 9 а классе

№ п/п	Тема раздела Тема урока	Кол-во часов	дата	Коррект.
1	Международное значение русского языка	1	2.09	
2	Устная и письменная речь	1	6.09	
3	Р.Р. Подготовка к сжатому изложению. Приёмы компрессии текста	1	7.09	
4	Р.Р. Сжатое изложение	1	9.09	
5	Монолог и диалог	1	13.09	
6	Стили речи	1	14.09	
7	Простое предложение и его грамматическая основа	1	16.09	

8	Предложения с обособленными членами	1	20.09	
9	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами	1	21.09	
10	Обращения, вводные слова и вставные конструкции	1	23.09	
11-12	Входная мониторинговая работа	2	25.09 25.09	
13	Понятие о сложном предложении	1	27.09	
14-15	Союзные сложные предложения Сложносочинённые предложения	2	28.09 30.09	
16	Сложноподчинённые предложения	1	4.10	
17	Бессоюзные сложные предложения	1	5.10	
18	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения	1	7.10	
19	Интонация сложного предложения	1	11.10	
20	Понятие о сложносочинённом предложении	1	12.10	
21	Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях	1	14.10	
22	Сложносочинённые предложения с соединительными союзами	1	18.10	
23	Сложносочинённые предложения с разделительными союзами	1	19.10	

24	Сложносочинённые предложения с противительными союзами	1	21.10	
25	Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения	1	25.10	
26	Постановка знаков препинания между частями сложносочинённого предложения	1	26.10	
27	Синтаксический разбор сложносочинённого предложения	1	28.10	
28	Пунктуационный разбор сложносочинённого предложения	1	8.11	
29	Повторение изученного о сложносочинённом предложении	1	9.11	
30	Контрольная работа (тестирование) по теме «Сложносочинённое предложение»	1	11.11	
31	Понятие о сложноподчинённом предложении	1	15.11	
32	Место придаточного по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1	16.11	

33	Союзы в сложноподчинённом предложении	1	18.11	
34	Союзные слова в сложноподчинённом предложении	1	22.11	
35	Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении	1	23.11	
36	Основные группы сложноподчинённых предложений	1	25.11	
37-38	Мониторинговая работа за 1 полугодие	2	27.11 27.11	
39	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	1	29.11	
40	Место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении	1	30.11	
41-42	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	2	2.12 6.12	
43	Построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»	1	7.12	
44	Построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»	1	9.12	
45	Повторение и систематизация материала о	1	13.12	

	сложноподчинённых предложениях с придаточными определительными и изъяснительными			
46	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными	1	14.12	
47	Сложноподчинённые предложения с придаточными места	1	16.12	
48	Сложноподчинённые предложения с придаточными времени	1	20.12	
49	Сложноподчинённые предложения со значением обусловленности	1	21.12	
50	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины	1	23.12	
51	Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия	1	27.12	
52	Сложноподчинённые предложения с придаточными условными	1	28.12	
53	Сложноподчинённые предложения с придаточными уступительными	1	10.01	
54	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели	1	11.01	

55	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени	1	13.01	
56	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными	1	17.01	
57	Обобщение и систематизация материала по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными»	1	18.01	
58	Контрольная работа (тестирование) по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными»	1	20.01	
59	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Соподчинение придаточных	1	24.01	
60	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Последовательное подчинение придаточных	1	25.01	
61	Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными	1	27.01	
62	Обобщение и систематизация материала по теме «Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными»	1	31.01	

63	Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения	1	1.02	
64	Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения	1	3.02	
65	Р.Р. Сочинение-рассуждение	1	7.02	
66	Обобщение и систематизация материала по теме «Сложноподчинённые предложения»	1	8.02	
67-68	Контрольный диктант по теме «Сложноподчинённые предложения» Анализ контрольного диктанта	2	10.02 14.02	
69	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1	15.02	
70	Интонация в бессоюзных сложных предложениях	1	17.02	
71	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях	1	21.02	
72	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзных сложных предложениях	1	22.02	
73	Особые случаи постановки двоеточия в бессоюзном	1	24.02	

	сложном предложении			
74	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия, следствия. Тире в бессоюзных сложных предложениях	1	28.02	
75	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия, следствия. Тире в бессоюзных сложных предложениях	1	1.03	
76	Особые случаи постановки тире в бессоюзном сложном предложении	1	3.03	
77- 78	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения	2	10.03 14.03	
79	Повторение изученного о бессоюзных сложных предложениях	1	15.03	
80	Контрольная работа (тестирование) по теме «Бессоюзное сложное предложение»	1	17.03	
81	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях	1	21.03	
82	Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью	1	22.03	

83	Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью	1	4.04	
84	Знаки препинания в предложениях с различными видами связи	1	5.04	
85	Знаки препинания в предложениях с различными видами связи	1	7.04	
86	Синтаксический разбор сложного предложения с различными видами связи Пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи	1	11.04	
87	Р.Р. Сжатое изложение	1	12.04	
88	Публичная речь	1	14.04	
89-90	Пробный экзамен в форме ОГЭ	2	16.04 16.04	
91-92	Повторение изученного по теме «Сложные предложения с различными видами связи»	2	18.04 19.04	
93-94	Контрольный диктант по теме «Сложные предложения с различными видами связи» Анализ контрольного диктанта	2	21.04 25.04	
95	Фонетика и графика. Лексикология (лексика) и фразеология	1	26.04	

96	Морфемика. Словообразование	1	28.04	
97	Р.Р. Сжатое выборочное изложение	1	4.05	
98	Морфология	1	5.05	
99	Синтаксис	1	11.05	
100	Орфография. Пунктуация	1	12.05	
101- 102	Итоговая контрольная работа Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе	2	16.05 19.05	

Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 9 б в классе

№ п/п	Тема раздела Тема урока	Кол-во часов	Дата		Корректировка	
			9 б	9 в	9 б	9 в
1. Международное значение русского языка						

1 ч						
1	Международное значение русского языка	1	2.09	2.09		
2. Повторение изученного в 5-8 классах						
11ч						
2	Устная и письменная речь	1	7.09	6.09		
3	Р.Р. Подготовка к сжатою изложению. Приёмы компрессии текста	1	8.09	8.09		
4	Р.Р. Сжатое изложение	1	9.09	9.09		
5	Монолог и диалог	1	14.09	13.09		
6	Стили речи	1	15.09	15.09		
7	Простое предложение и его грамматическая основа	1	16.09	16.09		
8	Предложения с обособленными членами	1	21.09	20.09	28.09	
9	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами	1	22.09	22.09	29.09	
10	Обращения, вводные слова и вставные конструкции	1	23.09	23.09	29.09	
11-12	Входная мониторинговая работа	2	25.09 25.09	25.09 25.09		
3. Сложное предложение. Культура речи						
7 ч						
13	Понятие о сложном предложении	1	28.09	27.09	30.09	

14-15	Союзные сложные предложения Сложносочинённые предложения	2	29.09 30.09	29.09 30.09	30.09 4.10	
16	Сложноподчинённые предложения	1	5.10	4.10	4.10	
17	Бессоюзные сложные предложения	1	6.10	6.10		
18	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения	1	7.10	7.10	18.10	
19	Интонация сложного предложения	1	12.10	11.10	18.10	
4. Сложносочинённые предложения 11ч						
20	Понятие о сложносочинённом предложении	1	13.10	13.10	19.10	
21	Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях	1	14.10	14.10	19.10	
22	Сложносочинённые предложения с соединительными союзами	1	19.10	18.10	20.10	
23	Сложносочинённые предложения с разделительными союзами	1	20.10	20.10		
24	Сложносочинённые предложения с противительными союзами	1	21.10	21.10		

25	Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения	1	26.10	25.10		
26	Постановка знаков препинания между частями сложносочинённого предложения	1	27.10	27.10		
27	Синтаксический разбор сложносочинённого предложения	1	28.10	28.10		
28	Пунктуационный разбор сложносочинённого предложения	1	9.11	8.11		
29	Повторение изученного о сложносочинённом предложении	1	10.11	10.11		
30	Контрольная работа (тестирование) по теме «Сложносочинённое предложение»	1	11.11	11.11		
5. Сложноподчинённые предложения 7ч						
31	Понятие о сложноподчинённом предложении	1	16.11	15.11		
32	Место придаточного по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1	17.11	17.11		
33	Союзы в сложноподчинённом предложении	1	18.11	18.11		

34	Союзные слова в сложноподчинённом предложении	1	23.11	22.11		
35	Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении	1	24.11	24.11		
6. Основные группы сложноподчинённых предложений 31ч						
36	Основные группы сложноподчинённых предложений	1	25.11	25.11		
37-38	Мониторинговая работа за 1 полугодие	2	27.11 27.11	27.11 27.11		
39	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	1	30.11	29.11		
40	Место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении	1	1.12	1.12		
41-42	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	2	2.12 7.12	2.12 6.12		
43	Построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»	1	8.12	8.12		
44	Построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»	1	9.12	9.12		

45	Повторение и систематизация материала о сложноподчинённых предложениях с придаточными определительными и изъяснительными		1	14.12	13.12		
46	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными	с	1	15.12	15.12		
47	Сложноподчинённые предложения с придаточными места	с	1	16.12	16.12		
48	Сложноподчинённые предложения с придаточными времени	с	1	21.12	20.12		
49	Сложноподчинённые предложения со значением обусловленности		1	22.12	22.12		
50	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины	с	1	23.12	23.12		
51	Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия	с	1	28.12	27.12		
52	Сложноподчинённые предложения с придаточными условными	с	1	29.12	29.12		
53	Сложноподчинённые предложения с придаточными уступительными		1	11.01	10.01		

54	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели	1	12.01	12.01		
55	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени	1	13.01	13.01		
56	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными	1	18.01	17.01		
57	Обобщение и систематизация материала по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными»	1	19.01	19.01		
58	Контрольная работа (тестирование) по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными»	1	20.01	20.01		
59	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Соподчинение придаточных	1	25.01	24.01		
60	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Последовательное подчинение придаточных	1	26.01	26.01		
61	Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными	1	27.01	27.01		

62	Обобщение и систематизация материала по теме «Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными»	1	1.02	31.01		
63	Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения	1	2.02	2.02		
64	Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения	1	3.02	3.02		
65	Р.Р. Сочинение-рассуждение	1	8.02	7.02		
66	Обобщение и систематизация материала по теме «Сложноподчинённые предложения»	1	9.02	9.02		
67-68	Контрольный диктант по теме «Сложноподчинённые предложения» Анализ контрольного диктанта	2	10.02 15.02	10.02 14.02		
7. Бессоюзные сложные предложения 12ч						
69	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1	16.02	16.02		
70	Интонация в бессоюзных сложных предложениях	1	17.02	17.02		
71	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях	1	22.02	21.02		

72	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзных сложных предложениях	1	24.02	24.02		
73	Особые случаи постановки двоеточия в бессоюзном сложном предложении	1	1.03	28.02		
74	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия, следствия. Тире в бессоюзных сложных предложениях	1	2.03	2.03		
75	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия, следствия. Тире в бессоюзных сложных предложениях	1	3.03	3.03		
76	Особые случаи постановки тире в бессоюзном сложном предложении	1	9.03	9.03		
77-78	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения	2	10.03 15.03	10.03 14.03		
79	Повторение изученного о бессоюзных сложных предложениях	1	16.03	16.03		
80	Контрольная работа (тестирование) по теме «Бессоюзное сложное предложение»	1	17.03	17.03		

8. Сложное предложение с разными видами связи 14ч						
81	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях	1	22.03	21.03		
82	Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью	1	23.03	23.03		
83	Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью	1	5.04	4.04		
84	Знаки препинания в предложениях с различными видами связи	1	6.04	6.04		
85	Знаки препинания в предложениях с различными видами связи	1	7.04	7.04		
86	Синтаксический разбор сложного предложения с различными видами связи Пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи	1	12.04	11.04		
87	Р.Р. Сжатое изложение	1	13.04	13.04		
88	Публичная речь	1	14.04	14.04		
89-90	Пробный экзамен в форме ОГЭ	2	16.04 16.04	16.04 16.04		
91-92	Повторение изученного по теме «Сложные	2	19.04	18.04		

	предложения с различными видами связи»		20.04	20.04		
93-94	Контрольный диктант по теме «Сложные предложения с различными видами связи» Анализ контрольного диктанта	2	21.04 26.04	21.04 25.04		
9. Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах 8 ч						
95	Фонетика и графика. Лексикология (лексика) и фразеология	1	27.04	27.04		
96	Морфемика. Словообразование	1	28.04	28.04		
97	Р.Р. Сжатое выборочное изложение	1	4.05	4.05		
98	Морфология	1	5.05	5.05		
99	Синтаксис	1	11.05	11.05		
100	Орфография. Пунктуация	1	12.05	12.05		
101-102	Итоговая контрольная работа Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе	2	17.05 18.05	16.05 18.05		
103-107	Резервные уроки	5	19.05 24.05 25.05 26.05	19.05 23.05 25.05 26.05		

			31.05	30.05		
--	--	--	-------	-------	--	--

Контрольно-измерительные материалы Русский язык 9 класс

Сжатое изложение

Какой бы интересной ни была домашняя и школьная жизнь ребенка, не прочти он драгоценных книг – он обделён. Такие утраты невозполнимы. Это взрослые могут прочесть книжку сегодня или через год – разница невелика. В детстве счет времени ведется иначе, тут каждый день – открытия. И острота восприятия в дни детства такова, что ранние впечатления могут влиять потом на всю жизнь. Впечатления детства – самые яркие и прочные впечатления. Это фундамент будущей духовной жизни, золотой фонд.

В детстве посеяны семена. Не все прорастут, не все расцветут. Но биография человеческой души – это постепенное прораствание семян, посеянных в детстве.

Последующая жизнь сложна и многообразна. Она состоит из миллионов поступков, определяющихся многими чертами характера и, в свою очередь формирующих этот характер. Но если проследить и найти связь явлений, то станет очевидным, что всякая черта характера взрослого человека, всякое качество его души и, может быть, даже всякий его поступок были посеяны в детстве, имели с тех пор свой зародыш, свое семечко.

(По С. Михалкову)

Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-8 классах»

Ходит осень по русской земле...

В просторных полях плавают над росой синяя паутина, и медленно остывает натруженная земля. В прозрачных глубинах речных омутов лениваются рыбы, едва шевеля плавниками. Стога, окруженные поздней зеленой травой, давно

поблекли и вылиняли от сентябрьских дождей. Зато ослепительны изумрудно-сизые озимые полосы, и безмолвно и ярко пылают на опушке рубиновые всплески рябин.

В лесу необычайно тихо. Все замерло, затаив дыхание, и словно ждет какую-то неизбежную кару, а может, прощенья и отдыха.

Осень дует на леса, обдавая их мокрым ветром, и тогда глухой недовольный гул валами идет на тысячи верст. Ветры сдувают с лона бесчисленных озер заповедную синеву, рябя и осыпая мертвой листвой плесы великих северных рек. Дыхание этих ветров то прохватывает тайгу болотной сединой, то вплетает в нее золотые, оранжевые и серебристо-желтые пряди. Но сосновым и еловым грядам все нипочем, и они все так же надменно молчат либо грозно и страшно гудят, вздымая свои возмущенные гривы, и тогда могучий шум снова катится по бескрайней тайге. (158 слов)

Контрольная работа (тестирование) по теме «Сложносочинённое предложение»

Вариант 1

1. В каком ряду перечислены соединительные союзы?

1. тоже, либо, зато;
1. и, да, тоже;
1. да, не то...не то;
2. однако, или, но.

2. Укажите, какой союз использован в сложносочинённом предложении?

Погода отличная, да, к сожалению, нет дождей (Арсеньев).

1. соединительный;
1. противительный;
1. разделительный.

3. Найдите предложение с однородными членами, связанными союзом *и*:

1. Я передал ему ваше поручение, и он исполнил его большим удовольствием (Симонов).
1. Солнце село, и тусклые тучи висели над темной степью (Чехов).
1. Разговор показался ему интересен, и он остановился, ожидая случая высказать свои мысли (Горький).
2. Через полчаса мы сидели дома, пили чай и рассказывали свои приключения товарищам (Каверин).

4. Укажите сложносочинённое предложение:

1. Он усмехнулся, однако чело и взор омрачились думой.
1. Снег такой, что не сыщешь друг друга (Катаев).
1. Я проснулся оттого, что хотелось пить (Платонов).
2. Когда мы освободились, то сгоряча я ничего не почувствовал.

5. Укажите сложносочинённое предложение, в котором есть общий второстепенный член:

1. Сквозь серый камень вода сочилась и было душно в ущелье темном.
1. Забурлила под кормой вода и матрос ловко поймал брошенный ему с борта канат (Катаев).
1. Опять не убраны хлеба и не покошены покосы (Григорьев).
1. И облегченья не находит она подавленным слезам и сердце рвется пополам (Ахматова).

6. Укажите, на месте каких цифр должны стоять запятые в предложении:

Она была молода (1) и умна (2) и считала нужным брать от жизни всё лучшее (3) что та ей преподнесет (Тургенев).

1)1,2,3 2) 2,3; 3)1,3; 4) 3.

7. Укажите, сколько запятых нужно поставить в данном предложении:

Дед рассердился и ударил кулаком по столешнице и от удара и чашки и хлеб и солонка подпрыгнули и с грохотом попадали на пол (Гладков).

1)1 2) 2; 3) 3; 4) 4.

8. Укажите, в каком предложении верно расставлены знаки препинания:

1. Гроза совершенно стихла и только издали неслись далекие раскаты грома, да по небу ползла черная бесконечная туча.
2. Радостно весной чирикают воробьи и поют синички (Каверин).

9. Укажите сложносочинённое предложение с соединительным союзом:

1. Отец пожелал мне доброго пути, а дочь проводила до телеги (Пушкин).
2. Либо я все устрою по-прежнему, либо я его на дуэль вызов (Чехов).
3. Дочь училась дома и росла хорошо, мальчик тоже учился недурно.

10. Сколько простых предложений в составе сложного?

Его душа сживалась с бурями и тревогами и выброшенный на берег он скучает и томится (Лермонтов).

1) 2; 2) 3.

11. Какое сочетание слов является одной из грамматических основ в предложении?

На утренней заре пастух не гонит уж коров из хлева, и в час полуденный в кружок их не зовет его рожок (Пушкин).

1. их не зовёт;
2. не зовёт его;
3. не зовёт рожок.

12. В каком предложении верно выделены грамматические основы?

1) Все та же *туманная дымка* теперь еще гуще *окутывала поля*, и все так же странно и непонятно *глядела природ* (Вересаев).

2) Яркая *радуга перекинулась* через небо, и *обрывки туч* торопливо *уплывают* в эту роскошную арку (Солоухин).

3) Ночь *прошла под* большой чистой луной, и к утру *лег первый мороз* (Пришвин).

13. Укажите, на месте каких цифр должны стоять запятые в предложении:

Так навеки и осталась церковь (1) с завязнувшими в дверях, окнах чудовищами (2) обросла лесом (3) корнями (4) бурьяном (5) диким терновником (6) и никто не найдет теперь к ней дороги (Гюэль).

1) 1,2,3,4,5,6;

2) 2,3,4,5,6;

3) 2,3,4,5.

14. В каком предложении не нужны знаки препинания?

1. И облегченья не находит она подавленным слезам и сердце рвется пополам (Пушкин).
2. Разве только иногда глухо ухнет филин да неслышно про летит подслеповатая сова (Абрамов).
3. Вскоре после восхода набежала туча и брызнул короткий дождь (Пришвин).
4. Проехали семь верст и вдали показался невысокий дом и двор (Чехов).

Вариант 2

1. В каком ряду перечислены разделительные союзы?

1. то...то, зато;
2. или, либо;
3. да, также;
4. однако, но.

2. Укажите, какой союз использован в сложносочиненном предложении:

Либо ткать, либо прясть, либо песенки петь.

1. противительный;
2. соединительный;
- 3) разделительный.

3. Укажите сложносочинённое предложение:

- 1) Вот присел я у забора и стал прислушиваться (Арсеньев).

- 2) Оба слишком оживленно и естественно слушали и говорили, и это-то не понравилось Анне (Сергеев-Ценский).
- 3) Она была молода и умна и считала нужным брать от жизни все лучшее (Тургенев).
- 4) Андрейка вытащил и с трудом поднял вверх обеими руками большую рыбу (Крутилин).

4. Укажите сложноподчинённое предложение:

- 1. Только иволги кричат, да кукушки наперебой отсчитывают кому-то непрожитые годы (Паустовский).
- 1. Там кучер ждет с лошадью, однако на санях не проехать.
- 1. Гроза прошла, и ветка белых роз в окно мне дышит ароматом.
- 2. Осенью на берегу моря днем настолько тепло, что смело можно идти в одних рубашках (Крутилин).

5. Укажите сложносочинённое предложение, в котором есть общий второстепенный член:

- 1. Вековые темные деревья сомкнулись над головами бойцов и солнце не могло пробиться сквозь листву (Симонов).
- 1. У Челкаша вздрагивали усы и в глазах разгорался огонек.
- 1. Проехали семь верст и вдали показался невысокий дом и двор.
- 2. Дверь захлопнулась и слышался стук удаляющихся шагов.

6. Укажите, на месте каких цифр должны стоять запятые в предложении:

Светало (1) и свет (2) еще не погашенных (3) фонарей был не нужен (Каверин).

1)1,2,3; 2)1; 3)1,3; 4) 2, 3.

7. Укажите, в каком предложении верно расставлены знаки препинания:

- 1. Откуда-то доносится отрывистый, тревожный крик неуснувшей птицы или раздается неопределенный звук, похожий на чей-то голос (Сергеев-Ценский).
- 1. Побелел восход, и озарил вершины гор, и стал синеть безмолвный бор (Григорьев).

8. Укажите сложносочинённое предложение с противительным союзом:

- 1. Она схватила меня за руку, и мы поехали на другую сторону катка, к детской площадке (Каверин).

1. Маслята либо маринуют, либо сушат (Солоухин).

1. Мысль о неразрывных узах довольно часто мелькала в их уме, но никогда они о том друг с другом не говорили (Пушкин).

9. Сколько простых предложений в составе сложного?

Утром на другой день у него болела голова гудело в ушах и во всем теле чувствовалось недомогание (Чехов).

1) 2; 2) 3.

10. Какое сочетание слов является одной из грамматических основ в предложении?

Отдохнув и напившись чаю, мы ровно в полдень опять уселись в лодку, и она понесла нас по длинному прямому плесу (Короленко).

1. отдохнув и напившись, мы;

1. понесла нас;

1. она понесла.

11. В каком предложении верно выделены грамматические основы?

1. Каждый день дул *страшный ветер*, а за ночь на снегу *образовался* твердый, льдистый *слой* наста (Пришвин).

1. Вдали по-прежнему *машет крыльями* мельница, и все еще *она похожа* на маленького человечка, размахивающего руками (Чехов).

1. К счастью, *Печорин был погружен* в задумчивость, глядя на синие зубцы Кавказа, и, кажется, *вовсе не торопился* в дорогу (Лермонтов).

12. Укажите, на месте каких цифр должны стоять запятые в предложении:

Мне в первый раз пришлось путешествовать по льду (1) и (2) признаюсь (3) нелегко одолевал я встречавшиеся препятствия (4) сулившие на каждом шагу ледяную ванну (Соколов-Микитов).

1)1,2,3,4; 2)1,4; 3)4.

13. В каком предложении не нужны знаки препинания?

1. Было уже часов десять вечера и над садом светила полная луна (Чехов).
1. Мутное солнце несло по вершинам белых деревьев и ни на шаг не отставало от машины (Паустовский).
1. В гостиной симметрично стояла мебель висели портреты и на полу расстилались домашние ковры (Л. Толстой).
2. Чугунная решетка на каменном мосту и тень ее так четко пробита на свету (Озеров).

14. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?

1. Солнце уже закатилось, и приятная свежесть разливалась в воздухе (Станюкович).
1. На небе были звезды, и светился изредка застилаемый дымом месяц (Л. Толстой).

Вариант 3

1. В каком ряду перечислены противительные союзы?

1. да, также, и;
1. зато, однако, но;
1. либо, но, и;
2. тоже, или, да.

2. Укажите, какой союз соединяет части сложносочинённого предложения:

Странный старичок заговорил очень протяжно, да звук его голоса также изумил меня (Сергеев-Ценский).

1. соединительный;
1. противительный;
1. разделительный.

3. Укажите синтаксическую характеристику предложения:

Методично звенели вершины сосен и едва слышно перешёптывались осинки (Сергеев-Ценский).

1. сложносочинённое предложение с союзом *и*;
1. простое предложение с однородными членами.

4. Укажите сложносочинённое предложение, в котором нет общего второстепенного члена:

1. За всю зиму ни разу не потеплело и не закапала с тесовых крыш суетливая талая вода.
1. Вскоре после восхода набежала туча и брызнул короткий дождь.
1. Надо мною широкое голубое небо и носятся большие белые птицы.
2. Мой товарищ задумался и некоторое время мы ехали молчании.

5. Укажите предложение, в котором только одна запятая:

1. Он спал с незанавешенными окнами и сад и луна всю ночь смотрели в них.
1. Мы выбрали место для ночёвки под большими лохматыми елями и стали разбивать палатку.

3) Соловей рассыпаясь ликующей трелью пел свою весеннюю песню.

4) Один за другим к костру медленно угасающему в ночи подходили кони и глядели на нас умными глазами.

6. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой:

1. Льды быстро сгустились, и судну приходилось идти тихим ходом.
1. Все было тихо, только вдали от дороги шумели листья, и слышался треск сучьев.
1. На некоторое время всё опять поблекло и потемнело.

4) Хозяин отличался радушием и гостеприимством, и его домашняя гостиница в сезоны охоты была всегда полна.

7. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Туман рассеялся и очертания предметов стали чётче.

1. простое предложение с однородными членами, перед союзом *и* запятая не нужна;
1. сложное предложение, перед союзом *и* запятая нужна;
1. сложное предложение, перед союзом *и* запятая не нужна;
2. простое предложение с однородными членами, перед союзом *и* запятая нужна.

8. Укажите сложносочинённое предложение с разделительным союзом:

1. То хлопнуло где-то, то раздался вдруг вой, то словно кто-то прошел по коридору (С. Щедрин).
1. Потом все стихло, и только морская даль все так же монотонно, негромко шумела (Паустовский).

1. Месяц под косой блестит, а во лбу звезда горит (Пушкин).

9. Сколько простых предложений в составе сложного?

Это были люди искусства и таланта а у меня не было никакого таланта и я конечно совершенно напрасно расстроилась и напрасно думала об этом (Каверин).

1) 2; 2) 3.

10. Сколько грамматических основ в предложении?

Пламя рдеет пламя пышет искры брызжут и летят а на них прохладой дышит из-за речки темный сад (Тютчев).

1) 2; 2) 3; 3) 4.

11. Какое сочетание слов является одной из грамматических основ в предложении?

Цыганок на минуту остановился и, подскочив, пошел вприсядку кругом бабушки, а она плыла по полу бесшумно, как по воздуху, разводя руками, подняв брови, глядя куда-то вдаль темными глазами (Горький).

1. Цыганок остановился и подскочив;

1. Она плыла, разводя, подняв, глядя;

1. Цыганок остановился и пошел.

12. В каком предложении верно выделены грамматические основы?

1) *Было* темно, но я все-таки *видел* и деревья, и воду, и людей.

1. *Кругом все темнеет и темнеет*, и уже ночью *въезжаем* в знакомое село (Бунин).

1. То *падал как будто туман*, то *вдруг припускал* косой, крупный дождь.

13. Укажите, на месте каких цифр должны стоять запятые в предложении:

Для разнообразия мелькнет в бурьяне белый булыжник (1) или вырастет на мгновение серая каменная баба (2) или перебежит дорогу суслик (3) и опять бегут мимо глаз бурьян (4) холмы (5) грачи (Чехов).

- 1) 1,2,3,4,5;
- 2) 2,3,4,5;
- 3) 1,2,4,5.

14. В каком предложении не нужны знаки препинания?

1. Мой товарищ задумался и некоторое время мы ехали в молчании (Короленко).
1. Изредка хрустнет ветка под ногой или перелетит пестрый дятел (Мамин-Сибиряк).

Ответы

Задание	Ответ		
	Вариант 1	Вариант 2	Вариант 3
1	2	2	2
2	2	3	1
3	4	2	1
4	1	4	4
5	3	2	1
6	4	2	2
7	3	2	2
8	2	3	1
9	3	2	2
10	1	3	3
11	3	3	3
12	2	1	2
13	2	3	1
14	3	2	2

Контрольная работа (тестирование) по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными»

1. Укажите сложноподчиненное предложение с придаточным следствия.
 - 1) И вечером новость, что я приехал, в Москве все уже знали.
 - 2) Савельич так поражен был моими словами, что всплеснул руками и остолбенел.
 - 3) Вчера мы до того были утомлены, что даже не осмотрелись как следует.
 - 4) Веревка была длиной почти во всю комнату, так что один только противоположный угол мог быть безопасным от нападения страшного зверя.

2. Укажите лишнее предложение.
 - 1) Юной афганке, ставшей виновницей ссоры царя и поэта, трудно было понять, что будет с ней дальше. (А. Алимжанов)
 - 2) Успешно закончив свое путешествие, которое длилось 10 месяцев и 14 дней, Шокан Уалиханов прибыл в Верное.
 - 3) Земляные курганы, о которых я уже говорил, лежат по левому берегу Ишаната... (Ш.Уалиханов)
 - 4) Говорил он безо всяких бумажек, любил цифру и умел её подать, так что слушали его всегда с оживлённым вниманием.

3. Придаточное предложение стоит перед главным в предложении (знаки препинания не расставлены)
 - 1) Лишь темно-зеленые почти черные водоросли начнут заполнять мелкий берег извиваясь как змея появляются небольшие косяки угря рыбы похожей на отрезки каната.
 - 2) Спасенный мальчик оказался в Кабуле где правил его родственник основатель государства Великих Монголов Бабур.
 - 3) А есть ещё быстрины где река течёт сильнее с напором и видно глубокое дно.
 - 4) Я слышал что стихами Авиценна писал рецепты для больных людей. (Р. Гамзатов)

4. Если посолите рыбу за 10—15 минут до жарки, она не развалится.

В сложноподчиненном предложении придаточное

- 1) образа действия, меры и степени;
- 2) условия;
- 3) причины;
- 4) уступки.

5. Укажите сложноподчиненное предложение с придаточным условия.

- 1) Если не показать сейчас людям, что он решился на большое дело, они отшатнутся от него, пойдут своим путём... (И. Есенберлин)
- 2) Друзья намекнули Махамбету, что многие жигиты мечтают о ней. (А. Алимжанов.)
- 3) Махамбет после приезда из Петербурга по-прежнему не вникал в дела хана, пока не был однажды приглашен в ставку старшина Исатай. (А. Алимжанов.)
- 4) Вопрос мошенника и его дерзость показались мне так забавны, что я не мог не усмехнуться. (А. Пушкин)

6. Среди предложений 1 – 5 найдите сложноподчинённое предложение с придаточным условия.

- (1) В основе ярких человеческих личностей и судеб почти всегда лежит плотный пласт одиночества... (2) Какой вывод можно сделать из сказанного? (3) Да хотя бы тот, что не стоит смотреть на одиночество трагически. (4) Раз уж нашла на вас именно эта жизненная полоса, используйте на все сто ее плюсовые стороны! (5) Чтобы потом, когда пройдет темная полоса, ты был полностью готов к счастливой случайности

7. Придаточное предложение стоит после главного в предложении (знаки препинания не расставлены)

- 1) Дом где я живу стоит в начале улицы.
- 2) Лед уже тронулся так что переправиться на другой берег было невозможно.
- 3) Чтобы не выдать себя неосторожным стуком весла он поднял его. (М. Горький)
- 4) Когда угас сердечный стук в груди смерть подошла и встала в изголовье. (Р. Гамзатов)

8. Найдите предложение с придаточным места.

1) Боль в груди была такой сильной, что словно сквозь сон слышал он голос продолжавшего петь Умбетей-жырау. (И.Есенберлин)

2) Он не сказал, когда приходить.

3) В первый же день Махамбет увидел Макбал, вместе с которой провел детство. (А.Алимжанов.)

4) Он посмотрел туда, где играл сын. (И.Есенберлин)

9. Укажите лишнее предложение.

1) Пока я еще соображал, в какую сторону пойти, глазам моим внезапно представился низкий шалаш возле поля, засеянного горохом. (И. Тургенев.)

2) Слезы у него были на глазах, когда он сказал это... (К. Паустовский)

3) Размышления- это изречения, в которых раскрываются взгляды на явления природы и общественные отношения, обобщаются знания много повидавшего, прожившего долгую жизнь человека.

4) Не вздумай в воздушный стрелять караван, коль нужной стрелы не хранит твой колчан. (Шалкиз-жырау)

10. Укажите сложноподчиненное предложение с обстоятельственным придаточным уступки.

1)...Если мать хоронит сыновей, плачет мать и слез унять не может. (Р. Гамзатов)

2) Тогда Макар увидел, что они стоят у большой двери, которую раньше скрывали туманы. (В. Короленко)

3) Несмотря на остроту сюжетной линии, рассказ наполнен поэтическими зарисовками и романтическими отступлениями.

4) Когда армия Кира увидела надвигающуюся на нее с диким воем конницу кочевников, у многих, даже закаленных в боях, воинов дрогнуло сердце. (Б.Жандарбеков)

Ответы

Задание	Ответ
1	4
2	4
3	1

4	2
5	1
6	4
7	2
8	4
9	3
10	3

Контрольный диктант по теме «Сложноподчинённые предложения»

В природе все прекрасно: и плывущие по небу облака, и березка, шепчущаяся с травой, и суровая северная ель, и лишайник, который карабкается вверх по склону каменистого откоса. Но что может по прелести и очарованию сравниться с водой? Волнуемые ветром волны, отражающие зеленое и голубое, — живая жизнь. Так думал я, когда плыл на простом деревянном паруснике по рябоватым просторам Онежского озера. Оно манило прозрачностью и глубиной.

Я вспомнил, что в старину воду считали целебной, очистительной силой. Когда при гадании девушки смотрелись в воду перед зеркалом, надеясь увидеть там суженого, то это был обычай испрашивать будущее у воды.

Озеро меняло краски. Сначала, когда едва вспыхнул рассвет, вода была холодной и неприветливой. Потом цвет озера стал оловянным. Когда же лучи солнца заиграли на парусе, вода повеяла свежестью, заколебалась, как будто в танце, стала теплой, манящей.

Я плыл в мир русской сказки — в древние Кижы. Те, кто не бывал там, думают, что Кижы — островок, который затерялся среди водных просторов. Однако знающие люди рассказывают, что на озере почти две тысячи островов. (166 слов)

Контрольная работа (тестирование) по теме «Бессоюзное сложное предложение»

Вариант 1.

Часть А. Объясните постановку знаков препинания в БСП (тире и двоеточия)

1. Мир строит - война разрушает.
2. Погода была ужасная: мокрый снег падал хлопьями.
3. Хочешь добиться уважения - начинай с себя.
4. Распахнули окна - запах сосен вступил на веранду.
5. Время стоит ещё раннее, шестой час в начале; золотистый утренний туман въётся над просёлком, едва пропуская только что показавшееся солнце; трава блестит.
6. Однажды вместо хлеба буфетчица резала пирог с повидлом – такое выпало счастье!
7. Андрей простился со своими дома: ни к чему растягивать слёзы и причитания, а себе травить душу.
8. Посмотрит - рублём подарит.
9. В доме мало-помалу нарушалась тишина: где-то скрипнула дверь, слышались чьи-то шаги, кто-то чихнул на сеновале.
10. Не успело солнце пригреть – загудело всё небо.

Часть В.

1. Среди предложений 16-19 найдите бессоюзное сложное предложение. Напишите номер этого предложения.

(16) С тех пор и брёвна с блиндажа содрали, и нары изнутри, и столик – а худое верное ведро так и осталось у своего блиндажа. (17) Стою над ним, нахлынуло. (18) Ребята чистые, друзья фронтовые! (19) Чем были живы мы и на что надеялись, и самая дружба наша бескорыстная – прошло всё дымом, и никогда уж больше не служить этому ржавому, забытому...

2. Среди предложений 1-8 найдите сложное бессоюзное предложение. Напишите номер этого предложения.

(1) Морозная ночь высушила размокший за день снег, затянула сверху его хрупкой коркой - настом. (2) Собаки не пришли. (3) Рано утром идем нартовым следом обратно к перевалу искать Бойку и Кучума. (4) Слева в полном разливе заря, справа над горами висит запоздалый месяц. (5) Идем ходко. (6) Вокруг тихо. (7) Только под лыжами хрустит снег. (8) Следа собак все еще не видно, а уже скоро перевал. (Г.Федосеев)

3. Среди предложений 1-5 найдите сложное(-ые) бессоюзное(-ые) предложение(-я). Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

(1) И Павлик горестно замолчал, ломая голову над таинственным исчезновением птички и не менее таинственным исчезновением дяди. (2) Колеса застучали по мостовой. (3) Дилижанс въехал в тенистую улицу, обсаженную акациями. (4) Замелькали серые кривые стволы телефонных столбов, красные черепичные и голубые железные крыши; вдалеке на минутку показалась скучная вода лимана. (5) В тени прошел мороженщик в малиновой рубаше со своей кадочкой на макушке. (В. Катаев).

4. Среди предложений 1-6 найдите сложные бессоюзные предложения. Напишите номера этих предложений.

(1) Совсем стемнело, и я пошел к дому. (2) Холодом тянуло по земле, хрустела под ногами корка льда, схватившая лужи. (3) На опушке в лицо вдруг повеяло теплом. (4) Земля оттаяла, согрелась за день, теперь воздух греется об нее. (5) Я шел полем и вспоминал цветы, оставленные на пенке. (6) Снова показалось, что стебли их шевелятся, шевелятся в руке. (Ю. Коваль)

5. Среди предложений 1-5 найдите сложное предложение с разными видами связи: сочинительной, подчинительной и бессоюзной. Напишите номер этого предложения.

1) Хмурый лейтенант – так прозвали в нашем полку лётчика Ярового, и прозвище это лучше всего соответствовало его характеру. (2) Редко кто видел улыбку на его резко очерченных губах. (3) Он был очень странным, этот высокий, нескладный в движениях лейтенант. (4) В свои неполные двадцать семь лет он казался многое повидавшим человеком, всегда гладко выбритое лицо было прорезано глубокими морщинами, а глаза, спокойные, холодные, светло-голубые, смотрели так, как смотрят на мир глаза человека, прожившего долгую жизнь. (5) Как-то по-особенному блестели его глаза. (6) Но не волнение и не испуг, а злость появлялась в них, когда лейтенант буквально выпрашивал у командира каждый лишний вылет, а когда возвращался на аэродром, снова становился мрачным и неразговорчивым.

6. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Из кармана богослова торчал преогромный рыбий хвост: богослов уже успел подтибрить с воза целого карася.

1) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения того, о чем говорится во второй части.

2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.

3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.

4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения содержит указание на быструю смену событий.

7. Укажите правильное объяснение постановки тире в данном предложении.

Подрастут лебедята — отец с матерью выведут их сперва на воду, а потом начнут учить летать.

1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.

2) В первой части указывается время совершения действия, о котором говорится во второй части.

3) Первая часть обозначает условие совершения действия, о котором говорится во второй части.

4) Во второй части содержится указание на быструю смену событий.

8. Укажите правильное объяснение пунктуации в данном предложении.

Будут деньги () поедem на всё лето к морю.

1) Ставится тире, первая часть БСП обозначает условие совершения действия, о котором говорится в первой части.

2) Ставится двоеточие, вторая часть БСП имеет причинное значение.

3) Ставится тире, вторая часть БСП имеет значение вывода.

4) Ставится двоеточие, вторая часть БСП раскрывает содержание первой части.

9. Укажите правильное объяснение пунктуации в данном предложении.

Науку надо любить () у людей нет силы более мощной и победоносной, чем наука.

1) Ставится двоеточие, вторая часть БСП имеет причинное значение.

2) Ставится двоеточие, вторая часть БСП раскрывает содержание первой части.

3) Ставится тире, вторая часть БСП имеет значение следствия.

4) Ставится тире, первая часть БСП обозначает условие совершения действия, о котором говорится в первой части.

10. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

С первым лучом солнца он уже был на ногах: ему предстоял долгий и трудный путь по Гималаям.

1) Первая часть БСП называет время совершения действия, о котором говорится во второй части.

2) Первая часть обозначает условие совершения действия, о котором говорится во второй части.

3) Вторая часть дополняет, раскрывает содержание первой части.

4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.

Вариант 2.

Часть А. Объясните постановку знаков препинания в БСП (тире и двоеточия)

1. Мир строит - война разрушает.
2. Погода была ужасная: мокрый снег падал хлопьями.
3. Хочешь добиться уважения - начинай с себя.
4. Распахнули окна - запах сосен вступил на веранду.
5. Время стоит ещё раннее, шестой час в начале; золотистый утренний туман въётся над просёлком, едва пропуская только что показавшееся солнце; трава блестит.
6. Однажды вместо хлеба буфетчица резала пирог с повидлом – такое выпало счастье!
7. Андрей простился со своими дома: ни к чему растягивать слёзы и причитания, а себе травить душу.
8. Посмотрит - рублём подарит.
9. В доме мало-помалу нарушалась тишина: где-то скрипнула дверь, слышались чьи-то шаги, кто-то чихнул на сеновале.
10. Не успело солнце пригреть – загудело всё небо.

Часть В.

1. Среди предложений 1-11 найдите сложное бессоюзное предложение. Напишите номер этого предложения.
(1) Луна взошла, светло стало, ветер утих, угомонилось озеро. (2) Успокоился и лебедь, дремлет. (3) Тихо. (4) Лишь изредка всплеснет в камышах щука да выпь угукает... (5) Перед утром ветерок вновь дунул, зашелестел камышом ласково, усыпляет. (6) Не слышно лебедю мягких шагов вороватой рыжей лисы. (7) А она уже близко. (8) Рядом! (9) Проснись, лебедь! (10) Проснись! (11) Всполошился лебедь, подставил сильный клюв, да поздно. (В.Свинцов)
2. Среди предложений 1-5 найдите сложное(-ые) бессоюзное(-ые) предложение(-я). Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).
(1) Дождь заливал лес; на опушке, где находился Горбунов, образовались кипящие озера. (2) Ветви деревьев трепетали под тяжестью рушившейся на них воды. (3) В омраченном, перекосившемся воздухе не стало видно немецких

укреплений. (4) Но навесной обстрел противника не утихал. (5) Синеватые, призрачные столбы разрывов метались в темной толще ливня; вспышки огня перебегали по полю. (Г.Березко)

3. Среди предложений 1-6 найдите сложные бессоюзные предложения. Напишите номера этих предложений.

Человек отпустил Лешкину руку, но Лешка продолжал идти за ними. (2) Пришли в домоуправление, телефон висел в коридоре. (3) Горела пыльная лампочка. (4) Человек стал звонить, тетя Маша вошла в темную каморку, а Лешка опять прислонился к стене. (5) Тетя Маша, погромев в каморке, вытащила две лопаты. (6) Человек стучал по рычажку - все время было занято. (Э.Дубровский).

4. Среди предложений 1-7 найдите сложное(-ые) бессоюзное(-ые) предложение(-я). Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

(1) Медведица удирала крупными прыжками по россыпи. (2) За ней, не отставая ни на шаг, бежали два пушистых медвежонка. (3) Откуда только у них прыть взялась! (4) Все препятствия они преодолевали с ловкостью матери, точно копируя ее движения. (5) Выскочив на край снежного поля, семейство задержалось, передохнуло немного и скрылось за изломом. (6) Я покинул место засады довольный: не часто приходится так близко наблюдать жизнь зверей. (7) Для полноты впечатления мне хотелось узнать, что же ела медведица на проталинах. (Г.Федосеев)

5. Среди предложений 14-17 найдите сложное(-ые) предложение(-я) с бессоюзной и союзной подчинительной связью между частями. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

(14) «Когда школа впервые распахнула свои двери, Ирина Григорьевна оказалась в числе тех, кто пошёл учиться в первый класс. (15) Мы не знаем, как сложилась судьба её одноклассников: нам никого не удалось разыскать... (16) Послушаем, что нам расскажет первая выпускница школы, а ныне заслуженная швея-мотористка швейной фабрики». (17) Ирина растерялась, словно её вызвали к доске, а урок не приготовлен.

6. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Я не хотел идти на эту встречу: последний разговор с Виктором оставил в душе неприятный осадок

1) Первая часть БСП указывает на время совершения того, о чем говорится во второй части.

2) Вторая часть БСП указывает на причину того, о чём говорится в первой части.

3) Вторая часть БСП указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.

4) Вторая часть БСП содержит указание на быструю смену событий.

7. Укажите правильное объяснение пунктуации в данном предложении.

Невежды судят точно так () в чём толку не поймут, то всё у них пустяк.

1) Ставится тире, вторая часть БСП имеет значение следствия.

2) Ставится двоеточие, вторая часть БСП раскрывает содержание первой части.

3) Ставится двоеточие, вторая часть БСП имеет причинное значение.

4) Ставится тире, первая часть БСП обозначает условие совершения действия, о котором говорится в первой части.

8. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

После долгих споров было принято твёрдое решение: будущее лето целиком посвятим путешествию по Владимирской земле.

1) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.

2) Вторая часть БСП указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.

3) Вторая часть БСП поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.

4) Вторая часть БСП указывает на причину того, о чём говорится в первой части.

9. Укажите правильное объяснение постановки тире в данном предложении.

Не буря соколов занесла через поля широкие – стаи галок несутся к Дону великому.

1) Вторая часть БСП поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.

2) В первой части БСП указывается время совершения действия, о котором говорится во второй части.

3) Первая часть БСП обозначает условие совершения действия, о котором говорится во второй части.

4) Первая часть БСП противопоставлена по содержанию второй части.

10. Укажите правильное объяснение постановки тире в данном предложении.

Вдруг я услышал лай – это залаяла соседская собака.

Вторая часть БСП поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.

В первой части БСП указывается время совершения действия, о котором говорится во второй части.

Вторая часть БСП имеет присоединительное значение.

Вторая часть БСП указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.

Ответы к тесту.

	1 вариант	2 вариант
1	17	1
2	4	5
3	4	2,6
4	2,4	6
5	4	15
6	2	2
7	2	2
8	1	3
9	1	4
10	4	3

Подробное изложение с элементами сочинения

В скором поезде.

Пожилой инженер ехал из Сибири к своей дочери в Ленинград, у него было больное сердце. Ночью в пути ему стало плохо. Он нуждался в срочной медицинской помощи. Начальник поезда обратился по радио ко всем пассажирам: «Если в поезде есть врач, просим прийти в шестой вагон и оказать больному медицинскую помощь» Среди пассажиров оказалось пять врачей и одна медицинская сестра. Хотя была полночь, все они немедленно явились к больному.

Первой пришла пассажирка из соседнего вагона — молодой врач. Она только что окончила медицинский институт и ехала работать в больницу. Вслед за ней явился седой профессор — знаменитый хирург.

Всем хотелось помочь больному. Один пассажир принес таблетки от сердечной боли, но они не помогали. Больному становилось все хуже и хуже. Ему нужно было редкое лекарство.

Когда поезд проезжал мимо железнодорожной будки, из вагона бросили записку с просьбой сообщить по телефону на

станцию, чтобы к приходу поезда подготовили нужное лекарство и кислородную подушку.

Ночью дежурный врач на станции приняла эту телефонограмму, но у нее нужного лекарства не оказалось. до прихода поезда оставалось два часа. Она решила сходить в городскую аптеку. От станции до города было 8 километров. Чтобы успеть к поезду, врач бежала в аптеку не по дороге, а прямо через поля и овраги.

Когда она прибежала в аптеку, до прихода поезда оставалось 30 минут. Нужное лекарство было у нее в руках, но как доставить его к поезду за полчаса?

Тогда аптекарь позвонил своему другу, у которого был мотоцикл и попросил его

Отвезти врача на станцию. Лекарство доставили вовремя. Жизнь больного была спасена.

Возможный план.

1. Пожилому инженеру стало плохо.
 2. Просьба о помощи.
 3. Всем хотелось прийти на помощь.
 4. дежурный врач приняла телефонограмму.
 5. Жизнь больного спасена.
 6. Что стало бы с больным, если бы ему не оказали помощь?
- 6 пункт плана должны написать свои мысли по теме.

Контрольный диктант по теме «Сложные предложения с различными видами связи»

Аленка положила одежду у березки и вошла в воду, нащупывая песчаное дно ногами. Когда вода дошла до пояса, она присела и, шлепая ногами, поплыла к противоположному берегу; на середине чувствовалось слабое течение, и Аленка, перевернувшись на спину, долго лежала, глядя в беспредельное небо, уже наполнившееся солнцем.

Аленка долго плавала, погружая лицо в воду и разглядывая дно и снующих в водорослях рыбок. Под водой был свой мир. На середине реки, где уже лежала густая полоса солнца и под водой было светло, тихое течение замечалось еле-еле шевелившимся верхушкам водяных трав, а когда она приближалась к затененному берегу, свет и под водой менялся, и там чудились глубокие провалы, заполненные тьмой и тайнами. Тень от тела Аленки коснулась темного рака, шевелящего усами, и он тут же исчез куда-то.

Подождав, чтобы вода успокоилась, она опять присмотрелась и увидела: среди разметавшегося куста водорослей сновали рыбешки, неожиданно бросавшиеся в рассыпную, но не покидавшие, однако, пределов просторного куста. Стараясь не шевелиться, она следила за ритмическим танцем рыбок, никак не желавших отдаляться от своего куста. (166 слов)

(По П. Проскурину)

Сжатое выборочное изложение

Пахнет хлеб и солнцем, и землёй,
И слезой, и ветром, и грозой.
Сколько в нём заботы и труда,
Сколько людям он несёт добра.

Издавна у славян существовал обычай: люди, преломившие хлеб, становятся друзьями на всю жизнь. Хлеб - посол мира и дружбы между народами, остается им и ныне. Изменяется жизнь, возникают новые ценности, а хлеб-батюшка, хлеб-кормилец остается самой большой ценностью. С хлебом принято провожать в дальнюю дорогу. С хлебом принято встречать солдат, вернувшихся с войны. Хлебом принято поминать тех, кто уже никогда не вернется. И каждый по-своему помнит и ценит хлеб. Но есть для всех без исключения одно общее: хлеб - это жизнь.

Существует неразрывная связь между отношением к хлебу и нравственным состоянием общества. О всяком, кто честно зарабатывает себе на хлеб, в народе уважительно говорят, что он ест свой хлеб. И, наоборот, пренебрежительно отзываются о нахлебниках, живущих за чужой счет..

Хлеб, доставшийся даром, не заработанный трудом, человека портит, потому что лишает его нравственной основы. Чем тяжелее труд по добыванию каждого хлебного колоса, каждого кусочка этого чудесного дара, тем уважительнее, благоговейнее относится человек к хлебу и тем чище душа его, тем совестливее и добрее сам человек.

(По Н.В.Беседину) 161 слово

Итоговая контрольная работа

1-вариант

1. Прочитайте текст, вставьте пропущенные орфограммы.

(1) Если бы природа могла чу..ствовать благодарность к человеку за(то), что он проник в её тайную жизнь и воспел её красоту, то прежде всего эта благодарность выпала (бы) на долю писателя Михаила Михайловича Пришвина. (2) Жизнь Пришвина- док..зательство того, что человек должен всегда стремит..ся жить по пр..званию, по в..лению своего сердца. (3) В таком образе жизни заключается величайший здравый смысл, потому что человек, живущий по (своему) сердцу и в полном согласии со своим внутре...им миром,- всегда создатель, обог..титель и художник. (4) (Не) известно, что создал (бы) Пришвин, если (бы) остался агр..номом (это была его первая проф..ес..ия. (5) Во всяком случае он вряд ли бы открыл ми..ионам людей русскую природу как мир тончайшей и светлой поэзии: просто на это у него (не) хватило бы врем..ни.

2. Выполните задания по тексту

В 1. Определите стиль данного текста.

В 2. Определите тип речи в данном тексте.

В 3. Запишите синоним к слову чу..ствовать из предложения 1.

В 4. Запишите антоним к слову создатель из предложения 3.

В 5. Выпишите из текста прилагательное(-ые), употреблённые в превосходной степени.

В 6. Выпишите из предложения 3 все местоимения.

В 7. Определите способ образования слова благодарность.

В 8. Из предложений 4-5 выпишите слово(а), образованное(ые) приставочным способом.

В 9. Определите тип подчинительной связи в словосочетании внутренний мир из предложения 3.

В 10. Замените словосочетание русскую природу в предложении 5, синонимичным словосочетанием со связью управление.

В 11. Определите тип второго сказуемого в предложении 2.

В 12. Запишите номер предложения со вставной конструкцией.

В 13. Запишите номер бессоюзного сложного предложения.

В 14. Сколько частей в предложении 1.

В 15. Запишите номер сложного предложения с придаточным причины.

2- вариант

1. Прочитайте текст, вставьте пропущенные орфограммы.

(1) Сегодня умес..но напомнить, что охрана природы отнюдь (не) сводится к очистке воздуха, почвы и воды, к сохр..нению редких р..стений и животных, к созданию заповедников и национальных парков, даже ко всему комплексу этих мероприятий. (2) Единствен(н)о настоящий и возможный об..ект охраны - это весь ландшафт, целос..ный организм, веками склад..вавшийся при взаимодействии природы и общества. (3) Ландшафт, даже (не) населё...ый, хранит в себе следы прежней жизни. (4) Именно по(этому) он не только пр..родный объект, но и памятник истории и культуры. (5) Цен(н)ым историческим пам..тником оказывается и вросшая в природу система сельского рас(с)еления: распол..жения и конф..гурация усадеб, полей, дорого, прудов.

1. Выполните задания по тексту.

В 1. Определите стиль данного текста.

В 2. Определите тип речи в данном тексте.

В 3. Запишите синоним к слову прежней из предложения 3.

В 4. Запишите антоним к слову очистка из предложения 1.

В 5. Выпишите из текста двойной сочинительный союз.

В 6. Выпишите из предложений 2-3 все местоимения.

В 7. Определите способ образования слова распол..жения из предложения 5.

В 8. Из предложений 1-2 выпишите слово(а), бразованное(ые) приставочным способом.

В 9. Определите тип подчинительной связи в словосочетании этих мероприятий из предложения 1.

В 10. Замените словосочетание сельского рас(с)еления в предложении 5, синонимичным словосочетанием со связью управление.

В 11. Определите тип сказуемого в предложении 4.

В 12. Запишите номер предложения с уточнением.

В 13. Запишите номер бессоюзного сложного предложения.

В 14. Сколько частей в предложении 1.

В 15. Выпишите грамматическую основу из предложения 2.

Критерии проверки контрольной работы

1. Знания орфографических правил и их применение

Работа выполнена без ошибок (1-2 негрубые)- 3 балла

3-4 ошибки – 2 балла

5-6 ошибок – 1 балл

более 6 ошибок – 0 баллов

1. Задания по тексту проверяют овладения лингвистическими и языковыми компетенциями.

Каждое задание оценивается 1 баллом (максимальный балл за задание 15)

№	1-вариант	2-вариант
В1	публицистический	научный
В2	рассуждение	рассуждение
В3	ощущать	прошлой
В4	разрушитель	загрязнение
В5	величайший, тончайший	не только, но и
В6	такому, своему, своим	весь, себе, это
В7	суффиксальный	суффиксальный
В8	неизвестно	напомнить
В9	согласование	согласование

B10	природу Руси	расселение села
B11	составное глагольное	составное именное
B12	4	3
B13	5	5
B14	3	2
B15	3	объект- ландшафт, организм

Шкала оценивания работ: «5»- 18,17,16

«4»- 15,14 13

«3» - 12,11,10

«2»- 9,8,7.6..0